عمان دالرائي دنكر راديو العدو ان الاتفجار الذي وقع مساء امس الاول في بتيح تكفا والذي انفجرت خلاله عدة اسطواتات غاز وقع على ما بيدو بسبب عمل فدائي، كما تعتقد شرطة بتيح تكفا.

N. January

فقد اطنت الشرطة ان عيوة تاسفة ربطت باسطوانات الغاز التي كانت موجودة في احد منازل شارع (ويغنر)

عمان - بقرا - واصل ابناء

الاسرة الاردنية الفلسطينية الواحدة

توافدهم على الديموان الملمكي

الهاشميء لتقديم الشكر والتقديسر

والعرفان الى جلالة الملك الحسين،

واعتزازهم بالموقف القومي السذي

عمان ـ بترا ـ حيا السيد ياسر

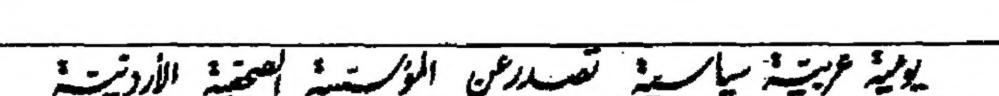
عرفات رئيس اللجنة التتفينية

لنظمة التحرير الفلسطينية صمحود

وقد تسبب الاتفجار في الحاق اضرار في عدة شقق في المنزل. كما اصيب عدد من جنود حرس الحدود بجروح واصيب عد اخر بالتسم نتيجة

وقال مراسل اذاعة العدو ان

صوت الاتفجار سمع في املكن بعيدة جدا عن بنيح تكفأ.



استقسلال يوغوسلافيسا

لجمهورية موريتانيا

عمان \_ بترا \_ بعث جلالة الملك

الحسين بيرقية تهنئة امس الى فخامة

البرئيس ميكا سيلجسناك رئيس

جمهورية يوغوسلانيا هناه فيها بعيد

استقلال يوغوسلافيا وتمنى للشعب

اليوغوسلاني الصديق دوام التقدم

كما بعث جلالته ببرقية الى سيادة

الرئيس الموريتاني المقدم محمد خونا

ولدحيد الله هناه فيها بالعيد القومي

لجمهورية موريتانيا الاسلامية وتمنى

للشعب الموريتاني الشقيق مزيدا من

الجزائس وعسن واعتبسره اسلسا

لمواصلة الحواربين كافئة القبوى

والتنظيمات الوطنية الفلسطينية وفق

اسس وضوابط تفاول الالتزام بالقرار

الوطني المستقل وبالميلساق الوطنسي

الفلسطيني ومقررات المجسلس الوطنية السابقة.

وكلف المجلس الوطني الفلسطيني

مكتب الرئاسة واللجنسة التنفينيسة

مصر تؤيد محادثات

سلام جديدة

بمشاركة المنظمة

والاطراف المعنية

صحيفة جويش كرونيكل ان ممر

مستعدة للاشتراك في محادثات سلام

جديدة للشرق الاوسسط مع الاردن

والولايات المتحدة واسرائيل وممثلين

وقالت الصحيفة ان الاقتسراح

.البقية ص ١٩

عن الفلسطينيين.

لنسنن - رویتسر - نکرت

التقدم والازدهار.

العدد ٥٢٧٨ - الجمعة ٧ ربيع الاول ١٤٠٥هـ - الموافق ٣٠ تشرين ثاني ١٩٨٤م - السنة الرابعة عشرة - عمان - الملكة الاردنية الهاشمية.

السابعة عثرة للمجلس الوطنسي القلسطيني في عما*ن.* بعد ظهر امس وفدا يمثل اعيان وتواب الضفة الغربية في مجلس الامة، والاعضاء المستقلين في المجلس الوطنى الفلسطينيء النين ثمنسوا للاردن هذا الموقسف، واكدوا

وأعرب جلالته عن سعادته للقائه النقبة من ١٩

للشعب الفلسطيتي داخسل الارض المعتلة ونضاله وكفلحه في مواجهة توات الاحتلال الصهيوني. البيان المصناعي للمجلس الوطري الفلسطيني يؤكدعلى متابعة الحوار والتنسيق مع الأردن

خصوصية العلاقة بمين الشعبين الاربتي والفلسطيني ووحدة المصير والاهداف والغايات.

عصان - "السراي" - انهي

للجلس الوطنى الظمطيني الليلية

عطيف اللجس النفيذين بدراس مفترجات الحسين

والقدس ونحن لا نريد القتال من اجل القتال ولا الحرب من لجل الحرب ولكننا نواجه الهجسة الصهيونية لتحرير ارضنا وتحريس مقدساتتا ونحز في هذا لانقول بدعة ولاشئوذا ولكنها الشرعية النولية التي تسمح كل شعب بواجه الاحتلال أن يشق طريقه في مقاومة عدوه. ووجه السيب عرضات التحيية

وقفه الاردن في مساندة الشرعية الفلسطينية، وتمكينها من عقد النورة فقد استقبل جلالة الملك الحسين

وقال مخاطبا الشعب القلسطيتي فِ كُلُّمة القاها في اختتام اعمالً جنسات المجلس الوطنى الفلسطيني مساء احس، اقول لشعينا العهد هو العهد، والقسم هو القسم في أن ستمر في طريق ثورتنا رغم كل المصاعب والمؤمرات لتعود فلسطين

والشكر الى جلالسة الملك الحسسين والحكومة والشعب الارتنسي على استضافته الدورة السايعث عشرة المجلس الوطني الفلسطينسي وعلى

الفلسطيشي من ممارسية حقوقي الماضية دورته السايعة عشرة الاهم والاخطرء باصدار بياته الختامىء وانتخاب لجنة تنقينية جبيدة يرئاسة السيد ياسر عرفات: واكذ البيان الخناس ضرورة تعتين العلاقة الارىنية - القسطينية وتكثيف الجهود للتحرك للشترك من

اعضاء جدد و ع قد ای و ۳ مقاعد شاعرة لمتظمة التحرير الفلسطينية كما

انتخب اعضاء اللجئة الجديدة وهم

عمان ـ الراي ـ اعاد المجلس الرطني الفلسطيني انتخاب السيد يسر عرفات رئيسا للجنة التنفيذية

البيان الفلسطيني .. والتصور الاردني

بمقتضى ما جاء في البيان الذي اصدره المجلس الوطنى الطُسطيني امس، في ختام دورته السابعة عشرة .. اصيحت اللجنة التنفينية لمنظعة التحريس القلسطينية، هي الجهة، التي احيل عليها التصور الإربتي للتحرك السياسي المشترك، لدراسته، في ضوء الثوابت اثتى قررتها المجالس الوطنية الفلسطينية المنابقة، ومن اهمها رفضها لقرار مجلس الامن الدولي رقم ٢٤٣، وهو الرفض الذي اكده المجلس مجددا في

ِ دورته السابعة عشرة. كُنْكُ جاء في البيان، ان دراسة التصور الاردني، من قبل اللجنة التنفيذية، هي تمهيد لتحرك مشترك، في اطار التعاون مع الدول العربية.

ويطبيعة الحال، فإن قرار الاحالة والدراسة، هو حق من حقوق المجلس الوطني الفلسطيني .. وقد اكد الأردن غير مرة، انه يحترم القرار الطسطيني، وانه على استعداد لتاييده ومساندته، اياكان ــومع هذا، فلايد من التذكير، يأن لعامل الزمن تأثيره في مجريات الاحداث التي تتسارع في منطقتنا .. وان الزمن لا ينتظر احدا، وانه اذا لم تنجح في توظيفه لصالح القضية، فسييقى السلاح الذي يستخدمه عبونا، الى جنب الاسلحة الاخرى التي في يده، لتهويد الارض،

وتجريد القضية من جسمها .. وهذا يعني بكل صراحة، أن العمل السياسي، لا يعكن أن يدخل الى زاوية الانتظار اللامحدود .. لان الانتظار الطويل، من شمانه أن يزيد الجمود اللذي ينفسع بِالْقَصَيةِ، الى مؤخرة الاولويات امام الاسرة النولية .. ومن شافه كذلك، أن يزيد من حققة اللامبالاة التي تواجهها القضية، من قبل عدد من اعضاء هذه الاسرة... ومن هنا، تتبدى المسؤولية الضخعة، التي احقها المجلس الوطنى الظسطيني، على اللجنة التنفيذية للمنظمة .. مثلما نتيدى الإهمية البلغة التي تتمثل في التفاعل مع عامل الزمن .. لا سيما، ان الاردن، قد اكد غير مرة، انه أن ينكلم يقنياية عن الشعب الطسطيني، وأن ينفرد

ومن الواجب التنكير، بأن المرحلة العصيية التي تعربها القضية القاسطينية لا تحتمل الجمبود السياسي العربي .. وانه ما لم تتبلور معلم التحرك المشترك في اطلر التعلون العربي، بشكل واضح لا ليس فيه .. فان احدا غير العرب، لن يتطوع بالتحرك السياسي في سبيل تضيتهم العلالة..

الوطنية غير القابلة للتصرف وهي حق العودة وتقرير للصح واقامة الدولة القلمطيعينة المنتظنة على ترايسه وقال البيان ان المجلس الوطنسي استمع يأهتمام يقلغ الىخطاب جلالة البقية ص ١٩

استخاب ليستر سفيديي جديدة برئاست عرفاست

١ \_ غاروق القدومي / يج

٢ \_ محمود عياس ٢٠٠ ٣ \_ عبدالرحيم احمد مراع \_ جمال الصوراني ه \_ المطران ايليا الخوري ٦٠ \_ جاويد الغصين

لجل استعادة الارش الطسطينيـة

والعربية المحتلة وتعسكين الشعسب

٧ ــ فهد القواسمي ٨ ـ عبدالرزاق اليحيي ٩ - محمد عباس (ابو العباس)

والعنف داخل صفيوف الشورة هو خروج على مقررات المجلس الوطنية الطسطينية التسي اكدت على مبدا الحوار النيمقراطي.

العربية في الرياط وفاس والشرعيسة الدولية وعلى اساس قرارات الامسم المتحدة المتعلقة بفلسطين. منطلق للتحرك السياسي وضرورات التنسيق بين الإطراف العربية للومسول ال صيغ العمل المشترك الفاعلة والقادرة على تحقيق اهدافنا الثابتة. واكد على أن اللجوء الى السلاح

تشكيل لجبت لمواصبلت الحواس الوطبي الشامل وادانة محاولات سق المنظمة

فترارات يشأن تعزييز الصهود والعلاقات مع مصروسورية وحرب الخليج

الملك الحسين في افتتاح الدورة الذي

تضمن ميادىء واسسا تقوم عليها

وقرر المجلس اجللة للقترحات التى

تضمنها الخطاب السامى الى اللجنة

التناينية لدراستها في ضوء اهداف

الفضال الفلسطيني ومقررات للجلسين

كما دعا اللجنة التنفيذية لمتابعة

الجوار والتنسيق مع الاربن طبقا

لقررات للجلس الوطمسى المسابس عشر مع الالتزام بعقسررات القصم

السلاس عشر والسابع عشر.

العلاقة الإربنية – القلسطينية،

وادان كل المحلولات الهادفة الىشق

وثمن الحوار البناء السذي تم في اليقية ص ١٩

المصري يرقى الى مستوى مبادرة منظمة التحرير الفلسطينية وتعزيق جديدة من حكومة الرئيس حسني مطوفها تو اصطناع فيادات بديات ١٠ – محمد علهم. مبارك، وتصدر جويش كرونيكل و وكان السيد ياسر عرفات قد قدم إ

وممر دول بحلس التعاول تحسم أعدمالها :

ماليد صرورة استمرار للساعي لانهاء حرب الخليج الدعوة لتجاور الخلافات ولتحقيق وهاق عربي بالجهود التي ترمى الى ايجاد حل

الكويت ـ وكالات الانباء ـ اكد قادة دول مطس التعاون الخليجي تأييدهم لاستعرار بذل الجهود للحل السلمي للحرب العراقية الايرانيسة ودعم مساعي الامم المتحدة ومنظمة المؤتمسر الاسلامسي ودول عدم

وقال السيد عبد الله بشارة الامين

العام لمجلس التعاون في البيان الذي النقاء امس في الجلسة الختامية للسدورة الخامسة للمجلس الاعلى المجلس التعاون لدول الخليج العربية،

بأمل أن تلقى التجارب المطلوب.

الاسلامي ودول عدم الاتحياز.

الخصوص يأمل أن تلقى التجاوب. يحقق تقدما نحو الحرار والمغاوضات روضع تصورات بهذا الخصوص الايجابي للجمهورية العراقية من قرارات الامم المتحدة وجهود المؤتمر

ان المجلس وضع تصورات بهدا كمنا اكد على استعسداد دول المجلس للقيام باي مسعى مياشر قد وعبسر عن ارتياهــه للموقـــف

يقوم على مراعاة حقوق الطومين. كمنا اكد المجلس على اهمينة المبادي" التي صدرت في قرار مجلس الامن رقم (٥٥٢) الذي حمدر في اول

حزيران ١٩٨٤ الذي طالب في المجتمع السدولي باحتسرام سلامسة الملاحة في المسرات المائية لدول

المجلس والحسرص على سلامتهسنا الاقليمية واستقلالها. وفي المجال العريسي استعسرض ودعا ً المجلس ايران ان تساهم البقية ص ١٩

حعادة ، كاويت اسرائيلين جديدة للايقاع بين اللبنانيين

# مقتل ٧ استخاص ولصبابة آخرين بجسل

املية شخص بجروح في تقاهرة خارج مخيم للاجئين الفلسطينيسين چنوپي بيروت. وعلق السيد مروان حمادة وهو

وزير سابق واحد كبار مساعدي السيد وليد جنبسلاط على أنفجسار السيارة الملغومة في عاليه. وقال السيد حمادة من الواضح انه بمجرد ان بدات ملامح التقاهم بين الحكم ورئيس الحزب التقدمي الاشتراكي الوزير وليد جنبلاط حول البقية ص ١٩

وجاء نلك بعد عرض للرحدة

الوطنية امس الاول بسين اعضاء متتازعين في مجلس الرزراء اللبنائي، لتعزيز موقف لبنان في المحادثات العسكرية مع اسرائيل، من اجـل سحب قواتها من اراض لبنانية تحتلها.

واستعرت هذه الاجواء عندمها ادى انذار كانب عن وجود قنبلة الى تأخير رحلة طائسرة ركاب لحسوالي

الى مقتل ثلاثة اشخاص في القسم الشرقى من بيوت.

ن المنطقة الجيلية المشرفة على بيرت، اللجنة التنفينية الجديدة تجتمع اليوم

عمان - يترا - تعتد اللجنة

## ييروت ويتسر - اسفسر وبعد ذلك يقليل ادت قذيفة مدفعية ساعتين، وعندما اسفر اطلاق نارعن

انفجار سيارة منغومة، عن مقتــل اربعة اشخاص، في بلدة عاليه الواقعة

التتفينية لمنظمة التحرير الفلسطينية اجتماعا في الساعة العاشرة من صياح اليوم الجمعة.

#### اصابة ١٧ مواطنا بجراح قرب مثلث الشونه

الشوقه ــ الراي ــ اصيب ١٠ مواطنا بجراح، وكانت جراح أريعة منهم خطرة، في حادث تصانم مروع بين سيسارة باص وسيسارة قلاب. وبراجة نارية ونلك في حوالي الساعة السانسة والنصف مساء قرب مثثت الشونه، بجانب مخفر وأدي أعرب وقد نقل الجرحى، الى مستشغى معاد بن جبل في الشونه وشارك في عمليات الانقاذ جهاز الدفاع المنفي ق الشونه الشمالية واجهزة الاسعاف و مسسعى أيج عبيده ومعاذ بن جبل.

#### فت مكطلع الاسبوع المعتسادم الجمهورية المصرية البيار الفائي عمان ــ القاهرة ــ بدرا ــ الراي ساعلن مصدر مسؤول في الديوان الملكى الهاشمي أنه تلبية لدعوة من سيادة الرئيس محمد حسني مبارك رئيس جمهوريسة مصر العربيسة

"تلبية لدعوة من الرئيس المصري محمد حسنى مبارك يقوم حلالة انت الحسين بزيارة رسمية لمصراي مطلم الإسبوم القادم ويسعب السرنيس عبارك أن يرحب مصبعه الشير على والسيدة قرينته سيقوم جلالة الملك الحسين وجلالة الملكة نور بزيسارة ارض مصر تيانة عن شعبها العربي وسعيسة لجمهوريسة مصر العربيسة الذى يعتز بالروابط الوثبقة النسي تستغرق ثلاثة أيام وذلك في مطلح تربطه بالشعب الاربنسي الشقيسق الاسبوع القادم. وفي القاهسرة احسدرت رئاسة

والمواقف القومية الرائعة انتي يقفها البقية ص ١٩

AL RA'I DAILY NEWSPAPER FRIDAY NOVEMBER 30, 1984 No. 5278 VOL. 14 AMMAN — JORDAN

عمان - بترا - استقبل حلالة

الملك الحسين في قصر الندوة بعد ظهر

أمسء سماحة الشيخ عبدالتميند

السائسج رئيس المحلس الوطسسي

الفلسطيني والسيسد ياسر عرمسات

رئيس اللجنحة التنعيديسة لمنضمسة

بتشكيل لجنة مز بين اعضائه لتايعة

الحوار الوطني الشاسل من اجسل

تحقيق الوحدة الوطنية الظسطينية

وقد حيا البيان جماعينا الصاحدة

(نص البيان ص ١٦ – ١٧)

البقية ص ١٩

إ الارض للحظة وخاصسة الوقفية

عرفات رئيس اللجنة التنفيدية لمنظمة

التحرير الفلسطينية مؤتمرا حسمعيا

بعد منتصف ليلة امس عقب الحئسة

الختاميسة للمؤتمسر الوطنسي

الفلسطينسي، بحضسور الشيسخ

عبدالحميد السائح، رئيس المجنس،

قال فیه انه پتوقع آن بحدث تحرت

المجلس الوطئسي العلسطينسي قال

السيد عرفات أن جلالة المنت مرح

محاولة اعتداء فاشلسة

على الوزير المغوض في

السفارة الاردنية باثينا

مسؤول في وزارة الخارجية بما يني

يعبد ظهير امس الكميس حاول

شخص اطلاق النار من رشاش عو

المعيد عاصم قطيئسات الوزيسر

المغوض في السفارة الاردنية في اثينا

وذلك اثناء قيادته سيارته من السعارة

رشأشه وتنفيذ جريعته ولانا بالغرار

وتقوم الشيطة اليونانية بالتحقيق في الحادث وتتبع الجاني

ولم يتمكن الجاني من اطالاق

عملن ۔ بقرا ۔ صرح مصدر

في العماعة الثانية والنصف من

والحفاظ عليها.

الحسين يستقيل السانح وعرفات وقادة المنظمة بحضور ولخي العهد وكيار ركيال الدولستة

اللحمة التنهيذية للمعظمة واعصساء النجنة المركزية لحركة متح، وماثبي رنبس المجنس الوطني الطسطيني وحصر اللقاء الذي تخلله عداء على

التحرير الفلسطينية والسادة اعضاء مائدة جلالته. سمو الامير حمس ولي

العهساء والمسادة رئس السورراء ورطيس المنوان المسلي الهاشمسي والقائب العيام العنوات الصنبية الاردنعة ووزراء الجاردية والاعلاء وشمؤون الارمس المعاشمة ومدسم المخامرات العامة وامير عام الدبوال الملكي الهاشمى

التسوير بوست العلان

## في مؤتمر صحفي عقده في ختام اجتماعات المجلس: عرفات يتوقع تحركا اردنيا - فلسطينيا مشتركا

يستند الى موقف عربي لتحرير الارض المحتلة عمان ـ الراي ـ عقد السيد باسر

مشروعا للتعرك السياسي بالمطعة، وشدد على اهممة قارأ الت غمة عاس شبطنق للقدرب الساسي بقرار ٢٤٦ كقبول سورية ومصرلهدا وحول شريده القياءة القلسطنسه القرار، وهو ما يتنسزم به الاردن كقاعدة لتحركه الدوقي حتى الان قال السنود عرفان أن أحد قوة به حاب وقال السيد عرمات أنه التقسى و دى لحظة مجامه دلى ماشد ولش السدي عدث أن تعصل العراعسان مسأه أمس وعدد من قادة المنظمة بما فيهم رئيس المحلس الوطئي الشبح وحصفيت أستم عفد ألددورة أراكا

ليحث عدد من القرارات والقوانين

السائح بخلالة المئد، حيث استعرض اردنی ۔فلسطینی مشترک علی صعیب حلالته محمل الاوصاع الني تحيط العمل السياسي يعتمد عني موقسف عربي على طريسق تحريسر الأرمس جلسة لمجلس الاعيان .. الاثنين المحتلة بما فيها القدس. وحول صبيغة العمل التي طرحها جلالة الملك المسير حلال امتتدح

> عمل \_ الراي \_ بعقد محتس الاعبال مساح بوم الاثنج القسادم حلسة برئاسة ألسيد أحمد ألتوري رليس مطس الأعيان وسيتم خلال الخلسة محث قرار اللجفة القامونية المتصمن التوصية جالموافقة عني أثمى عشار فالنونة وقارار اللحنة المالية المتحسس الترصيسة

الباشوافقة على اربعة فوانج وقرار لحبة إ الترميسة والتعليسم والحدمسات الاحتماعية المتصمن المنخاب السبد توقان الهنداوي مقررا للحمة كما سيحيسل المحلس عددا من القوائم المؤفئة الواردة من محلس المواب الى اللجان المختصة وهي

كثبت ليما نبيل: مرعن مؤسسة

منها ۱۷٫۵ ملیون دینسار روانست

مساشرة والباقس يحصسل عليهسا

وطبقا لبيان الموازنة الصادر و

٣٠ حزيسران ١٩٨١، عن احمسالي

المُوجِودات في عالية مقد بنَعت ١٠٠٩

مليون دينار اردني منها ١٧٠ مليون

دينار تمثل صافي الموجودات الثابنة

كما وصلت الاستثمارات الى ١٦.٣

المونقعور كعزابا عملي

ميون دسسار

٩٨٣ قانون معين تغلبي محسنتم ملذوغ فابوي معدل تعابون حدمه البقية ص ١٩٠

للمجلس الوطني العلسمدين

فأنون موقت رفم 💜 سمح

فانون معدل لقانون الاستوم الإصافحة

امشاوع فأنون لسنة الدا فانو

معدل لقابون الرسسوم الأصافسة

القامون معسوق لعاسمون شبواسك

قامورن معيال أهامون أمو أفحه أمي

اراصي وأملاك الدواة إقم أأنا سمة

دَدَهُ، فالنول مؤفَّت فم ۳۳ است

للحامعة الاردسية وحاممة جمورت

الارامسي والمداه رعماء أأسسه أأدان

Lesse increased the testal

البغية ص ١٩

#### ١٤٨ مليون، ينار النفقات في موارثة عالية للعام القادم

دراوشة يعود عالية، الخطسوط الحويسة الملكيسة الاردنية من أعداد المشهوع الاولي الى فلسطين المحتلة لموازنة عام ٩٠٥، ويبلغ مجمسوع النفقات حوالي ١٤٨ مليون دينار القبس المحظة - ألف عن -ورفقا للموازنة المقترحة سيكون وصل عصبع القيسبت الاسرائيي تصيب موظفي عالبة ٢٠ مليون ديتار

عبدالوهاب براوشة الي محقل التي مسأم أمس بحج الساعية ١٩٠٥ العادما من فيرض بعد أن عدل عما كان بعثرمه من التوجه الى عمان اللقام خطباب أمنام المطس الوشيني العنسطيني وقال المراسلون الصحفيسون أن

الدراوشة صرح يقوله لدي ويسوله الو كفت تلقيت تصريح السلطان الارينية في الوقت الماسب بوم الاربعاد ما كنت الترددت في الذهاب الى عمان وزيرا الاشتغال والبلديات

يبحثان احتياجات مجلس

بلدي ناعور

عمان - الراي - التقى المهندس رائف نجم وزير الاشغال امس الاول

ومن جهة أخرى استقبل المهندس حمد الله النابلسي وزير الشؤون البلدية

وقد قدم المجلس مطالب البلدية التي تحتاجها البلدة. وخاصه مواضيع

الصناعات الخفيفة وتحويل قسم من طريق عمان \_ القدس \_ الشارع الرئيسي

الى معارض، وذلك بعد انتهاء وزارة الاشغال العامة من توسيع الشارع

وقد وافق السيد الوزير مبدئيا على مطالب المجلس، كما وافق على الخال

كما قابل رئيس واعضاء المجلس رئيس سلطة المياه، حيث وعدهم بالمباشرة

جولات تفقدية

لمحطات المحروقات

تبدأ .. غدا

الصناعة والتجارة ان قسم المترولوجيا في المديرية قد نظم جولة تفتيشية اعتبارا

من يوم غد السيت على محطات المحروقات والباعة المتجولين وذلك يهدف التلكد

من استعمال الباعة المتجولين للاوعية المطابقة للمواصفات وعدم تلاعبهم

بالاسعار وكذلك التأكد من عدم التلاعب بالعدادات وعلم ان قسم المترولوجيا

قد اكتشف عدة سرقات يقوم بها اصحاب صهاريج بيع السولار عن طريق

تلاعبهم بالعدادات ويتم التحقيق الأن في هذه السرقات قبل احالة مرتكبيها على

انتخايات جكما

تجري ... غدا

اريد - بترا - يتوجه غدا السبت ١٢٠٠ ناخب ونلخبة في منطقة بلدية

ويتنافس في هذه الانتخابات ١٢ مرشحا للفوز بعضوية المجلس المكون من

خطباء ومدرسو المساجد

لهذا اليوم.. الجمعة

امس اسماء خطياء ومدرسي المساجد لهذا اليوم «الجمعة» كما يلي:

عمان - الراي - اعلنت وزارة الاوقاف والشؤون والمقدسات الاسلامية

الحسيتي الكبير \_ رياض الكيلاني \_ د. صالح محمود، الامير حسن \_

الشيخ/ نوح القضاة، الاشرفية الكبير ـ سعدي جبر، حمزة بن عبد المطلب ـ

مصطفى الرفاتي ــ د. علي الفقير، صلاح الدين ــ الشيخ محمد شقرة، كلية

الشريعة ــد. محمد ابو فارس، الكلية العلمية الاسلامية ــ مطلق المحتسب،

الحسين الغربي \_ عبد الرحمن جرار، الحسين الشرقي \_ يوسف صالح،

صويلح الكبير ــ عصام عربيات، الجبيهة اللوزيين ــد. شرف القضاة، القدس

\_ الوحدات \_ تسيم الشرقاري، الفضل بن عباس \_ عبد الحكيم سلطان، فاطمة

الزهراء بسعيد عبد الحفيظء منور الحديد ـ سوق الخضار ـ محمد كنداح،

ابو الفيلات ــ الشميساني ــ محمد الخالدي، ابو انشيش الجديد ــ عايش

عوض، مرج الحمام - طاهر موسى، ابو علندا الجديد - محمد حوا، ناعور

الكبير تحامد الخطيب، التكروري محمد السفاريني، القويسمة منيف الله

الشوابكة ، خربية السوق ... احمد قدورة ، ضاحية الحسين ... فتحى الحموري،

الفالوجة ـ سليم المزهد، البقاعي ـ احمد معتاز، الراشدون ـ حسني الشريف،

·صهيب بن ستان ــ عيد الكريم الداود، ضاحية الامن العام ــ جمال القرا، ابو

جسار \_ حامد سلامة، ابو غويلة \_ نمر خشاشنة، المنصور \_ د. محمود

شحادة، ابو هريرة ــ امين عمر، ابراهيم الخليل ــ حسن السقاف، طلحة ــ

عباس اللبدي، كلية الحسين \_ وصفى النجار، حي عالية \_ فؤاد السرطاوي،

وادي السير الكبير \_ مثقال حسن، النصر الكبير محمود طاهر، النظيف الاوسط

\_محمد زين العابدين، المهاجرين الكبير\_يحيى كوكش، عمار بن ياسر\_راسم

الطاهر، مالك ــ مخيم الحسين ــ حسين رزوق، الشابسوغ ــ طه خلف،

المؤمنون \_ على طه، زيد بن حارثة \_ صالح مصلح، السعدي \_ محمد الهندي،

عمر بن الخطاب ـ عايد خشان، عثمان ـ علي محمد علي، الامام علي ـ ماركا ـ

مجدي عبد الفتاح، النور ــ ماركا الجنوبية ــد. خليل حميض، عبد الله بن عمر

\_ عثمان الجمل، النور \_ الخرابشة \_ يونس قبلان، الامام علي \_ الوحدات \_

صالح بوسف، سهيل \_ واثل وليد، خالد بن الوليد \_ صالح بني غانم، ماركا

القديم \_ يعقوب هندي، الصفدي \_ محمد سلامة، التوحيد \_ طه عبد الرحيم،

الرحمة \_قاسم حوراني، القناوي \_خالد زيتون، ابوحنيفة \_محمد البكري،

حى الضباط .. عبد العربي، الابرار .. عني عبد ربه، ابو در .. مروان الديري،

سفيان الثوري \_ احمد عبد القادر، ابو انشيش \_ الوحدات \_ عفيف ابو مطر،

السالك \_محمد مصطفى، عائشة \_احمد خليل، انس بن مالك \_ احمد ملحم،

احمد قارة \_لطفي سعدات، الاميرحسن الثانوية \_ ابراهيم العلي، القصور \_

احمد شحادة، المطار ـ جميل حسن، بلال بن رياح ـ نبيل الشريف، حي نزال ــ

عبد الفتاح حسن، مصعب \_ ناصر مصطفى، طارق \_ النظيف \_ رفيق

الخطيب، الجوفة ... محمود الشنطي، الوحدات الكبير ... محمد سلامة،

الزغاتيت \_ د . ذيب عبد الله ، عبد الله بن مسعود \_ د . راجع الكردي ، بدر \_

نعيم مجاهد، وادي الحدادة ـ محمد ابراهيم، ابو بكر ـ التاج ـ واصف فخر

عمان - الراي - نكرت مصادر مديرية المواصفات والمقاييس بوزارة

القطعة رقم ١٢ من حوض ٢٥ داخل حدود بلدية ناعور، وتقويضها الى البلدية

وذلك بعد موافقة وزارة الزراعة على تخصيصها كمقبرة اسلامية.

بمشروع المجاري للبلدة في بداية عام ٨٥ المقبل.

المحكمة العرفية العسكرية.

حكما لانتخاب مجلس بلدي جديد.

والقروية والبيئة السادة خلف حامد الموسى رئيس المجلس واالاعضاء

مجلس بلدي ناعور حيث تم بحث التعاون بين المجلس وقد وعدهم بتقديم اليات

التوسيع وفتح بعض شوارع البلدة.



## الصادقون ينحنون امام ذكراه

لخليج.. اطلس .. عربي.. هذه الارض التي قد امحلت لم تعد تسقط فيها بعض ذرات للطر لم نعد نسمع فيها بعض اصوات القنابل لم تعد تنبت نخوة .. او كرامة لم تعد تعطى رجالا لم تعد تعرف الوان الدماء.

> هذه الارض استبيحت في التيايع والشراء

هذه الكلمات كتبها المهندس الراحل غالب بقاعين.. ويعد مضى عامين على رحيله المؤلم لا بد وان نعطى الرجل بعضما من حقه. لست شاعرا او ناقدا او ادبيا كي اسمح لنفسي تناول البنية المعمارية والوزن والموسيقي والصورة فيما كتب ولكني قاريء من حقه أن يكون ما يقرأه مفهوما وأن يقيم الفكرة من وراء ما يكتب الإخرون.. وهنا استطيع أن أقول عن قناعة:

🗖 تناول الراحل موضوعا جادا وعبر عنه بكل صدق وعفوية. □ ريطيين القتال والارض ريطا مباشرا وطرح بكل وضوح العلاقة الجدلية بيتهما وعرى ولدان المفهوم الذي الت اليه هذه العلاقة في هذا الزمان الرديء الذي اصبحت فيه الارض مجرد سلعة تباع

امامها ينحني الصادقون اجلالا..

محمد البدور

## شكسوتقدىي الى عمية عمير المجلالة العكر والعين العظم

الوطنى الفلسطيني ورعايته واحتضانه.

# الشيخ عبدالحميد السائح رئيس المجلس الوطني الفلسطيني

ستاهم في تخفيف مآسي مرض السرطان

> يجري السحب في إحتضال خساص L11/8/11/2 مجموع الجوائز

# قاتل صيدا نفاعا .. أن أراضي العرب في كل مكان من محيط

ورجالي .. يرصدون السعر صيحا ومساء فغدت ارضي تجارة لم تعد ارضي كياتا او هوية

وتشتري في المزاد.

يدور في ذهن غالب وقد رسخ هذا النهج ليس بعقلية من يتعامل مع مجرد واقع ولكن يعظية مخطط واضح الرؤيا.. الانسان والارض عند غلب توامان لا بل اكثر من ذلك هما تكوين واحد: لا ارض بلا . انسان ولا انسان بلا ارض.

# الى لمجاس الوطني لفلسطيني -عمان

العني القدير ان يوفقكم لما فيه خير شعبنا وامتنا.



□ الإنسان والارض هما عنصرا المعادلة الإساسية في كل ما كان

□ تجاوز الحدود الضيقة وكان - كما كان دائما - قليا كييرا ..

## عنهم/ممثل عشيرة العرايشي في مخيم البقعة حسن محمد دعدس العرايتي

باسم عشيرة العرايشي في الضفتين والقطاع نرفع الى مقامكم النضائي ولمجلسكم الموقر اسمى أيات التبريك والتأييد وببتهل ألى ممثل عشيرة العرايشي في الاردن

# 

حسن محمد دعدس العرايشي

والجائزة الأولى

علمان مرا على رحيله لكن افكاره ما زالت تتدفق حياة وتنمو

باسم عشيرة العرايشي في الضفتين والقطاع نرفع الى مقامكم السامي اسمى آيات الشكر والتقدير لتكرمكم بافتتاح المجلس

\_ وكافة اعضائه

#### ندوة في الزرقاء بمناسبة يوم التضامن مع الشعب القلسطيني

الزرقاء ـ الرأي ـ تقيم اللجنة الثقافية في مركز شياب الزرقاء اليهم، ندوة بعنوان "يـوم التضامـن مع الشعب الفلسطيني" يتحدث فيها الاستاذ عيدالجواد صالح، وذلك في تمام الساعة السادسة مساء، في قاعة المركز والدعوة عامة.

#### بازار خيري لجمعية القدس

عمان \_ بترا \_ افتتـح امس البازار الخري السنبوي لجمعينة القدس التعاونية للثقافية والتربية والعلوم الذي يقام في مقر الجمعية. ويشتمل البازار اللذي افتتحمه السيد حسن النابلسي مديس عام المنظمة التعارنية على تحف شرقية وكتب والعاب ومطرزات وملابس وادوات كهريائية ومنزلية وتماذج من اعمال الفرو والقش،

وسيرصد ريع البازار الذي يستمر اربعة ايام لدعم مجلة "سامر" التي يعود امتيازها لجمعية القدس والتي تعنى بثقافة الطفل الأردني والعربي.

## الساكت في لقاء تربوي بالكرك: سنعمل على تسديد قروض المجالس المحلية

لغايات انشاء الابنية المدرسية

المعدلات من قبل مجلس التعليم

توجيه الطلبة \*

للديرين والمديرات على ضرورة توجيه

طلبة الثانوية العامة الى اتواع التعليم

الجامعي التي ينبغي لهم دراستها

يما يتناسب واحتياجات مناطقهم

وحول تأهيل المعلمين الجامعيين

عمان \_ بترا \_ افتتح السيد

حسن النابلسي مدير عام للنظمة

التعاونية امس في مركز الاتماء

ويوفر لهم قرص العمل.

رئيس اللجنة.

وقررت اللجنة تحديد يومين في

الاسبوع للكشف عن المصلات

التجارية والاقران والمصانع للتأكد

من توفر شروط السلامة العامة فيها

رخاصة الشؤون الصحية.

وحث السيد الوزير في حديث

الكرك ــ الراي ــ من محمد

التقى السيد حكمت الساكت وزير

التربية والتعليم امس القعاليات

التربوية في محافظة الكرك، وذلك في

ندوة مفتوحة تم خلالها بحث العديد

٠ 😩 المعانى 🕸 -

حيث تحدث فيبداية الندوة السيد

عودة للعاني مديس عام التربيسة

والتعليم عن ابرز الاتجازات التربوية

كما عرض معضا، من احتياجات

وقد رد السيد الوزير على المطالب

ومطالب المواطنين في الامور التربوية.

بقوله: ان الوزارة ستعمل جاهدة على

زيادة مساهمتها في تسديد قروض.

المجالس القروية والبلديسة لغايسات

انشاء الاينية للدرسية كما انها لم

تبخل على المحافظة بخصوص المنح

الدراسية .. حيث بلغ عدد المبعوثين

من المحافظة في العام الماضي ١٢٠

كما ان الوزارة ليس بمقدورها

تخفيض معدلات القبول لابناء

للتاطق النائية في المحافظة، لقبولهم

تعديسل التعرفسة

الجمركية

لحليب الاطفال والرخام

والمبيدات الحشرية

عمان \_ بترا \_ قرر مجلس

الوزراء، تعديل التعرفه الجمركية

لبعض المواد وفي مقدمتها حليب

الاطفال والرخام والمبيدات الحشرية

على تنسيب وزراء التموين والصناعة

بدير يلتقي وفد

غرفة تجارة

وصناعة اثينا

عمان ـ بترا ـ التقى السيد

عصام بدبر رئيس غرقة صناعة عمان

أمس وفد غرفة صناعة وتجارة اثينا

الذي يزور الاردن حاليا وتم خلال

اللقاء استعراض شامل للعلاقات

الاقتصادية بسين الاردن واليوتسان

وسبل تعزيزها لخمسة اقتصاد

البلدين الصديقين كما جرى البحث

في امكان اقامة مشروعات صناعية

وقدم السيد بدير شرحا موجرًا عن

وحضر اللقاء السيد عيد الحميد

عمر مدير غرفة صناعة عمان بالوكالة

والقائم باعمال السفسارة اليونانيسة

واقع الصناعات الاربنية وتطورها

ومساهمتها في الدخل القومي.

مشتركة بين البلدين.

والتجارة وللالية.

وقد جاء اتخاذ هذا القرار بناء

من القضايا التربوية.

التي حققتها المحافظة.

قال السيد الساكت انه سيعاد العمل في هذا المشروع بعد تعديل نظام

وتي معرض رده على استفسارات مدراء للدارس قال: ان الـــوزارة ستعمل على توفير الحوافز للمعلمين، من خلال توفير الاسكان ودعم صندوق اسكان المعلمين لزيادة عدد القروض وقيمتها اضافة الى زيادة عدد الاوسمة التسي توزع على

كما حث المعلمين على انشاء جمعيات الاسكان حتى يمكن للوزارة مساعدتهم، في تقويضهم بعضا من

اراضي الدولة لغايات الاسكان. المناهج والكتب \* اما عن المناهج والكتب المدرسية

فقال أن الوزارة تعمل على تطوير المناهج ومناسبتها للحصص المقررة وفي ختام حديثه اكد على امتحان

القبول في المرحلة الثانوية قائلا انه وسيلة لاختبار الطالب كما انه وسنيلة لتقويم المعلم والادارة المدرسية.

# افتتاح معرض للزهور الاصطناعية

ويأتى افتتاح المعرض الذي يستمر ثلاثة ايام وينظمه مركز الانماء الاجتماعي في نزال وصويلح ضعن تشاطاتهما الرامية الى نشر الوعي

#### الاجتماعي \_ حي نزال معرض والثقافة بين المواطنين. الزهور الإصطناعية. اجسراءات السلامسة العامة

في محافظة العاصمة واكدت اللجنة في طلب بعثت به عمان ـ بترا ـ عقدت لجنة لامانة العاصمة والجهات المعتب السلامة العامة في محافظة العاصمة اجتماعا برئاسة الدكتورخالد الزعبي بشأن منع الباعـة المتجولـين من

الِتجول في المناطق المنوعة. كما قررت اللجئة ترحيل زرائب الإغنام الى خارج العاصمة ومعالجة المكاره الصحية التي لا تزال مائلة في بعض الاماكن وخاصة المخيمات.

## وفود طلابية تزور "الرأي"

عمان \_ الراي \_ قام وفد طلابي من مدرسة بنات حاتم الثانوية في محافظة إريد بزيارة امس آلى المؤسسة الصحفية الاردنية "الراي"، اطلعوا خلالها على أخر ما توصلت اليه الصحيفة من تطور في مراحل اعداد وتحرير واخراج

وقد اشرف على الرحلة المعلمات سمر خليل مديرة المدرسة، فوزية شطناوي، ركية ابو الهيجاء، رندة ارشيدات، آمنة أبو ريا، وفريال عودات.

كما قام وفد مكون من ١١ طالباً وطالبة من قسم ادارة الاعمال بكلية التجارة بالجامعة الاردنية بزيارة امس الى المؤسسة. حيث استمعوا الى شرح مفصل عن مراحل اعداد الصحيفة من حيث الإخراج والطباعة وغيرها، اضافة الى الاعلان والنظام المتبع فيه.

ومن جهة اخرى قام وقد طلابي من مدرسة بنات جرش الاعدادية بزيارة الى المؤسسة امس حيث اشرف على الزيارة المعلمات هدايا طيجون، مفيدة الصمادي، أمنة المومني، هناء مسغود.

## دعوة ٤٥ معلمة للتعيين في التربية

عمان \_ الراي \_ تطلب وزارة

الهرمي، اسيا العيسى، امل الخطيب، اروى العزه، امنه المومني، امل الطاهر، اميه النقشيندي، امل العمري، اميره الطراونه، انعام الزغاتيت، اميره ايو رجب، امسل ابراهيم، امال الشنفان، اسيا خربوش، ايمان عطيات، اميره

قرب الكسارات.

التربية والتعليم من التالية اسماؤهن مراجعة قسم التوظيف في الوزارة مصطحبة كل منهن ٦ صور شخصية للفحص الطبيئ وذلك من أجيل استكمال اجراءات التعيين وياسرع

استر يوسف، ان الزعبي، امال

#### العرعر، بسمه ياسين، بهيه العيسى، بشرى شيشاتي، بهيه الاحمد، تمام الخرشه، جميلة الخزاعله، جميلــه الطويل، حتان عبداللطيف، منيف

الزيون، حنسان غوش، حنسان حرب،خالده الحداد، ختمه ابو عواد، ختام عقله، دلال الخرابشه، رسميه عبدالرزاق، زيزفون المنصور، سميم جعاره، سميح عبدالله، ستاء خدادین، شیخه جوخان، شفاء الخريشه، شمه العلاوين، صفيه ابق حذوه، عيل البراهم، عائشة العبابسه، عيشه العليوات، عطيه اصرف، عريف الرمصى، عيسير المدانات، عصمت ابراهيم، عفاف ايق ماضي، غفران احمد، فاطمة حسن،

# شبكة مياه الكرك

القديمة في الكرك بكلفة (٧٠٠) الف ويشتمل المشروع على اقامسة

الف متر مكعب. كما يشتمل على تركيب محطة ضخ للتقرية في منطقة المرج بالاضافة الى التمديدات الرئيسية والفرعيسة

الموصلة للمنازل. وذكر المهندس توفيق الحياشنة المشرف على المشروع أنه من المقرر انجاز للشروع خلال ثمانية اشهر.

#### العجلوني يزور مرکز طبی الرصيفة الجديد

الزرقاء - الراي - قام الدكتور كامل العجلوني وزير الصحة بزيارة الى منطقة الرصيفة اجتمع فيها مع السيد مصلح الطراونة رئيس لجنة البلدية، حيث اطلع السيد الطراونة الدكتور العجلوني على المبنى المتبرع

طبى شامل للمدينة لتقديه كافة الضمات في المبينة. وابدى السيد الوزير توجيهاته من اجل الاسراع في فتح المركز وتقديم الخدمات لمدينة الرصيفة ورافقه في الجولة الدكتور عبد العزيز الشريدة مدير صحة لواء الزرقاء.

به من قبل البلدية من اجل فتح مركز

#### اجتماع للجنة نواب المعثلين بمجلس الوحدة

عمان - بترا - عقدت لجنة نواب المنتلين الدائمين اجتماعا استثنائيا امس في مقر الامانة العامة لمجلس

الوحدة الاقتصادية. وجرى خلال الاجتماع استكمال مناقشة عدد من القضايا الادارية والتنظيمية التى ستعرض على اجتماعات الدورة الثائية والاريعين لمجلس الوحدة الاقتصادية التي تبدأ في عمان بعد غد السبت على مستوى وزراء المال والاقتصاد العرب.

#### دورتان لمعلمي ومعلمات العلوم في تربية شبيب

الزرقاء \_ بترا \_ عقدت في المدرسة الثانوية الشاملة للبنات في مدينة الزرقاء امس الاول دورتان لمعلمي ومعلمات العلوم العامنة للمرحلة الالزامية ومعلمي التربيسة الفنية في مدارس مكتب تربية حي

كما عقدت دورة اخرى في قسم الاشراف التربوي في مكتب تربية البتراوي حول التربية المهنية شارك قيها ٢٥ معلما ومعلمة من مدارس

#### المعلمين في مجالات تخصصهم. لمراجعة الدائرة القنصلية بالخارجية

وتهدف هذه الدورات التي تستمر

بين يوم الى ثلاثة ايام الى رفع كفاية

عمان - بترا - طلبت وزارة الخارجية من ذوي المواطن محمد لطفي علي محمد ياسين المقيم في بغداد مراجعة الدائرة القنصلية في

## مجلس آیاء ومعلمين بمدرسة وادي السير

وادي السير ــ الرأي ــ عقد في مدرسة وادي السير الابتدائية الثانية اجتماعا لاولياء الامور تم خلاك انتخاب مجلس للأباء والمعلمين برئاسة هايل العقيني مدير المدرسة، جمال تمسر نائيا ، وعضوية علي الظروف، فؤاد سمارة، محمد ابس تمر، عبد الكريم ابو ممدوح، وعن الآباء محمد الشنابلة، هاني عبد الرزاق، امل الفقير، راشد سعيد،

## مواصلة تنفيذ مشروع تغيير

روزي بولاد، طلال معابر.

الكرك \_ بترا \_ تواصل سلطة المياه تنفيذ مشروع تغيير الشبكة

خزاتى مياء احدهما في منطقسة الثلاجة بسعة (٤٥٠٠) مترا مكعب والاخر في منطقة المرج يسعة (١٠٠)

#### الدين، سعد بن ابي وقاص ... فتحي الزغايية،

## علما بان البث التلفزيوني سيكون من مسجد الامير حسن بالشميساني.

ابوبكر الصديق \_ الشيخ \_ عبد الباقي جمو، عمر \_ عبد المؤمن ابو عسل \_ يوسف البرقاوي، الحسين \_خالد الحاج، خالد بن الوليد \_ مطيع البغدي \_ وليد عزيز، الدباس \_ محمد كمال، جعفر \_ يحبى الطلوزي، الثانوية \_ نبيل حسن، العرب \_ زهير الشمايلة \_ عبد الرؤوف العبوسي، الامير حسن \_ زهير مصطفى، خديجة ـ احمد الصمادي، على بن ابي طالب ـ سعد رزاق، الخالدي ـ اديب خالد، عبد الرحمن بن عوف ـ احمد قدورة، ابو عبيدة ـ محمد القضاة، أبو قاعود \_ لحمد حسين، عقبة بن نافع \_ على الملكاوي.

#### مسلجد اريد

اريد الكبير - القاضي احمد داود، الصديق - الشيخ عبد الرحيم الكريم، الامير - رشدي مريش، الغربي - نايف الهيجاوي، الإبرار - د. محمد يونس - صالح بتيحه، المخيم - سامي عبد الهادي، بلال - فريح عوض -\_ فوذي عييدات، الهامي \_ عبدالحفيظ الكيلاني، صلاح الدين \_ علي الهامي، أبوحشمه - ضيف الله طلقاح، الكردي - حسني ديات، عبدالله التل - حسين العمري - احمد مقدادي، حمزه - محمود جرادات، ابو دبوس \_ احمد غزلان، العباس \_ ابراهيم النادي \_ د. محمد الصلاح، سماره \_ امين الخطيب، الخلايله \_ صبحي المدهون، الارقم ... محمد كتعان، ذو النورين - علي ابو البصل، الحاج عبدالله الحمود - محمد شحادة، البارحة الجنوبي ــمحمد الزعبي، البارحة الشمالي ــ ابراهيم ابو جويد، السوق المركزي عثمان فياض، عمار بن ياسر \_ ابراهيم طوالبه، البياضه - محمود الزعبي، احينا - سعيد الطيطي - د. خالد الطيطي الصطفى ــفتحي طعامته ، معاذ ــعبد الكريم ظف، صدام ــعلي طلاقحه

محطة محرف ا المنعاب

يعلن موسى كريم ابو سويلم صاحب محطة يلجوز للمحروقات عن اعطاء

محطته ضمان لدة ٥ سنوات مع محل يصلح للبناشر فعلى من يرغب الضمان

مراجعته في نفس المحطة الواقعه على طريق الزرقاء \_ يلجوز \_ صويلح \_

#### عيادات الإطفال الخاصة وحملة التطعيم.!؟

اطياء الاطفال .. عن توي العيادات الخاصة، يفترض أن يكون أنهم دورهم في حملة التطعيم الوطنية، التي تقوم يها وزارة الصحة حاليا في محتلف المناطق، وتستهدف تطعيم اكبر عدد ممكن من الاطقال والامهات ضد العديد من الامراض المستعصية، ودات المخاطر البالغة على الطفل في حالة اصابته بها.!؟

ر وتلويضا عزة اسلا

غلت والملايد اجولة تقنيس لين وللله بين سفات وعود مان والديم

م أن قسم الله يع السواري لل احقاء مرتبع

يغلخبة أرمق

ستان، ن

فهولاء الاطباء .. لا بد وأن يساهموا بشكل أو بأخر في نجاح هذه الحملة ووصولها الى مراميها الكاملة، عن طريق فتح ابواب عياداتهم ايضا لتطعيم الاطفال في المناطق التي يعملون فيها، يخاصة وأن المطاعيم هي مجانية من وزارة الصحة وليست بعقابل الثمن. !؟

ويقال .. أن بعض أطبأء الاطفال من اصحاب ألعيادات الخاصة، يمارسون دورا معاكسا تماما في هذه الحملة، عن طريق الطالبة بثمن لا بأس به للمطعوم المجاني الموذع عليهم، بالاضافة الى التشكيك في قعالية الانتاج الوطني من المطاعيم، واللجوء الى ما هو مستورد منها .. بلا اي مبرر. !؟ ان الحملة بمفهومها الواسع .. لا تعني تبني جهة واحدة لها فقط، ولكنها تعني مساهمة كل من له علاقة في هذا الشأن، ولهذا قان الواجب يستلزم من اطياء الاطفال الخاصين، العمل على دعم حملة التطعيم الوطني للوصول بها الى النجاح التام، لا استغلالها من اجل مصالحهم الخاصة فقط!؟

## افتتاح مركز

سليمان عفاش مساعد مدير صحة المفرق ـ بترا ـ قررت وزارة محافظة اريد لشؤون المفرق أته تم الصحة افتتاح مركز صحي في بلدة الصقاري بلوآء للفرق.

بتجهير الركز بجعيع الكوادر الطبية والفنية اللازمة لتمكينه من تقديسم خبيناته للمواطئين بالمترعة للمكتف من دلسة احرى فكر التكتور

اعظاء - ١٨٢٤ جرعة من الطاعيم خمس حملة التطعيم الوطني مشيرا الى ان ٢٤ طبيبا بو٨٩ معرضا ومعرضة شاركوا في العملة. واشاد بتعاون الحكام الاداريين وروساء البلديات والمجالس القروية معا لسهم في التجاح المعلق ...

وزارة المحتر النقيف لحي

المتطعيم ضدا لأمريض الساري

ا جماية طفلك لاتكاف سيئاً ...

فالمطاعيم تقدمها لك وزارة الصحة محيانا

الربها حسرب طفلك ياسيدك إذا

ڪزان، سعنال ديکھي

شلل الاطفال ، حصيبي ، دفستيريا

فادرى الحادري

أصيباح دهنه الامراض:

الشهرالمثالث من عمرالطفل هي بدايت عمليت

فيادري إلى تطعيم طفلك ولامتني هذا التاريخ

#### يسم الله الرحمن الرحيم اعلان صادر عن يلدية الرصيفة

تعلن بلدية الرصيفة عن حلجتها لاستنجار جرافه (p9) وكريدر على ان نكون الاجرة بالساعة للقيام باعمال تسوية موقف السيارات الشاحنة تقدم العروض لسكرتع لجنة العطاءات بموعد اقصاه يوم الاثنين للوافق

صحى في الصفاوي

وسنقوم مديرية الصحة باللبواء

٢/١٢/٢ الساعة الحادية عشرة.

ملاحظة: لجرة الإعلان في المعطف على من يرسو عليه العطاء. رئيس لجنة بلنية الرصيفة

في لقاء مع الفعاليات الصناعية:

## تأكيد حرص الحكومة على دعم القطاع الصناعي لقاءات دورية لبحث معوقات التطوير

القطاع الصناعي وتطويره ليسؤدي

جاء ذلك خلال لقائه في غرفة

صناعة عمان امس الاول مع السيد

عصام بدير رئيس الغراقة وعدد من

اصحاب الفعاليات المتاعية

وقال الدكتور بدران ان مسؤولية

النهوض بالقطاع الصناعي وتطويره

للشكلات التي تعترض سبل النهوض

كما جرى خلال اللقساء نقاش

بقد تم الاتفاق في اللقاء على

استمرار عقد اجتماعات للقطاعات

الصناعية النوعية ليحث مشكلات كل

واضافت هذه المسادر أن المديرية

تقوم بأعمال حفظ التربة ونشر وتوزيع

المياه الى هذه المواقع مثل انشاء

للصاطب الترابية والاخاديد

الكنتورية ونداعة هذه المناطسق

بالشجيرات الرعوية وخاصة القطف

يأتواعه، وكذلك رش بذور النياتات

الرعوبة في هذه المناطق.

موسع حول سيل التهوض بالصناعة

للطية والشكلات التي تعترضها.

بالصناعة الوطنية.

واعضاء مجلس ادارة الغرفة.

دوره في خدمة الاقتصاد الاردني.

## برنامج للاحتفال غرکز حی هملان

ويشتمل البرنامج الذي يستمسر عرض اقلام سيتية.

وثكر للهندس حامد النيابتة مدير منطقة كهرياء الكرك انه تم تركيب خط صُغط علل يطول حرا كيلو متر ويجهد ٣٣ كيلو فوات وتركيب محطة التحويل بقدرة (٥٠٠٠) كيلو فولت اميير كما تم تغنية جميع للنشات في الجامعة من شبكة النقل القوية بعد ان كانت تتغذى بواسطة مولىدات

الزرقاء ـ بترا ـ بحث رئيس اجتماع عقد امس الاول في مقسر الكفيلة بتنفيذ مشروعاتها. كما تم بحث موضوع جمع التبرعات من للصائم والشركات لاتضاء الحدائق وللتنزمات والمكتبات

الكرك ــ عِثرا ــ فرغت سلطة الكهرياء الاردنية من انارة جامعة

#### بحث تطوير مؤسسة اعمار الزرقاء

وأعضاء مؤسسة اعمار الزرقاء مع رئيس واعضاء الغرفة التجارية في للؤسسة عددا من للوضوعسات المتعلقة بتطوير المؤسسة والسبال

عمان ـ بقرا ـ اكد الدكتـور ابراهيم بدران وكيل وزارة الصناعة والتجارة حرص الحكومة على دعم

## يذكري المولد النبوي عمان \_ يترا \_ اعد مركز تتمية

هى مسؤولية مشتركة بين الحكومة والقطاع الخاص ذاته. للجتمع المملي فيحي عملان برنامجا كما شكر ادارة الغرفسة على خاصا للاحتقال بعيد المواد النبوي جهودها في تطوير القطاع الصناعي الشريف الذي يصادف بوم الاربعاء وقد عقد اللقاء ما بين الصناعيين والجهات المسؤولة في الوزارة لبحث

> ثلاثة ايام على محاضرات خاصــة بالنساء يشارك فيها كل من الدكتور خلیل حمیض سکرتر عام مجلس الاقتاء الاربني والدكتور علي الفقع مساعد لِلقَتَى آلعام للقوات للسلحة. كما يشتمل البرتامج على حفال للاطفال والفتيات والامهات يتم خلاله

#### انارة جامعة مؤتة في الكرك

graphical first and the said to a few and

#### خطة لحماية مواقع المراعي في المملكة وقالت مصادر المديرية ان اعمال

عمان - الراي - نكرت مصادر الحماية سوف تستمسر ( جميسع مديرية الحراج والمراعي ان المديرية المحميات الرعوية البالغة مساحتها تقوم حاليا ضمن خطة تطوير الراعي ١٤٠ الف دونم وتستمر اعمال جمع في الاردن بحماية عدد من مواقع بذور النباتات الرعويسة للمواسسم للراعي للوزعة في مختلف مناطق

ويذكر ان خطة مديرية الحراج والمراعى لهذا العلم تتضمن زراعة عشرة الاف دوتم تم تحضيرها خلال العام الحالي بالاضافية الى حوالي خمسة الاف دونم تم تحضيرها في العام الماضي ولم تتم زراعتها في ذلك الوقت بسبب الظروف المناخية التي سادت البلاد مما ادت الى حدوث

تطلب من اصعاب مزارع الانتاج

ن الاهتسام بنظافة مزارعهم

وتجميس الفضلات العضوية في

الاماكن المخصمسة وذلك حسب

الشروط المنصوص عليهما في قرار

تنظيم مزارع الدواجن المعدل.

الحيواني ما يي:

قطاع توعي على حده في محاولية

مشتركة وجآدة لتمكين هذه القطاعات

من تطوير امكاناتها والخسروج الى

الاسواق المجاورة والدوليسة كقسوة

وحضر اللقاء مديسرا المساعسة

والتجارة في الوزارة ومدير غرفة

مناعبة متميزة.

مناعة عمان بالوكالة.

# بعرض الرشوة

عمان - "يترا" - صادق الحلكم العسكري على قرار المحكمية العسكرية المتغمن ادانة كل من محمد طقاطق وسمير على عيسى بتهمة عرض رشوة على موظف القيام بعمل غير حق بحكم وظيفته وادانسة كل منهما بالحيس لمدة ثلاثة اشهر وغرامة مالية مقدارها عشرة دنانير

## اجتماع لتحديد كلفة انتاج

لطلاب مدارس الملكة. وتم في الاجتماع الاثفاق على وصب الاسس والاطر العامة لعناصر الكلعة الانتاجية.

#### ۸ الاف دینار مساعدات للفقراء في الزرقاء

الزرقاء ـ بترا ـ وزعت جمعية عثمان بن عفان الخيرية بالزرقساء امس الاول ثمانية الاف دينسار كمساعدات متكورة على ٥٥٠ عائلة فقيرة و ٣٧٠٠ دينار كمساعدات طارتسة على عدد من العانسلات

شكر وتقدير لرئيس

واعضاء النقابسة العامسة

للكهرباء

اسرة المكتب القني/في شركة

الكهرباء الاردنية عمان يتقدمون

بجزيل الشكر والامتنان لرئيس

واعضاء النقابة العامة للكهرياء

للجهود التي بذلست من اجسل

تحسين اوضاع العاملين في

الشركة، جزاهم الله كل خع واكثر

من امثالهم لخدمة هذا المجتمع في

فالحضرة صلحب الجلالة الملك

# الحكم على متهمين

# اقمشنة الزي الموحد

عمان ـ بترا ـ عقد ز غرفة مناعة عمان امس اجتماع لتحديد كلفة انتاج اقعشة المزي الموحمد تمهيدا لوضع تسعيرة خاصة بانتاجه

وحضر الاجتماع مندويسون عز مديرية المواصفات والمقاييس في وزارة الصناعة والتجارة ووزارة التربية والتعليم وعدد من اعضاء مجلس ادارة غرفة صناعة عمان واصحاب مصانع الغزل والنسيح.

#### د. جواد العناني

استقبل الدكتور جواد العناني وزير الصناعة والتحارة لي مكنه بوء أمس المستشار التجاري في سفارة المانيا الديمقراطية في عمال وحرى خلال المقابلة استعراض العلاقات الاقتصادية والتجارية بسبى الاردر والمنسا الديمقراطية وسبل تنميتها وتطويرها

كما استقبل الدكتور العنائي في مكتبه السعير الهمعاري في عمال ودلك مود عا بعناسية انتهام عمله كسفير لبلاده في الاردن.

#### مدير التلفزيون

واعق السيد رئيس الوزراء على أن يقوم السيد منير الدرة مدير عام مؤسسة التلفزيون بزياره الى جمهورية المانبا الاتحادية لاستكمال المباحثات الحاصة بالبرنامج الالماني وذلك اعتبارا من الرابع من الشهر المغيل ولمدة ؛ اياء

#### محمد النوباني

وافق مجلس الوزراء على تجديد أعارة المهندس الزراعي مدمد عنين النوياني للعمل لدى المنظمة العربية للتبعية الزراعبة لمدة عام آخر المتعذرا من

#### اميل مصاروة

وافق محلس الوزراء على السماح للمهندس الزراعي اميل مصاروة بالعمل ندى الشركة الاردنية لتسويق المنتوجات الزراعية وذلك حارح اوهات الدواء

#### حسين ابو علوش

يعقل السيد حدين أبو علوش من مديرية الحاسب الالفتروسي وزارة انديبة والتعليم في الحلقة الدراسية حول تطوير التعليم والني ستعفد في حامعة بالتراس في اليونان في السادس عشر من الشهر المقبل

#### تكليف جهاز الارشاد الزراعي في الاغوار التعاون مع المديرية

عمان \_ الراي \_ طلبت ورارة الزراعة من مديرية زراعة الاغوار تكليف جهاز الارشاد الزراعي ف المديرية وبالتعاون مع مراقب الثروة الحيواتية القيام بارشاد المزارعين والمواطنين وذلك المصلحة العاسة رحفاظا على صحة البيئة في وادي

الاربن الى ما يلي: تطلب من اصحاب مزارع الانتاج النباتي عدم نشر الزيل البلدي على ألارض قبل استعماله ووضعه على شكل كومة واحدة وذلك للاستفادة من الحرارة المتولدة داخل الكومة لقتل برقات النباب.

\* ضرورة توفر مضخة أو موتور لرش المبيدات وتطهير ارجاء المزرعة. \* لفت انتباء اصحاب مزارع الدواجن الى العقوبات المنصوص عليها في قرارات الوزارة. والذي ينص على تغريم المخالف من ٢٠ الى ١٠ دينار وكذلك اغلاق المزرعة في حالة تكرار المخالفة.

## اختتام دورتين لاصدقاء الشرطة والدفاع المدنى في الزرقاء

الزرقاء \_ بترا \_ اختتت إ مدرسة معاوية الثانوية للبنين بالزرقاء امس الاول الدورة الثانية لاصدقاء الشرطة بمشاركة ٤٠ كشافا من مختلف مدارس تربية حي شبيب. وتلقى المشاركون في الدورة التي أستمسرت أسبوعسين دروسب ومحاضرات حول مختلف وأجبسات الامن العام واهمية اليحث الجنائي وواجباته وكبفية اعداد وتأهيسل الشرطة النسانية واصول المحلكمات.

وشارك في الدورة التي استمرت اسيوعين ٤٥ مرشدة تلقين خلالها دروسا ومصاغيرات حول مختلف واعمال وواجبات الدفاع المدنى.

السبت نورة اصدقاء الشرطة الثالثة

للعام الدراسي الحالي ويشسارك في

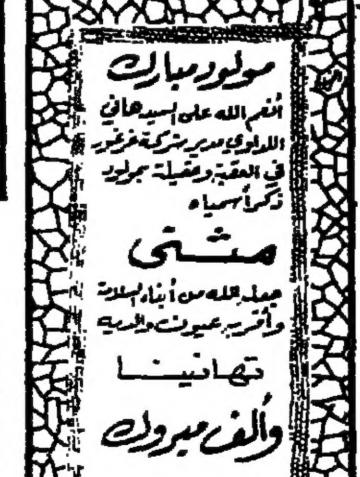
#### الدورة التي تستمر اسبوعيين ٥٠ طاليا وطالبة. وعل صعيد أخسر اختتمست في مدرسة الزرقاء الثانوية للبنات امس الاول دورة الدفاخ المدني الثانيسة من ناحية اخرى يفتتع العميد

لمرشدات المدارس التابعة لمكتب تربية عبد الوهاب النوايسة مدير شرطة لواء الزرقاء في كلية البتراء بعد غد

# باص قات مغلق للبيع

معروض للبيع باص نوح تويوتا ديزل موديل ٨٢ اللون ابيض بحقة جيدة جدا قطعت مسافة ٠٠٠٠ م ع كم والسعر النهائي ٢٢٠٠ سينار نقدا <del>...</del>

احيى المواطن - اخيتى المواطبة إنمك الحك المعقبية علية ثلاثة ايام الادبياء والخليد والجمة ٥ و ٦ و١٦/١٢/٧ السعر٢٦ وبيار - والاستعلام/ كلغون ١١٧٥) ـ شارح المدير فحد - مقابل سادس جيرا برفاي



تذوووا دائما الأفضل أرقت ماانتجت سيلان



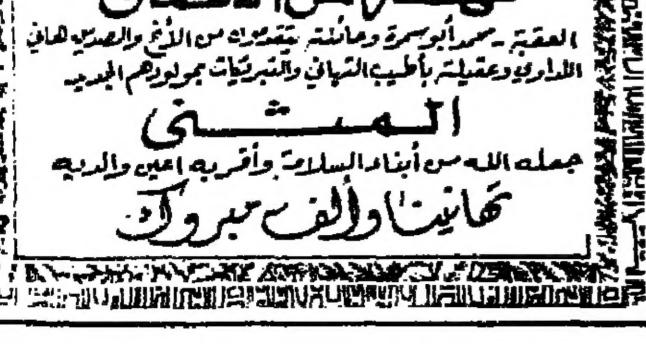
هايل مخانيل عيسي الصبويص واولاده وابناء اعمامه وعائلاتهم و الولايات المتحدة الامرينية بافتخار بتقدمون من ووليترثيس لورراء المتعم

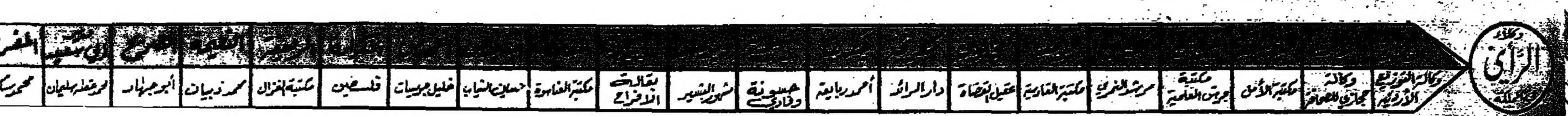
وم جلس السورياء الموفس ومعاني وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة الاكرم بوافر الشكر وعظيم التقدير لتقنهم العالبة متعمي

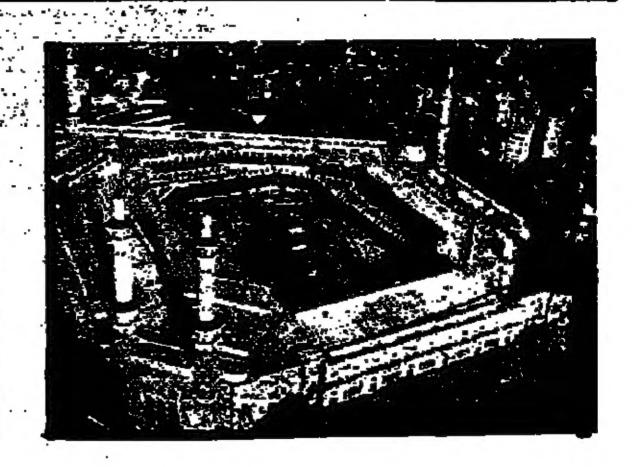
المهندس اودلف الصويص رئيسا ليلدية الفحيص، وتهانينا الحارة للرئيس ادواه بهده النفة وتعنياننا له بالتوفيق في خدمة بلده في طل حلالة المسير المعسم المخلص هايل مخائيل المنويس/ شيكاعو



THE PROPERTY OF THE PROPERTY O









\* ،عن ابي هنيدة واثل بن حجر رضي الله عنه قال: سال سلمة

بن يزيد الجعقي رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال: يا نبي الله

أرأيت أن قامت علينا أمراء يسألونا حقهم ويمنعونا حقناً فما

تأمرنا ؟ فاعرض عنه، ثم سأله، فقال رسول الله صلى الله عليه

وسلم: "اسمعوا واطيعوا فائما عليهم، ما حملوا وعليكم ما

صلى الله عليه وسلم: انها ستكون بعدي اثرة وامور تنكرونها!"

قالوا: يا رسول الله كيف تامر من ادرك منا ذلك ؟ قال: تؤدون

عليه وسلم: من اطاعني فقد اطاع الله، ومن عصاني فقد عصا

الله، ومن يطع الامير فقد اطاعني، ومن يعص الامير فقد

وسلم قال: من كره من اميره شيئًا فليصبر، فانه من خرج من

\* وعن أبي بكر رضي الله عنه قال: سمعت رسول الله صلى الله

الحق الذي عليكم، وتسالون الله الذي لكم.

السلطان شبرا مات مينة الجاهلية.

عليه وسلم يقول: من اهان السلطان اهانه الله.

\* وعن عبد الله بن مسعود رضى الله عنه قال: قال رسول الله

\* وعن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله

\* وعن ابن عباس رضي الله عنهما ان رسول الله صلى الله عليه

فخلف من يعدهم خلف اضاعوا واتبعوا الشهوات فسوف يلقون غيا؛ الا من تاب وامن وعمل صالحا فاولئك يدخلون الجنة ولا يظلمون شيئا الله جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالغيب انه كان وعده مأتيا \* لا يسمعون فيها لغوا الاسلاما ولهم رزقهم فيها بكرة وعشيا \* تلك الجنة التي نورث من عيادنا من كان تقيا ، وما نتنزل الا بامر ريك له مابين ايدينا وما خلفنا ومابين ذلك وماكان ريك نسيان رب السموات والارض وما بينهما فاعبده واصطبر لعبادته هل تعلم له سميا \* .

الخلف: يسكون اللام، العقب السوء، النسل الطالح. اضاعوا الصلاة: تركوها. غيا: ضيلالا.

جنات عدن: جنات الإقامة الدائمة. ماتيا: اتيا.

اللغو: قضول الكلام. التنزل: النزول. سميا: شبيها، او مثيلا.

يوازن الله تعالى في هذه الايات بين المؤمنين الاتقياء، وبين الذين خلفوهم. فلذا المسافة شاسعة والفارق يعيد. فلقد جاء من بعد هؤلاء الإخيار خلف سوء كانوا على غير هديهم، تركوا الصلاة وانهمكوا في المعاصي، واثروا شهواتهم على طاعة الله. ثم ذكر عاقبة اعمالهم، وسوء ما لهم فقال:

(فسوف بلقون غيا). وسيلقى هؤلاء جزاء غيهم وضلالهم في الدنيا والاخرة. ثم يفتح باب التوية على مصراعيه تهب منه نسمات الرحمة واللطف والنعمى، فمن تدارك منهم نفسه بالتوية والايمان الصادق، والعمل الصالح ـ فان الله يقبل توبته، ويدخله الجنة، ويوفي له اجره كاملا، والتوبة تجب ما

كما جاء في الحديث: «التائب من الذنب كمن لا ننب له» ` اخرجه ابن ملجه والطبراني في الكبير والبيهقي في الشعب عن

ثم اوضح الله جنة الخلد ومن قيها فقال: (جنات عدن التي وعد الرحمن عباده بالغيب انه كان

هذه الجنات هي جنات اقامة دائمة قد وعد الرحمن عباده بها فامنوا بها بالغيب قبل أن يروها. ووعد إنه واقع لا محالة. ثم يوضح تلك الصورة الجميلة وما فيها من عيشة راضية، ونعيم مقيم، فيقول:

(لا يسمعون فيها لغوا الا سلاما....). لا يسمعون فيها فضولا في الحديث، ولا ضجة ولا جدالا، وانما صوت السلام والامان. والرزق في هذه الجنات مكفول

تلك الجنة التي نورث من عبادنا من كان تقيا). هذه هي الجنة هذه الصفات، الشريفة، نورثها عبادنا المتقين الذين يطيعون الله في السر والعلن. (وما نتنزل الإ بامر ربك، له ما بين ايدينا وما خلفنا وما بين

ذلك، وما كان ريك نسيا). بعد ان ذكر الله قصص الإنبياء عليهم السلام، واعقبه بذكر ما احدثه الخلف بعدهم، ونكر جزاء الفريقين ــ اعقب ذلك بقصص جبريل على النبي صلى الله عليه وسلم ردا لما زعمه المشركون من انه كان يتأخر عليه، وبيانا لهم أن الامر على غير ما رعموا.

وما تنزل الملائكة بالوحى الا بامر الله على ما تقتضيه حكمته، وتدعو اليه مصلحة عباده، والكلام على لسان جبريل: ان امرنا موكول الى الله تعالى، يتصرف فينا حسب مشيئته، فهو سيحانه المدير، العالم يمستقيلنا وماضينا، وما بين ذلك، ولاحاطة علمه بملكه، فانه لا يطرأ عليه غفلة ولا تسيان. (رب السماوات والارض وما بينهما...).

فهو سيحانه الخالق المالك لهذا الكون كله، والمديسر "لشؤونه، والمستحق وحده للعبادة، فاعبده ايها الرسول ومن معك، واصطبر وثابر على عبائته، هل تعلم له شبيها؟ (ليس كمثله شيء وهو السميع البصير). الشورى.

عن: تيسير التفسير للشيخ ابراهيم القطان

## « العناية » دليل قديم على وجود

بسم الله الرحمن الرحيم

لكون:

لعل القاريء الكريم قد لاحظ

ان من الشروط التي علق الله عليها

ارسال الملائكة: الصبر والتقوى.

ومن طريسف ما تروي كتـب

السيرة من عمل الملائكة في غزوة

احد القصنة التي نقلها كما وردت:

زوجته اول ما دخل بها فتودي

بالجهاد في غزوة احد من ليلته،

فخرج مسرعا الى المعركة، واظهر

ضرويا من البسالة والشجاعة

حتى اتاه سهم مقلجىء فاستشهد،

ويعد المعركة قال الرسول صلى الله

تغسله الملائكة بماء المزن في

صحاف الفضمة بين السماء

والإرض فذهب الصحابة اليه وهو

يُ القَتَلُ فُوجِدُوا شَعْرِهُ يَقَطُرُ مَاءُ،

فقالوا لرسول الله صلى الله عليه

ادهبوا الى زوجته فاسألوها:

عن ابي هريرة رضي الله عنه،

اذا احب الله العبيد: نادِي

عن النبي صلى الله عليه وسلم قال:

جيريل، ان الله يحب فلانا فلحبه

فيحبه جبريل، فينادي جبريل في

اهل السماء: أن الله يخب فلانا

فلحبوه فيحيه اهل السماء، ثم

ولا يسعنا ونحن نقص بعض

الإعمال التى اقام الله سيحانه فيها

الملائكة وانن لهم في التصرف فيهاء

الا ان نقص القصنة التالية التي

رواها الاملم البخاري وغيره من

قالت السيدة عائشة لرسول

هلی اِتی علیك يوم كان اشد

كتاب السنة وكتاب السيرة.

الله صلى الله عليه وسلم:

يصلي من الليل تسع ركعات

عليك من يوم احد؟

يوضع له القبول في الارض...

فذهبوا اليها فقالت:

عليه وسلم فاخيروه فقال:

رواه الامام البخارين

"لقد رأيت حنظلة بن ابي عامر\_

عليه وسلم:

وسلم ذلك، فقال:

دخل حنظلة بن ابي عامر على

علم اليوم .. علم غدا الهه "العلم" لا يؤمن الا

الخيال نهاياته".

بما جاء به العلم، ولا يفعل الاكما يملي عليه العلم، محكوم بقسر معطيات العلم، مقيد الى نتائج ما توصل اليه العلم. على انه في غمرة استعباد العلم، لقيم وخلق عالم

اليوم، ضاعت الروح في متاهات اتساع رقعة المعرفة، وضلت الطريسق وهسى تبحسث عن اسرار الكون، هذا البحث المحكوم أيضا بازدياد المعرفة "ومن المعروف انه كلما زاد التعمق في المعرفة، زاد الشعور بضخامة المجهول: المجهول في السماء، المجهول في البحار، المجهول في الكون، الذي لا يحد

بهذه العبارة قدم الدكتور مصطفى محمود لكتابه "اسرار الكون" الذي حاول فيه، تنبيه هذا العلم، أن العلم لا مِتناقض ابدا مع الروح، وأن العقيدة الاسلامية هي الجواب، علما و خلقا وروحا، ولقد اشتملت الصفحات ال (٣٥) الاولى من الكتاب المذكور على حقائق قرانية، جمع بينها المؤلف، ليصل الى الحقيقة الثابتة، وهي أن الكون ما كان أبدا

ننشر ما جاء في هذه الصفحات على حلقات، فما فيها من قرآن وسنة، واجب التنكير لاولئك الذين يحرثون البحسر، سعيسا وراء دحض الحقيقسة

يتمشى مع قوله تعالى ـــ "ومــا ارسلنــاك الا رحمـــة

ومع قول رسول الله صلى الله عليه وسلم: اتما أتا رحمة مهداة.

ويتفاعل الامام الكيسير؛ امسام الشريعة والحقيقة، تاج الدين بن عطاء الله الكندري مع هذا المعنى فيقول ــ متفننا في التعبير والمعني جملة من التعييرات تتحــد الفاظها الالفظا واحدا او لفظين فيتغير المعنى بسبب ذلك ويكون

للعبارات في مجموعها معنى لطيف ـکیف پتصور ان پمچپه شیء، وهو الذي اظهر كل شيء.. -کیف پنصور ان پحجبه شیء،

وهو الظاهر قبل وجود كل شيء.. ـ كيف يتصور ان يحجبه شيء، وهو اظهر من کل شيء. ﴿ ا -کیف پتصور ان پحجبه شیء، وهو اقرب اليك من كل شيء.

ـ کیف پتصور ان پحجبه شیء، ولولاه ما كان وجود شيء. - اما عن الاستدلال بالاثر على المؤثر فان ابن عطاء الله يقول في

الهي، كيف يستدل عليك بما هو في وجوده مفتقر اليك: والمفتقر للى الله، في كلمة ابن عطاء الله؛ هو الكون كله، هو هذه الاتسار كلهسا في وجودهسا، وفي ارتباطها، وفي امسلكها، وفي العناية

ويتابع ابن عطاء الله مناجاته فيقول متجها الى الله: ايكون لغيرك من الظهور ما ليس لك حتى يكون هو المظهر لك؟ متى غبت حتى تحتاج الى دليل يدل ومتى بعدت حتى تكون الاثار

هل هذا نهج انتهجه ابن عطاء الله مبتدعا له، مخترعا له؟ ام انه نهج عام تتبعه طائفة كبيرة؟. ــ ان ابن عطاء الله الكندري صلحب كتساب "الحسكم" وهسو الكتاب الذي قال فيه الشيخ محمد

هي التي توصل اليك؟.

بالذات للرسول صلى الله عليسه

الذي قله هو الذي اوتر بالسبع

واخذ رسول الله صلى الله عليه وسلم، يقص عليها ما لقيه من قومها مبينا ان اشد يوم كان يوم العقبة، اذ عرض رسول الله صلى الله عليه وسلم رسالته على عيد بِالبِل وطلبِ في الوقيت نفسه معاونتيه على تأديسة الرسالسة وتيليغها، فلم يجيه ورده ردا فيه

سخرية، وفيه قسوة.

. يقول رسول الله صلى الله عليه فلنطلقت وانا مهموم، على وجهي فلم استفق الا وانا بقرن الثعالب، (وقرن الثعلب مكان على بعد يوم من مكة) فرفعت رأسي فلذا انسا بسحابة قد اظلتني فنظرت فاذا

ان الله قد سمع قول قومك لك وما ردوا عليك، وقد بعث لك ملك الجبال فلتامر بما شئت فيهم.. ثم تلداني ملك الجنبال فسلم علي، تم

فيها جبريل عليه السلام، فناداني،

يا محمد قد بعثنى الله، أن الله اته لما سمع الداعي الى الجهاد قد سمع قول قومك لك وانا ملك خرج مسرعا وهو جنب، دون ان الجبالقد يعثني اليك ربك لتأمرني يغتسل فرجعوا الى النبى صلى الله ما شئت، ان شئت اطبق عليهم الاخشيين، (والاخشيان جيالان من اجل ذلك غسلته الملائكة.. يشرفان على مكة) فقال رسول الله وللملائكة ادوار جميلة منها ما

صلى الله عليه وسلم: ارجو ان يخرج الله من اصلابهم من يعيد الله لا يشرك به شيثا.. ومن هذا الحديث الصحيح تعلم أن الله سبحانه قد وكل بالجبال ملكا يطبقها جزئيا او كليا على من يشاء الله اهلاكه. امارد رسول الله صلى الله عليه

وسلم فهو في غاية الروعة: لقد اساء اليه قومه بالكثير من وسائل الاساءة، فلم يحاول ان يقابل السيئة بالسيئة وانما كان رجاؤه ان يخرج الله منهم ومن اولادهم من يؤمن بالله ويوحده ولقد كان صلى الله عليه وسلم يقول في مواقف كهذا الموقف:

اللهم اغفر لقومسي فأنهسم لا واذا كنا قد نكرنا هذا الموقف

فلأن هذا الموقف الذي ذكرتاه

الحلقة — ٦ —

ابن عطاء الله الكندري هذا لم يكن صلحب فكرة ظهور الله ظهورا لا يحتاج الى برهان او استدلال، وانما كان سائرا في تيارها، مقرا له،

وقد كان احد افراد طائفة من الخاصة، او خاصة الخاصة، ترى أن الاستدلال على وجود الله من شأن العامة والجمهور، وليس من شأن الخاصة والصفوة..

ذلك عن رأي الصفوة: وارياب الدليل والبرهان عموم عند اهل الشهود والعيان.. لان اهل الشبهود والعيان قدسوا الحق في ظهوره عن ان بحتاج الي

وكيف يكون معروفا به وهـو المعروف له. وهذه الطائفة ترى ان الدليل على الله هو الله.

ولقد سئل احد العارفين عن الدليل على وجود الله فقال: -- هو الله..

فقال: العقل علجرُ لا يدل الا على بل يرى هؤلاء الصفوة، ان الله: هو الدليسل على العالم، فهسم

يستدلون بالله على وجود العالم، ولا يستدلون بوجود العالم على يقول ابن عطاء الله معبرا عن

احب الينامن الراي كما قال ابن

حنيل وهذا مذهب ابن مسعود،

وایسی موسی، وایسن عیساس،

والبسراء، وانس، والحسسن

البصري، وعمر بن عبد العزيز،

والشوري، وابسن المبسارك،

والحنفية، ورواية عن احمــد.

قال النووي: وهذا الوجه قوي

وذهب الشافعي وغيره الي

انه لا يقنت في الوتسر الا في

النصف الإخير من رمضان، ١٨

رواه ابو داود ان عمـر بـن

الخطاب جمع الناس على ابى بن

كعب وكان يصلي لهم عشرين

ليلة ولا يقنت الاف النصف

العاقى من رمضان. وروي محمد

ابن نصر انه سال سعید بن

جبير عن بدء القنوت في الوتر

فقال: بعث عمر بن الخطساب

جيشا فتورطوا متورطا خاف

عليهم، فلما كان النصف الاخر

من رمضان قنت يدعو لهم.

ــ يقول ابن عطاء الله معبرا في

دليل يدل عليه، وكيف بحتاج الي ىلىل من نصب الدليل؟.

قيل له: قما العقل؟

شتان بين من يستدل به ومن يستدل عليه، المستدل به عرف الحق لاهله فلثبت الامر عن وجود اصله، والاستدلال عليه من عدم الوصول اليه، والا فمتى غاب حتى يستدل عليه. ومتى بعد حتى تكون الاثار هي التي توصل اليه؟ ومن قبل ابن عطاء الله تحدث ايضا على هذا النهج العالم الجليل الشيخ ايو الحسن الشاذلي، انه واذا كان من الكائنات ما هو غني يوضوحه عن اقامــة دليــل فالمكون اولى بغناه عن الدليال

كلا الحكم ان يكون قرانا .. ان

جميع السنة. لما رواه احميد

واهل السنن وغيرهم من حديث

الحسن بن علي رضي الله عنه

قال: علمني رسول الله (صلى

الله عليه وسلم) كلمات اقولهن

في الوتر: "اللهم اهدني فيمن

هدیت، وعافنی فیمن عافیت،

وتولنى فيمن توليت، ويلرك لي

فيما اعطيت وقنسي شرما

قضيت، فانك تقضي ولا يقضي

عليك، وانه لا يذل من واليت، ولا

يعز من علايت، تباركت ربنسا

وتعاليت، وصلى الله على النبي

محمد" قال الترمـــذي: هذا

حديث حسن. قال: ولا يعرف عن

النبي (صلى الله عليه وسلم) في

القنوت شيء لحسين من هذا.

وقال النووي: استاده صحيح

وتوقف ابن حزم في صحته:

فقال: هذا الحديث وان لم يكن

مما يحتج به فانا لم نجد فيه عن

النبى (صلى الله عليه وسلم)

غيره والضعيف من الحديث

#### في ذكرى مولد المصطفى - حين كانت الدنيا في غفلة، وكان الناس في اعماق مواقع

 حين انبثق من جوف الجهل والظلم والضلال، عقل احمق متسلط، اراد ان يسحق البقية من نبالة بصيص النور، المتذبذب

بين التوهج والموت، يصارع اعصار الفساد والجهل والكفر - حين اعتلى طاغية ظهر هيل، ليحطم تلك النبالة. حدين كان حال اهل الارض هكذا او اكثر.. كان في السماء قد قر امر جلل، لقد أن بارادة ألله، أوأن الحسم في حياة هذا الكون،

لقد هل زمن النبي البشير النذير، لقد وجبت ولادة محمد، عليه الصلاة والسلام، وجاء وفاء الله يوعده لبني الانسان من خلقه: المقد جاءكم رسول من انفسكم، عزيز عليه ما عنتم، حريص عليكم، بالمؤمنين رؤوف رحيم...

هكذا جاء عليه الصلاة والسلام الى الناس كافة، من انفسهم، عزيز عليه ماعنتهم، حريص عليهم، وهو الرؤوف بمن تبعه، الرحيم بمن امن به، فاتباعه اتباع الله، والمؤمنون به، مؤمنون بالله، والله تعالى، ما حفظ لاتباعه والمؤمنين به، اعز واثمن من الراقة بهم، والرحمة منه لهم ان امنوا مفان تولوا فقل حسبى الله لا اله الا هو عليه توكلت وهو رب العرش العظيم». وفي ماتين الايتين الكريمتين، صاغ الله وقائع تاريخ نبيه، ووقائع تاريخ بني الانسان من خلقه .. لقد جاء اخر رسله، بين يدي الساعة، وسيكون مؤمنا به .. وسيكون من يتولى عنه .

هكذا.. لم تكن ولادة محمد عليه الصلاة والسلام، حدثا يندرج في اطار مشاعر الاحتفال او الحزن، فهي ليست بالحدث السياسي او الاجتماعي او الوطني او القومي هي ليست بالحدث الذي يوصف باي من الصفات التي نطلقها على الكثير من احداث الحياة، لكي تحتقل بها، نعبر عن مشاعر، في اغلب الاحيان، لا تدري ما مكنوناتها، لان محمداً عليه السلام، كان رسولا من الله الى الناس جميعا: هل يا ايها الناس اني رسول الله اليكم جميعا، الذي له ملك السموات والارض لا اله الا هو يحيى ويميت قامنوا بالله ورسوله النبي الامي الذي يؤمن بالله وكلماته لعلكم تهتدون، وهو عليه السلام تبي الله الى اهل الارض، بعثه وفي اكتافه اخر رسالاته لبناء الدولة الانسانية المتكاملة القائمة على كتاب الله، طقد من الله على المؤمنين اذ بعث فيهم رسولا من انفسهم يتلو عليهم اياته ويزكيهم ويعلمهم الكتاب والحكمة وان كانوا من قبل لفي ضلال مبين، أن هذه الحقيقة الكبرى، لاعظم من كل أحداث الدنيا، وهي بذلك اجل، من أن تكون في أطار مسمى، يحكمه زمن يوم، حتى اذا هل استنكزناه، واذا ما ادبر اغفلناه، فقد ولد محمد عليه السلام، ل عيعلمهم الكتاب، وعلم الكتاب غايته العمل به، موالحكمة ، وغاية الحكمة ، التزام منهج الله ، والمؤمن كل امره محكوم الى كتاب الله، والمؤمن كل زمنه مرتبط الى حكمة الله، المؤمن كل تاريخ وجدانه، عامر برسول الله، لا يحتفل بمولده عند تاريخ

بوم، ثم ينساء فكل فعالياته ملتزمة بطاعة رسول الله. لكن يبدو انه حين غاب من وجداننا كتاب الله، واندثرت من افعالنا ضوابط الالتزام بحكمته تعالى، عمدنا الى تذكر يوم مولد رسول الله، نقيم فيه احتفالاتنا نحكي عن جلال الذكري، وتتغنى بصفات صاحب الذكري، وتعلل النفس لعظيم صفاته وافعاله، وكأن الله تعالى بعثه الى حين، حتى اذا انقضى هذا الحين، وتغير الناس غير الناس، غدت الغاية من بعثته عليه الصلاة والسلام الاحتفال والذكرى والتغنى وتعليل النفس بالذي كان!

يا قوم.. يا امة الاسلام.. يا امة محمد عليه الصلاة والسلام. لقد بعث الله اليكم اخر رسالاته.. وخصكم باحب رسله وانبيائه.. ثم اكثر من هذا واعز جعلكم دامة وسطاء بين كل اممه، ليكون الرسول مشهيدا عليكم، ولكي تكونوا مشهداء على الناس،، بالكتاب والحكمة، فاين انتم من كتاب الله، واين الحكمة مما تلتزمون، ابن منهج الله من فعاليات حياتكم، وابن الحكمة التي

اتظنون احتفالا يفرح قلب نبيكم، في مرقده بعد طول غم وحزن على ما الت اليه حال امته من يعده؟ اتظنون مدحا واجلالا وتغنيا وتعليل نفس يطيب خاطر نبيكم

وهيها أنه لكم، من واقع حالكم؟

في مثواه، بعد أن ضاع من بين ظهراني امته العمل بالكتاب الذي انزله اليه الله؟ يا قوم.. اراد الله لكم ان تكونوا الامة التي تهدي ساتر امم الارض إلى الكتاب والحكمة .. وذا كان رجاء الله فيكم.. فهل انتم

وعذرا.. عذرا.. يا حبيبي يا رسول الله عليك السلام وصلاة

عبد الله حجازي

رسائل القراء

أنَّ ينشبها: ألا في الركعة التي هي

قبل الأخيرة فيتشهد فيها ثم

بعث الينا الاخ فوزي سليمان عابد من الشونة الشمالية يسأل عن عدد ركعات صلاة الوتر، وموقع القنوت

قال الترمذي: روي عن النبي (صلى الله عليه وسلم) الوتر بثلاث عشرة ركعة، واحدى عشرة ركعة، وتسع، وسبع، وحمس، وثلاث، وواحدة. قال اسحق بن ابراهیم: معنی ما روي عن النبي (صلى الله عليه وسلم) كان يوتر بثلاث عشرة ركعة انه كان يمعلي من الليل ثلاث عشرة ركعة مع الوتــر، يعنى من جملتها الوتر فنسيت صلاة الليل الى الوتر.

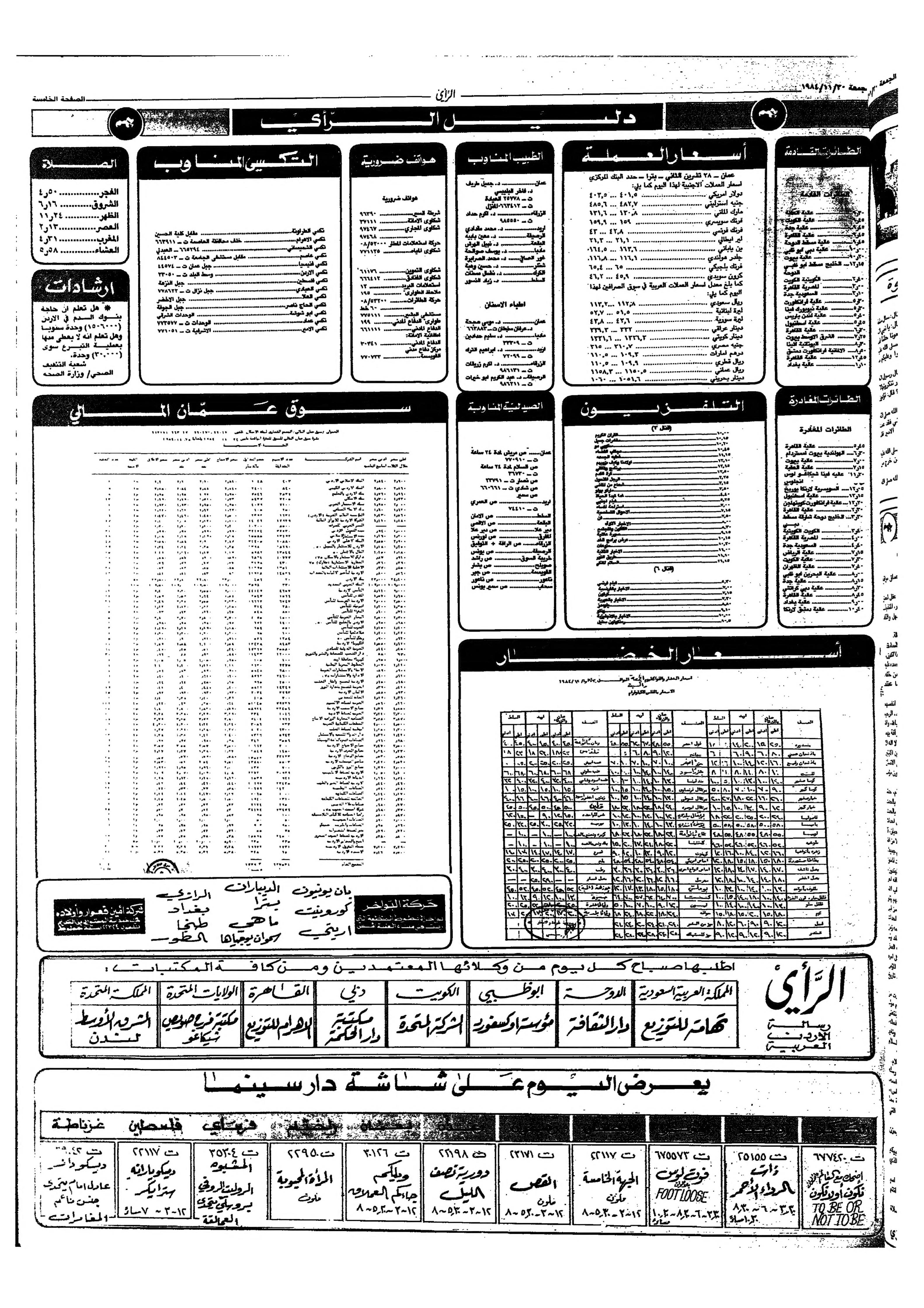
ويجوز اداء الوتر ركعتين ركعتين ثم صلاة ركعة يتشهد وسلام، كما يجوز صلاة الكل يتشهدين وسلامه فيضيك الركعات بعضها ببعض من غرب

يقبوم الى الركعنة الأخسيرة فيصليها ويتشهد فيها ويسلمء ويجوز اداء الكل بتشهد واحد وسلام في الركعة الإخيرة، كل تلك جائز وارد عن النبي (صلى الله عليه وسلم). قال ابن القيم، وردت السنسة الصحيحسة الصريحة المحكمسة في الوتسر يحّمس متصلة، وسيع متصلة. كحديث إم سلمة: كان رسول الله (صناية الله عليه وسلم) يوتر بسيع وتنجفش لا يفصل بسلام ولإ يَكِلِاهُ إِرَّواهُ احمد والنسائي واين مُلْجَة بسند چيد. وكقول عائشتة: كان رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يصلي من الليل ثلاث عشرة ركعة، يوتر من ذلك بحمس لا يجلس الا في اخرهن، متفق عليه. وكحديث عائشية: انه (صلى الله عليه وسلم) كان

يجلس فيها الا في الثامنة فيذكر الله ويحمده ويدعوه ثم ينهض ولا يسلم ثم يصلي التاسعة ثمِ يقعد ويتشهد ثم يسلم تسليما يسعفنا، ثم يصلي ركعتين بعدما يسلم وهو قاعد فتلك احدى عشرة ركعة. فلما اسن رسول الله (صلى الله عليه وسلم) واخذه اللحم اوتر بسيع وصنع في الركعتين مثل صنيعه في الأول. وفي لفظ عنها: فلما اسن واخذه اللحم اوتر بسبع ركعات لم يجلس الا في السادسية والسابعة، ولـم يسلـم الا في السابعة. وفي لفظ: صلى سبع ركعات لا يقعد الا في احرهن، اخرجه الجماعة، وكلها احاديث صحاح صريحة لا معارض لها سوى قوله (صلى الله عليه وسلم): "صلاة الليسل مثنني يعضه بعضا. مثنى" وهو حديث صحيح، لكن

والخمس، وسننه، كلها حق يصدق بعضها بعضيا. فالنبي (صلى الله عليه وسلم) اجاب السائل عن صلاة الليل بانها مثنى مثنى ولم يساله عن الوتر. واما السبع والخمس والتسع والواحدة فهسى صلاة الوتسر، والوتر اسم للواحدة المنفصلة مما قيلها، وللحمس والسينع والتسع المتصلة كالمغرب اسم للثلاثة المتصلة؛ فإن انفصلت الخمس والسيع بسلامسين كالاحدى عشرة كان الوتر اسما للركعة المفصولة وحدهاء كمسا قال (صلى الله عليه وسلم): "صلاة الليل مثنى مثنى فلذا خشى الصبيح اوبتر بواحدة توبتر له ما قد صلى" فاتفق فعله (صلى الله عليه وسلم) وقوله وصدق

وشرع القنوت في الوتسر في



ردود خاصسة

المعليطة ـ بتير: الكرك:

معالجاتك دائما مع تحياتنا.

جدة ـ السعودية:

\* الصديــق ناصر عطــا

- وصلت ملاحظتك حول تدني

مستوى الخدمات في بلدة بتير بعد حل

مجلسها القروي القديم وتشكيل لجنة

شكرا لتعاونك ونحسن بانتظار

\* الصديق بسام خطايية ـ

وهي تدل على مشاعر رقيقة، نعتذر

عن نشرها لاتها "خاصة جدا" نرحب

لا الصديسق عيسي على

ــ وصلت قفشاتك الى من يهمهم.

لامر، ونحن نرى ان نكتب في كل

قضية على انفراد، وتحدد المشكلة،

إبالتفصيل في الوقت الذي تحدد فيه،

الحل الذي تراء مناسياً ، بالاضافة الى .

تحديد الجهة المختصة في كل قضية,

\* الصديـق عادل محمـــد

ـ وصلت ملاحظتك حول تحميل

الطفل مسؤوليات فوق طاقته، ونقترح

ان يمنع الاطفال من الاعمال

المختلفة، شكرا لتعاونك واهسلا

🖈 الصديـق نايـف سعـود

\_ وصلت تحيتك الى شركة

\* الصديقان محمد خليل بريك

ومحمد عقلة طبنجة \_ كفر الماء

ــ وصلت تحياتكما الى المسؤولين

في مياء اربد الذين لبوا النداء وحلوا

مشكلة المياه في البلدة، نضم صوبتا

اكمال تعبيد الشوارع الى الحسي

بمعالجاتكما الجديدة مع تحياتنا.

الشمالي من البلدة.

عموش ــ المفرق:

السعنة ــ اريد.

ترسله الينا مع تحيانتا.

الى صوتكما في مناشدة البلدية في

شكرا لتعاونكما نرحب

\* الصديـق محمـود سالـم

\_ وصلت رسالتك، وأهلا بك

🛊 الصديق ياسين هيلجنة دير

\* الصديق اسماعيل صالح

\* الاخت نجوى على ابو عبيد

🏶 الصديق لؤي ايراهيم احمد

\* الاخت نجاح الضميري ــ

🖈 الصديق بشار زكي خصاونة

# الاخت خلسود خلسف

الصديق سامي محمد عبد الله

ـ وصلت محاولاتكم الادبية،

ونحن بانتظار محاولات اخرى اكثر نضجا، مع تحياتنا،

الخصاونة \_ كلية الزرقساء

. الطرة ــ اربد.

حمود الرفوع ــ الجامعة الاردنية.

ـ مدرسة رابعة العدوية.

عثمان ــ جدة السعودية،

صديقا ل "الرأي" نرحب بكل ما

الكهرياء الاردنية لتلبيتها النداء

وايصالها التيار الكهريائي الى قرى

شرق العاصمة ــ عمان.

بكتاباتك مستقبلا مع تحياتنا.

اليماني \_ عمان:

الحياري ـ عوجان الزرقاء:

بمساهماتك الجديدة، مع تحياتنا.

ان يهمه

فتلفت نظر كل مسؤول بانه يوجد في هذه المنطقة الكثير من المشاريع الحكومية الهامة منها: مشروع

تحن ابتاء وموقافي منطقة الديسة تناشد المسؤولين بتوفير الخدمات لابناء المنطقة حيث بوجد بها قرى الزوايدة، الديسة، الطويسة. منيشير الغال، وتقتقر هذه القرى لجميع الخدمات واهم هذه الخدمات: الكهرياء، مكتب بريد، مدرستان اثانویتان للفکور والاتاث، مرکز

الديسة الزراعي، فرع لسلطة المياه،

وذلك لتزويد ثغر الاردن الباسم بللياء العثبة، وكذلك تم انشاء مشروع يعتبر من اكبر واحدث المشاريع وهو مشروع قمع منطقة الديسة، كذلك بوجد في هذه المشاريع العديد من الموظفين الاجانب والعسرب وهمم يواجهون صعوبة لقلة الخدمات. املنا كبير في المسؤولين بتوفير هذه

الخدمات في مكان مناسب ومتوسط بين هذه القرى وذلك لتشجيع الايدي العلملة العربية والاجنبية. عدة تواقيع

للحلية والعربية والدولية وغنى عن التعريف فان القلعة تأخذ حيزا كبيرا من مدينة الكرك من الجهة الشرقية

تعتبر قلعة الكرك من اضخم القلاع والحصون التاريخية في بلدنا الحبيب، وعلاوة على المكانة الهامة

التي تحتلها على كافة الاصعدة

والقاصد الى مدينة الكرك يلفت

هذه القلعة بحاجة الى ترميـم

نظره بادىء ذي بدء القلعة الضخعة بجمالها ورونقهاء ووضعها الاخاذ والملفت للنظر.

وردت الى "الـــراي" رسالــة

موقعة من عدد من سكان جيــل

الاشرفية يسالون فيها عن موعد

تنفيذ قرار لجنة السير الفرعية

القاضي بنقل "سرفيس جبل

الاشرفية" الى شارع سقف السيل.

"الـــراي" اتصلت بالاخ محمد

خارجي كثيرمثل تقليم الحشائش من تحت جدرانها وابقائها نظيفة على وضعها الطبيعي واصالتها الحي

الى سقف السيل تأجلت

لمزيد من الدراسة

الخارجية حتى يشرق وجهها ويضيء في الليل كما هو في النهار، نحيك يا كرك كثيرا .. ولكن نحب القلعبة

اخرى فهسي بحاجسة الى الانسارة

هذا من ناحية ومن ناحية

يوسف عبد الوهاب الجعفرى المزار \_ الكرك

الفرحان امين سرلجنة السير الفرعية

بمحافظة العاصمة، وعرضت عليه

يؤسفني ان ايلغ الاخوة

السائلين ان دائرة ترخيص عمان

قررت الغاء التجرية في الوقت

الحاضر، علما بان هذه التجرية ما

زالت تدرس من قبسل سلطسة

مواكبة لتطورات التكنولوجيا في

الزراعة، ومن الناحية الاجتماعيسة

فاذا كانت اقامة الجمعيات النسائية

هي الهدف الوحيد لتطويسر المرأة

الريفية، فالنساء الريفيات كن

السباقات في هذا المجال، فالاجتماع

على عمل "نول" لاحدى اخواتهن هو

اكبر جمعية، حيث تدور المناقشة من

خلال العمل في الامور الحياتية التي

واذا كان تطوير المرأة الريفية، يتم

الموضوع فاجاب بما يلي:

الترخيىص،

# [تقريس ديوان المحاسبة]

يلفت النظر، في تقرير ديوان المحاسبة الذي نشر امس، امران بارزان، اولهما ما ذكره التقرير، عن ازدياد قضايا المنالاختلاس والتزوير، تتبجة لعدم وجود رقابة مالية وادارية حازمة في الاجهزة المختلفة، وثانيهما يتمثل في استحقاقات الخزينة غير المحصلة وهي تشكل مبالغ ضبخمةت

وواضح، أن هاتين الظاهرتين، هما من اخطر السلبيات التي تثقل الجهاز الاداري .. وهذا يعني ان اللجنة المختصة بتطوير نلك الجهاز، مدعوة الى معالجتهما، والنظر بعين الاعتبار، الى التفسيرات والتوصيات التي تضعفها تقرير الديوان والى جانب ذلك، فإن الضرورة تدعو الى اصدار التشريعات التي تشدد العقوية، على الذين يعبثون بالاموال العامة .. سواء اكان العيث بالاختلاس او بالتبذير والاهدار .. وينبغي النظر الى هذه الجرائم باعتبارها جرائم مخلة بامن الدولة

ان تقرير ديوان المحاسبة، يدق ناقوس التحذير للجهات المعنية جميعها، وهو في الوقت ذاته، يصارح البرلمان والرأي العام، بالحقائق ليتسنى لمجتمعنا بسائر مؤسساته، ان يواجه السلبيات التي اشار اليها التقرير، ويتوصل الى الحلول المناسبة لها..

وفي جميع الاحوال، يبقى هذا التقرير جديرا بأن لا ينسى،

[مبلاح عبد الصمسد]

#### \* مسوال ..

وحياة من يسط الارض ورفع السما من فوق عشقك على صدري انكتب وازهر بقلبي الشوق وحياة نهرك والبحر .. سهلك ووديانك بلدي بتبقى في القَلْبُ وماني ع مُعَدِّكَ طوق

يد المالية الم

العثور على مبلغ من المال

الان جنت بعد رحيل الليل

المنظلم، ورتين الخطوات المتعبة، من

الكلام، لا ادري كيف صدقت انا تلك

الخطوات وسمحت لك بسكب النيران

إلى الحشاء، اجل .. لا تقل اني غير

مبالية بعودتك فهي كامنة في الأعماق

المتجمدة الاماني العارية من الايام،

الغارقة في الشك المقابل للاشتعال في

َيْهَا مَنْ سَكَنْتَ فِي عَيْنِي وَرَقَدَتَ فِي

مقطرات دمي، اني اقتش عن ذاتي من

خلالك، فتعال الي، فانا اعلم بانتا

قطرتا زئبق تائهتين على درب الليل

، الحائر تنزلقان ببطء في قصر الكبرياء.

الماضي ولكن لم استطع ..!! فاذا

وادب زمان، وادب ايمان.

حاولت اطلاق الرصاص على

قال الاحنف بن قيس:

ياخير منتميف يهدي له الرشد

تشكو اليك عميد القوم ارملة

وابتز منى ضياعي بعد متفتها

\_ انواع الادب

الشرع المطهر والتسامي، عما يشينه بالمعاصي.

الانب تور المقل، وهو اربعة اتواع، انب لسان، وانب جتان،

فادب اللسان القصلحة والبلاغة وطيب الكلام، وادب الجنان

جلس المامون يوما للمظلم، فكان اخر من تقدم اليه، امراة

الانقياد بقطاعة والتزين، بمكارم الاخلاق، وادب الزمان الاقتداء

والماضل من عصره ويناة مجده، وادب الايمان التادب باداب

إُ عليها هيئة السفر، وعليها ثياب رثة فوقفت بين يديه وقالت:

فاطرق المامون حيثا، ثم رفع رأسه اليها وهو يقول:

عثر المواطن توفيق الشمايلة على مبلغ من المال وقدره تمانون دينارا في احدى مناطق العاصمة.

يرجي من صاحبه مراجعة السيد الشمايلة على هاتف ٢٥٨٠٨ \_ عمان يوميا بغد الساعة الثالثة بعد الظهر ما عدا يومي الخميس والجمعة.

بصمات على جدار الزمن

أغتلت الماضي فهل استطيع اغتيال

واتا اعلم بانك هجرت مملكتي

فعيتاي وافدتان بالقهر والاحباط

وعقارب الدهر تلدغني، هل تعرف

الغربة ايها الراحل ..؟! اجـل ..

الغربة ليس ان ترحل عني .. عن

رائحة قهوتك المفضلة، عن ارضك

السوداء .. لقد وجدت غريتي بين

رسائل خيالية ارسلها لرجل اكشر

خيالا .. لكن كل شيء حولي واقعى

حتى إصبحت الواقعية لا تصدق،

فظللت ارسل رسائلي دون أن اعرف

عنوانك، احدثك عن حياتس فلا

تصدق، اننى اتكلم من الاعساق،

ويا اماما يه قد اشرق البلد

. عدى عليها فلم يترك لها سند

قلما ومزق مني الاهل والولد

حروقك المكتوبة فوق السطور..؟!

ذات القضبان الوردية رغما .. لكن لمّ

اغفر لك تلك.

## تطوير المرأة الريفية

فشرت التكنلوجيا !!

= مناقشیات

كثيرة ونتخيل الريف حيث الطهارة والنقاء والصفاء والكرم وجميس الصفات العربية التي نفخس بها وعادات وتقاليد تنم عن تراث كبير وعظيم حيث حدد هذا التراث الدور الكل فرد في المجتمع في المدينة والريف، وحيث ان الرجل في الشرق هو السيد والقائد الامرفقد أضحى الدور الذي تلعبه المراة لا يقاس به ولكن مع التطور العلمي والتكنولوجسي حدث تغير في المفاهيم والافكار نصو الافضل، فيدأت المرأة تأخذ مكانتها المعتبره، وفي الريف حيث المراة هي في درجة ادنى من الرجل وتابع له فاصلاحها وتطويرها بيده فمتسى سمح الاب لابنته بالتعلم تعض في

من هذا العنوان تبدق لنا اشياء

طريقها الذي تختاره، اما اذا حال بينها وبين ذلك او لا يسمح لها بالتعبير عن رايها كما يجب وكما تريد فلا زواج لها الا من ابن العم.

ولذا نستخلص مما سبق ان تطوير المرأة الريفية مرهون بتطوير الرجل ورفع مستوى تعليمه ودرجة ثقافته، ووعيه وادراكه لروح العصر والتقدم وهناك الكثير من الوسائل الاخرى

هل انت ابتسامتی التی انتظرها؟

لم اتناكد يا سيدي فانت في فكري

مطعم .. في فندق .. في مشرب .. في

هنساء بسنران

ام دنيا قتلت فيها الوقت؟

حلمی اذا حلمت.

جمال زهوان/ عمان

#### المرأة الريفية

تعتير المراة في المركز الثاني بعد

الريف الزراعي بالتحديد، فلا يمكن أن علمس تطور المرأة الريفيــة الا باقامــة مؤسســات وجمعيات ومراكز تتبنى تطويسر المراة في مركزها الاجتماعي، واقلمة هذه المؤسسات او غيرها ضمسن الموقسع الطبيعسى، للتغلسب على الجهل والتخلف، ووضع براميج واهداف تتناسب ووقت المراة

وعملها. فهناك وسائل وطرق عديدة يمكن ان تحسن من حياة المرأة في ريفنا الاردني الحبيب، وباقسل التكاليف ويالتعاون ومساهمة القطاعين العسام والخساص،

والصناديق الشعبية. واتذكر هذا القول:

الام مدرسة اذا اعددتها اعددت شعبا طيب الاعراق فارس فلاح العطين

## (تطويــر

يوسف العلان

الخياطة والطباعة وعقد المحاضرات الرجل، في حمل اعباء الحياة، ومن باستقدام محاضرين اكفاء في مختلف اجل شق الطريق في هذا العالم، شؤون الحياة المختلفة، وخاصة فللراة في الريف تعمل في الزراعة وفي رعاية الماشية، بالإضافة انها ولا يغيب عن البال ان للديــن رية بيت تقوم على ادارة البيت ارتباطا هائلا، يوجدان الانسان هناك والاسرة، وتقديم الطعام والترتيب، فينبغى القيام بحملات توعية عن حق وما الى ذلك من شؤون الاسرة، فهي المرأة وبورها ومكانتها في الاسلام تعمل الاعمال التي توكل للرجل، حتى تقوم هناك مساواة حقيقية ، بين ومع هذا لا يمكن ان توفق بين الرجل والمراة في الريف، لتأخذ دورها الاعمال الاسرية، وانني اتوقع بان الى جانب الرجل في الحقل والبستان غريزة ودافع الامومة قد يكون شبه تبذر وتغرس وتعود لتعلم ابناءها مفقود للاطفال، كونها تمضى طيلة وتثقفهم ليخرجوا للوطن رجالا اكفاء النهار خارج حياة الطفال ورجالا افذاذ، وحال المرأة في ريفنا لا ومداعبته. وايضا لا توفق بين ما يمكن ان نقول عنه سيء، فقد حدثت تقدم والمصالح والاعمسال ثورة تطورية هائلة بحيث استطاعت، الخارجية، ويترتب عليها اهمال ان تتال مرتبة متقدمة، ولا ادل على الاطفال ومنذ نعومة اظفارهم او ذلك هذا الاقيال على التعليم بانواعه تركهم عند الجيران، او تلجأ الام حتني اصبحت هناة الطبييسة الى تعطيل ابنها او ابنتها الكبرى والمهندسة، والمعلمة لتقوم بدورها في عن المدرسة من اجل العناية صنع ويناء هذا الوطن الى جانب بالاطفال الصغار. هذه الظاهرة تلسمها من واقع الريف وخاصة

واخيرا عل وعسى ان يكون ثمة تطورا ملموسا للمراة، خاصة وانتا في الربع الإخير من القرن العشرين،

الخلابة

# حول تطوير المرأة الريفية

ان المرأة الريفية تقوم بواجبها الملقى على عاتقها بكل جد واجتهاد فمكانتها في المجتمع محفوظة، وهي جزء كبير لا يتجــزا من المجتمــع

فمن يقوم بجميع واجباته ليس بحاجة الى تطوير، بل بحاجة الى توجيه وارشاد لمواكبة التقدم الحضاري، فمن الناحية التعليميــة فقد وصلت المرأة الريفية الى افضل مراتب التعليم، فهي المعلمة، وهي المرضة، وهي الطبيية وقيل كل هذا

ومن الناحية الزراعية، فالمراة

الريفية موجودة جنبا الى جنب مع

الرجل، في الحقل وفي المزرعة وهي

عن طريق ارتدائها الملابس الاجنبية واتباعها صرعات الموضة الغربية، فهى المربية. وتجميل نفسها بالدهانات المختلفة، فاذا كان التطوير يأتي عن طريق فان هذا ليس تطويرا، بل هو الهمجية جلب الخادمات الىبيتها لتقوم بتربية والتقليد، ومخالفة العقيدة اطفالها وبقوم بالاعمال المنزلية، فأنه الاسلامية، وسنة خير الاتام، اخسر ليس التطويسر، انما هو التدمسير الكلام "واذا اردنا ان نهلك قرية للمجتمع، ولنشأة الاطفسال فنحسن امرنا مترفيها ففسقوا فيها فحسق اغنياء عن الخادمات لانهـن غــــــــن القول عليهم فدمرناها تدميرا". مؤهلات لتربية الاطفسال والقيسام بالاعمال المنزلية الصحيحة.

قارس العمرات الجامعة الإردنية

ليس صحيحا ما نسمعه يوميا عن المرأة وما توصف به من تخلف، فالمراة هي مخلوق مبدع خلاق كالرجل وزيادة، ولكن المشكلة هي انها تعاني من مشكلة صغيرة الأوهي مشكلة النسيان، هذا ما تقره العلوم

المراة الريفية هي اكثر نكاء وقبولا للافكار المنطقية من غيرها، وذلك تبعا للبيئة التى تعيشها، ولكي يتم تطويرها بالمنهج الصحيح يجب ازالة التقاعل مع مجتمعها. بعض الافكار والعوائق التي تكمن في

اولا: يجب أن يعلم الجميع أن

ثلنيا: علينا أن نضغط على الرجل

للمراة حرية كحرية الجميع من تعلم

ومزاولة نصبيها من العمل في المجتمع

الدي لا يزال يحكم المراة، بان

الذي هو مجتمعها.

نخلق امراة ريفية جديدة، فعالة وطنه وعلله.

ِ حسينِ العطيوي جامعة اليرموك

قضية تطوير المرأة الريفية

وتعلمه بان لها الحــق الكامــل في

وهكذا نستطيع رويدا رويدا، أن مجتمعها ونستطيع ان نخلق جيلا قويا يستطيع ان يفهم ما يدور في

يتجاوب مع طموحاتها ورغباتها

مسايرة موكب التطور في بلدها الاردن، وهذا بالتالي يقوبنا الى كسر وتخطى بعض العقبات التي تشمل بعض العادات والمفاهيم القائمة في الريف الاردني، كايمان الرجل بانه على المرأة أن لا تغادر بيتها واعتقاد المرأة بان الدين وتقاليد ريفها لا يسمحان، لها يمغادرة منزلها من اجل

وما ان يغفوا ، حتى تستلقى هي وقد

احيها الرجل في الريف.

فتعال .. وإكن حدار، فالطريق مرصوص بقطع من الفولاذ تجرح .. تمزق .. تتزف الام الانتظار ..؟! فحتى الان لم اتأكديا سيدي من

صدري والاحرف نضب ماؤها ..

فاطمة صبحي

#### اذا فكرت .. وانت في مفاتري الزرقاء اذا كتبت .. وانت في حقييتي أذا سافرت فالقاك حيثما توجهت، في

بفقدها الغنى، فلتخلل في فؤادي شلالا اتزود منه النقوى والصبر والمحية فانت يا امي خير زاد لي.

الجامعة الاردنيسة

في دون ما قلت زال الصير والجلد عني وافرح مني القلب والكيد هذه اذان صبلاة العصر فانصرفي واحضري الخصم في اليوم الذي اعد

فالمجلس السبت ان يقض الجلوس لنا تتصفك منه والا المجلس الاحد

فلما كان يوم الاحد جلس المامون وتقدمت المراة فقال المامون: اين الخصم؛ فقلات الواقف على رأسك، واشارت الى العياس ابنه، واجلسه معها مجلس الخصوم، فجعل كلامها يعلو كلام الاخر، فقال لها احد الحاضرين: يا امة الله، انك بين يدي امير المؤمنين، وانك تكلمين الامير، فلخفضي من صوتك، فقال المامون: دعها يا هذا فان الحق انطقها والباطل اخرسه، ثم قضى لها برد ضيعتها اليها.

رياض القطامين الجامعة الاردنية

#### اطلت علي ذكراك

كزيادة فتح المدارس للبنات في الريف

وفتح الجمعيات النسائية التي تقوم

بدورات التعليم المستمر لعقد دورات

مجالات المرأة.

مع اشراقة الصباح اطلت علي ذكراك .. اطلت علي بسمتك التي كنت بها احيا .. امي رغم استحالة لقاتي بك الا انك في نفسي نيراس الامل وشعاع الطموح، امتشقه لاقاوم به

الحاضر والمستقيل. اماه .. ناداني النبراس الا ماذا تقدمي لمن وهيتك روحها فكل يوم من ايامك هو ذكراها، لم اعرف يمادًا اجيب، حتى الكلمات اختنقت في

والقلم حار في ينبوعه. فالام ثروة يكون بها الفقير ويذل

عمان/ جبل النزهة

## اللياقة البدنية في الصباح

تستيقظ السيدة من نومها، وما أن تفتح عينيها حتى تتراكم عليها وعلى دماغها الواجبات البيتية الكثيرة، وهموم الاولاد، ومساعدتهم للذهاب لدارسهم هذا اذا كانت اعمارهـم مناسبة للمدارس، ويعد ذلك تبـدأ باللف والدوران كالمكوك السريع، ولا تصحوعلى نفسها الا وقد ثقلت اطرافها وتأرجحت يمثة ويسرة، تنظر لحال البيت النظيف، واواني المطبغ النظيفة، والغسيل المهفهف على حباله!! والاطفال كالورود البانعة بنظافتهم وهم يلقون بالعابهم هنا

وهناك يتسلون ويمرحون. ولا تجد

سوى ترتيب المائدة، والبدء بالدوران

حول العائلة، تطعم هذا وتسكب وتدريسهم وتطيمهم وفتسح حقائبهم النقاط، وما أن يحل المساء حتى تعاود الكرة الصباحية، واصعب، فعند وقت النوم بيصر الاولاد على سرد قصة لهم،

لذاك، وتطعم حية من الطعام على حضن طفلها الصغير ذاك، ولا شيء يدعو للاستراحة، فالجلي والاشراف على نظافة افراد عائلتها بعد الاكل وترتيب وتجفيف الصحون والطناجر ، واللهاث وراء مشاجــرات الأولاد، وتفحص مشاكلهم، وتسويــة نقــاط ضعفهم، ولا شيء غير النفس العميق ورفير الهواء، كي تستطيع الاحتمال، امام اجتماع كل مشقات المنزل، كل هذا، قطرة في بحر، لو تطرقنا لنكر كل

اضناها اليوم الحافل والعقل يفكر ببرتامج او برامج الغد، وما يخبثه الغد، من اعمال، يعتبرها الرجـل

بسيطة، لكنها تشعر بالروتين يطاردها ولا يتغير من ايامها، قما الخطأ لو وهبت تلك المسكينة ريع ساعة فقطء لتحريك اطرافها المتعبة، وعضلاتها المتوبرة مع اعصابها، ومرحت لنقائق تشتد زوجته وتصمد بلياقتها البدنية بين كل حوافل النهار والاولاد وغير .. المحيحة لمقاومة متطلبات لا وغير والله يطم المضائد المنطقة يستطيع الرجل ابدا معارستها محلها بعضنًا عليها؟ لماذا نحرم عليها ما ومكانها؟! تحلله لاتفسنا، وهي مخاطبة يجب ان يتخاطب بها الرجال النين كتيسوا وانكروا عليها تلك الدقائق المدودة،

المفسرق

ام انه يحق للرجيل ما لا يحيق للمسكينة؟! والتي ستبقى مسكينه حتى في اطوار حضارات ساوت بين الرجل والمرأة، فتلك البرامج التي تعتنى بالمراة، ماذا بها ؟! لماذا يطالب بمنعها؟! اوليس ذلك من اجل لياقتها كي تقوى على مصاعب البيت والاولاد والتربية والسهر ١٤ فذاك يعود بالفائدة على الرجل ايضا،، حيثما

عائشة خواجا الرازم

على الرغم من أنك أن تنعم بالراحة التي تنساها الا أنك نقسي يوما

رجه قديم يطل صعأة لقاء معتج س معموعة من الاصدقاء محابرة

انت ليحلجة الى تغيير حاول ان تعي بالرعد الدي قطعت على مصحاد،

تتلقى مطومات معيدة صديق عرير يحل عليك صبعا نتاح لك عرصة

لا تعول على وعود المسؤولي كلما اعتمدت على مفسك كلما خاست سناشحك

يوم هنديء شعم ضه مدعبه اسري. يمكنك ال تشعر مالسعادة هشي

بمكيلًا أن تبحر الموسوعات دات الطامع التسمسي، سعادة عاملهية

لا داعي للفلق مكل شيء ماوانه المشروع الدي المد مصدده بسير اموره

لا نَسِيَ أَنِ أَمِنُكُ عَدِدًا مِنْ مِشَارِيحِ النَّعِيجِ النِّي تَسَطَّلُب رَسِيدًا

التحصل على معلومات معددة. وبارة عير متوقعة من صديق عربر، حس

يوم حافل بالتشلط لكك نشعر بسعادة امسة مسعة سواه شد ال

سعادة في على الحهة العاطعية واستحام مع من حولك، رسيل بقده لله

عدمة لن نصاها، من الامصل أن تلثوم بالمند وتكوس اليوم للاسرة

1 - 7 3 2 7 7

سأر من حبث لا تتوقع لا ميس أن نقوم بريارة الاستدفاء

البيد أو خارجه أحمار مفرجة عن شخص بهمك

١- اذاعي اردني راحل، ٢- مدينة صالح جبر، ٢-.... ١- ١٠

١- احدى صفات المرحوم صالح جبر، ٢- للتعريف، ٢- بمعنى اخطا

حل الشبكة السابقة

١\_فلسطين، ٢\_حلم، وداد + ن، ٣\_تلم، ٤ـفلس، دـحي، س ع،

١- تحف معكوسة + بعم، ٢- ل ل ل ١١١٠ ٢- يم + عان، + بدل

معكوسة، ٤ــ حلى، ٥ــ يوسف شعيان، ٦ــ مد، لعب + كمل، ٧ــ عادل

٦\_عبلة، ١-ي + الحب كدد ١-عادل امام، ١- ام معكوسة + ي ي

معكوس، خريطة بالانجليزية، ١ـ عكس برد، مدخل، ٥ـ جدها في

منجنيق، ٦- احد الوالدين معكوس، ٧- بمعنى ابصر، بمعنى خوف، ١-ـ

المقطع الثاني ليرنامج اذاعي + للتعريف، ٦-متشابهان + علم مدكر،

٧ ـ متشابهان + طعام شعبي معكوس، ١ ــ للنداء، ٩ ــ احدى عشانر

بني حسن معكوس. للنفيء

عكس النهار، ٩\_ صالح جبر.

كما فود علومك المريد من الاستعمام رمماً لا يكون المنت المكان الماسمة

انسجام مع الطرف الأحر، لا نجار الاستخام الدير يحتون الاسراف

اخبار مفرعة نعر بتحربة تحملك تعكر فيقسماء اوقات مرحة حارج السبت

للقاء وهه حديد تشعر بميل نحوه تتعرص الى صغط من اعرآد الإسرة

مصمونة، أدا كنت تبحث عن بين حديد فالعرصة ملائمة اشراق

واحد في العبد لكن أية رحلة معيدة سنتون أمنع

العرصة ملائمة نفود على الرسائل الاعجرة

ن السرطان:

هاتفية سارة، يحب أن تأخد المبادرة لاعداد الدينامج زواج سحبه

ممتعا تمسطر الى زيادة حجم الفاقل لكتك تقيمي عائدا بعود معنوي ثمي

الذي يستعمل لهذه الغاية، ولذلك

فقد استدعت حالتها لجراء عملية

جرلحية مستعجلة، حيث وجدد

الجنين لثناء العملية في التجويف

البطنى يتم نمو الجنين إذا توفرت

له الظروف الملائمة، وتعارا ما يصل

الجنين من الحياة ألى الزّاحال

الاخبرة من الولادة حيث يتعرض

جدا يعد اجراء العطبية اللازمة

ونامل عدم حدوث لية مضاعفات

والسيدة نتلقى عناية كافية وكاملة

أي المستشفسي وتحست الإشراف

الستمر ولكن حبوث للضاعفات

وقد اصبحت حلة الاذ مرضية

المناعفان كيرة.

وَقَالِد. عِلْسُم حُورِي:

**☀ كتب غازي العمريين نــ ...** الله الله الله في مستشفى الطابقة المكومي، لحريت عملية حراحية نسيدة يتثلغ سَ العمر ٤٠ علما صيباح لول امس، ولكون الولادة التقيمة عن هذه العملية عالرة جدا، أقد قَامَتَ (الراي) بمتابعتها مع الاطباء ال السنشفي، وكان لقاؤنا الاول مع الدكتور بأسم خورى لخصائتي الامراض النسائية والتوليد المستشفى الذي اجرى العملية الحراحية للسيدة (لطيفة القطيطات) حيث قال بانيه تم استخراج الجنين خلال العملية الجراحية التي لجراها للسيدة. حيث كان المولود موجودا داخل البطن وحسارج الرحسم، وكانت الخلامية طلتصفية مع الإمعياد والتجويف البطني، في حين كان الجنين متوفيا بعد بلوغه تسعة اشهر، حيث كان في خالة التهاي

وقند قام د. باست خوري مِاستَخْراج للواسود يعند ان تم قحص السيدة حيث وجد ياتها حامل حملا كاملا وكانست كميسة النزيف يسيطة في حين كان الحمل يتحرك ونلك من خلال الجهاز

لاحظت عل

ق نليذ،

حساره

محسر خليز

الحالي اعمال الندوة العربية حول "أستراتيجية التنميـة العربيـة والاسرة" وتستمر يومين.. وقال الحبيب كرفال الإمين العام للمنظمة العربية للاسرة في حلسة الافتتاح أن الهدف من عقد الندوة هو توطيد عرى الصداقة والاخوة بين الإسر العربية والسعسي الي أيجاد سياسة عائلية تتماثى وقيم الآمة العربيسة وتتفتسح في ذات الوقت على الحضارة للعاصرة.

(يانوفسكي) قديما لم يمت لبدأ، وانه مغفو فقط ليعود ثانية مع فرسانه لينتقم من ابناء واحفاد ماذا يعمل الشاب والكل راى ثلاثىة عشر فارسسا (الصيسد الوحشى)، لقد راهم الفقراء قبل الاغنياء والاطفال قبل الشيسوخ وراهم هو بام عينه وهم يكتسحون كل شيء بخيولهــم السريعـــة ليبضياء!!

ويزول الشك باليقين ويفضح الشناب امرهم: انهسم (نفسر) منّ الارستقراطيين المتعطشين للسلطة

كارولينا" ملكة لجمال العلم وهي

من فنزويلا ويعد فوزها احيطت

بأشد الاجراءات الامنية يسبب

تهديسدات من جماعسات الرفسق

بالحيسوان لان ملسكات الجمسال

ارتديســن معاطـــف من فراء

أما الحسناء "تأتى" ــ ٢١ عاما

ابنة المثلبة الشهيرة "راكيل

والش" والتي تسعى الى أن تكون

نجمة للجلابية والإشارة، هذه

الإيام انضمت "تاني" الى احدى

جمعيات الرقق بالحيسوان وهسى

تقول: انها لا تلبس البسـة من

الجلند او القبراء او المسوف

ففى كينيا شاهد الناس عملاء

للبتك وموظفيه يطلقون سيقائهم

للريسح ليس بسبب لمستوص

الطبيعى رحمة بالحيوانات!!

الحيوانات!.

\* ماذا يحدث لشاب جاء ليمحو

الخرافات المسيطسرة في لحمدى

طولايات الروسية في نهاية القرن

التفسع عشر فاذ به يقع في براثنها

ولو لايام قليلة .. انسه الشساب

الجامعي (بيلوريتسكي) الذي وفد

الى مقر كانه بيت الموتى، فسينته

وقاطنوه يموتسون بيسطه لانهسم

يعتقدون ان الملك العادل (ستاخ)

لسذى فتلسه الارستقراطسي

 افتتحت في الرياط الإسبوع البطني ميتا، وقد تم استخراجه. وفي مثل هذه الحلة يجب ترك الخلاصة مكانها لكي يتم تغادي. حبوث النزيف ومضاعفات اخرى. \_ تحصل هذه الحالة: حالــة واحدة مقابل ١٥ الف حقة ولادة، وسببها هواد البويضية اغلقية عندما تضرج من المسهورة الي التجويف البطنى لو يتم تلقيح البويضة بعد خروجها من البيض مستشرة وررعها في التجويسف

وستتاقش الندوة التى يشارك فيها للقرب وتونس والسبودان وسوريا وفانسطين وممتلبون عن الاسرة" و "المفهوم الاقتصادي ودور الاسرة فيه.

العديد من المنظمات العربية التي لها علاقة يشهؤون الاسرة، عدة مواضيع جول للفهوم الاقتصادي ودور الأسرة فيسه و"الاسرة الاستراتيجية العربيسة للتنميسة الشاملية" و "التكويس المهنسي والشغل والتشغيل وانعكاسه على

## غرائب هذا العالم

وارد كالنزيف.





\* يقولون: اعداء الامين أصدقاء اليوم.. فالعداء التقليدي بين فرنسا والمانيا ازيل هذا العام عندما تشابكت الابدي والقلوب بين البرئيس الفرنسي عيتسران والمستشار الالماني الغربي كول.. وفي مناسيسة ونكرى معسركة فردان" الشهيرة التي وقعت يين الشعيين الالماني والفرنسي.. ذات

نا فی یکین، فقد جری عرض للجيش الصيني يرينه الجديد حيث علات الرتب العسكرية ترين بزاته والتي الغاها ماوتس تونغ واعتيرها مظهرا بورجوارية... وقد شارك في هذه الاحتفالات سفراء العلم وعلى راسهم صغير الولايات

وقال مفكر ناري: "اكتب ثم لكلب ثم اكلب حتى يصدقك الإخرون \_ ففي فلسطين المحتلة يقول متحدث باسع الجيش الصهيوني انهم تعرضوا لالسف هجوم في جنوب لبنان مند السحابهم من بسيروت ويقولسون ايضًا أنهم حسروا في كل الحرب اللبتانية ٦٠٩ قتل فقطا! لا ندري هِلْ هِي عَنَايَةَ الْهِهِم يِهِوهِ هِي الْتِي تحقيهم من براثن الموت ام كنباتهم الكيرة والصغيرة!!

أمأ في مخيسم الدهيشسة الظنظيني الواقع آرب بيت لحم أبدعي الصهابنة أن سكانه قد بوقوا \_ والى الابد \_ عن رشقهم يَّلِيُحِطِرةً. بينما تقدم الحاحام ليقنجر رعيم حركة غوش اعونيد الإرهابية قبل ايام الى داخل المخيم ليخطب في جمع من سكان المخيم وهو يحمل مستسه حيث قال لهم: أن الحجارة لا ترى وان قائفيها سيتلون عقوية الإعداداا

🚁 يقول السينمائيـون: هذا هو عصر سيتما التعري... لأن شياك التداكر في العلم يمثل ويمثماهدي اقلام التعري.. لهذا الصيب هجرت للمثلة القرنسية (غايرتيل لازور) افلام التعري الجرئسي والافسلام الرومانسية التعقلة مثل فيلعها الشهور "ذكريسات.. تكريسات" لتقوم باقلام تعري كامل وتام وهي تحرم حقائيها هذه الإنام لنتوجه الى اميركا ومن بعدها الى لندن، وللعلم غفريش جميلة وموهوسة ومثقفة تحمل بكالورس في الإداث ولابد انها ستنجح ويمهمتهاني

إلى المثلة الإسكنة التسبيا

ريدجريف) فهس الان "فرجسة" الصهاينة في محكمة يوسطن بإولايات للتحدة ونلك يسيب

يقولون: فرحة لم تقم... ففي بريطانيا وقع "جورج يستنغسر

تأفيدها للعرب في صراعهم مع المنثلة فانيسا تعانى الإن من

لرمنا واغمى عليه وانكسرت فكه وذلك عشما علم معد ١٨٠ علما من ربحات عدة دون الحباب - ال روجته "كاترس" قد انجيـت له طفلا حُملاً، لقد استبدار جورع ليخير الفان وحته ماتفيا عن ميلاد استهم ولكنه للاسف سقط لرضا ولرتطع واسيع يرحيل لحدي الطاولات الحسيبة حيث اغمى

عليه ويعد أن صنحا من اعمانه

اليهودية في اميركا واوروبا!!!

مدة عرضه ١٥ ساعة وهو يعرض

العدو الصهيوسي ووقاتها مع الشعب القلسطيتي في مطالبته بحق العودة الى لرضه...! اليطللة..! وقد إضطرت للتعثيــل عارية الأول مرة في حياتها الفنية الطويلة حتى تحصل على منة الف دولار وذلك لتستأجر حرسا خاصا يحميها من تهديدات عصية الدفاع

إما في قرنسا فقد قام المخرج (باتریك شیر) باخراج فیلم بحمل اسم "هيمالا" ... والذي يستمس الن في ثلاث دور عرض باريسية!! the contract of the same of the contract of the same of the contract of the co

مستشفى طب الاستسان لان فكه كسر في ثلاثة مواقع:

السبب في عدم انجابه يعود الى رُوجِاتُه وليس البه!! اما في جاكارتا باندونيسيا فقد غرح شآب يلقاء عشيقته التي لا تستطيع لقائه كثيرا يسبب عملها ساقيه في تحدى الملاهي الليلية.. بيتما هما منسجمان في احاديث الغرام كان الشباب مستندا الى حائط حيث صعانه للتبسار الكهريائي من صلك بارز من الحائط فصرعه!!

ابلغه الاطياء انه يرقسد الان

جورج كان يعتقد "دائما" ان

辛 辛 辛 وعندما "شيع" الانسان من ظلم تخيه الانسان لجأ الى الحيوان ليكافر عن لخطائه.. ففي فرنمنا قام انصار حعايسة الطبيعسة وهسم متنكرون في زي طيور البطريرك بتظاهرة ضخمة امام مينى

الحكومة الفرنسية بسيب نيسة الحكومة يناء مطسار في القطسي الجنوبين بمنطقة (البيل ايسرث) حيث تقيش طيور البطريرك؟ وفي تايــوان احتسج محبــــو الحيوانات وصحياتان على عطعم يقدم وجيات من لحم النمور علما يان كلوجية الولحدة تكلف ٢٠

أما في لندن فقد فارت " استرويد



حيث ريطوا تماثيل من القش على صهبوات الخيبول ويقبود هذه التماثيل شخص حقيقي!! حقاء لقـد قيض البـوليس

القيصري في نهاية الغيلم الـذي عرض في التادي السينمائي على الشلب بتهمة التمرد، والذي كان المام مجموعة كبيرة من الاطفسال ولكنه بعد ان محى وازال الخوف ن قلوبهم واسكن مكانه الحقيقة

المناقشة...

■ حسان ابو غنيمة: هذا الفيلسم يعتبسر نموذجسا إلدراسة واقع السيتما السوفياتية بسبب نضجه السينمائي ونهجه | الرائـع في معالجــة الاسطـورة الروسية بنفس جديند ونظرة متقدمة على الصعيدين الفكري

والظسفىء

\* الاسلوب السينمائي المينكر في معلجة مثل هذه الافلام والسذى يحسسك انه حقيقي ولكن في هذا

وكما شاهدنا، الفيلسم يحسكي اسطورة من الإساطير التي يوظفها لصوص السلطة ليستخدموها سيطرتهم على اليسطاء من الناس! لفت نظري في هذا الفيلسم طاهرتان سينمانيتان:

الفيلم - رغم التشويق - يشعرك المخرج في كل خطوة ان هذه مجرد اسطوة ونحن يصدد ضحدها. . # الشاب الباحث في الاساطــير يوازن بين عقله وفكره ويصل الى ان الخيول وفرسانها موجـودون في الحقيقة ولا يمكن ان يكونوا خيالا. نهاية الفيلم رائعة وهو مشهد الاطفال امل المستقبل وصناعه، وقد انجلي کل شيء امامهم،

مضمون الفيلم واضحء أنسه فضبح للخرافيات والاساطيير. الموسيقى لعبست دورا كبسجا في الفيلم بل وريما غطت على الاخراج وتوافقت مع اجسواء ومضمسون

لقد لاحظنا أن أيقاعات الغيلم مختلفية عن ايقاعيات السينميا الاميركية التسي تعالسج الخيسال والإساطير.وقد اعطى منظر الثلوج والسهول وحتسى القصر للفيلسم رونقا خاصا.

هذا الفيلم حررنا من افلام الرعب التجارية التقليدية، وهو من الإفلام التثقيفية، وقد وظف المخرج الغن في خدمة الحقيقة ونفي الاسطورة اي اسطورة.

وقال رئيس البلدية بيتر شنيل

لرويتر: "انجولشتاد بلدة تاريخية

اقبعت للمشاة.. ونحن لا نريد

دخول السيسارات الاعنسد

ويقول جوتر سامتكيب رئيس

بلدية دورتموند في منطقة الرور

الصناعية ورئيس منظمة تضبم

٥٢٩ بلدة ومدينة يبلغ عدد سكانها

٣١ مليون نسمة وتهتم بالحفاظ

على البيئة وتحسين المدن: "لقد

ويضيف قوله: انه على الرغم من

ان عدد سكان العديد من المدن

الالمانية الغربية يهيطيسيب عودة

العمال الاجانب الى بلادهم فان

العديد من الناس يعبودون الى

والمدن التاريخيسة مثسل

انجولشتاد كانت مهددة بللوت مع

اغلاق المتاجر وترك الناس بيوتهم

فرارا من اختناقات المرور التسي

كانت تعسلا الشسوارع بالعساده

ويقول شنيل؛ انه بعد خفض

حركة المرور الى الحد الانفى في

وسط المديئة عن طريق تخصيص

مواقف للسيسارات على مشسارف

المدينة فأن الناس عادوا للاقامة في

ويضيف قوله: "لقد اعدنا المزيد

من الخضرة الى المدينة القديمسة

واصبحت مرة اخرى مكانا تشعر

والضوضاء.

المناطق التي اعيد تحسينهاء

اعاد الناس اكتشاف مدنهم".

الضرورة".

# 🗷 مالك بقاعين.

## ممنوع المرور في مدينة السيارات!

\* تنتــج شركة "اودي" للسيارات ١٠٢٥٠ سيارة يوميا من الدانوب في المانيا الغربية.

ويتسركز معظسم القلسسق على

الاخسرى، التسى تتسجب فيها السيارات. وفي بلد اخرج الى العالم اسماء لامعة في عالم السيارات مثل "مرسيدس" و "فولكسفلجن" و "بي، ام" دبليو" و "پورش" فانه ينظر الى السيارة بشكل متزايد على عودة عودة إلا أنهامن الاخطار الني تهدد البيئة.

نيس على موضــوع الروايــة او

احداثها بل لان بطل الرواية يشيهه

من حيىث الملامسح والعلاقسات

الاجتماعية، الامسر السذي دعسا

السلطات النمساويــة الى اتخــلا

الاجنراء المذكور احتراصا لرأى

مصنعها العصري في انجلو شتاد ولكن القليل جدا من هذه السيارات يظهر في الحي القديسم من هذه المدينة البافارية الواقعة على نهر وكان مجلس المدينة في محاولة للحفاظ على الطابع التاريخي لانجلولشتاد، التي كانست مقسرا

السيارات تقريبا في الشوارع. وتحولت شوارع الحى القديم الضيقة الى ارصفة في حين تحولت مواقف انتظار السيارات التسي كانت مزدحمة في السابق الى حدائق

لحكام بافاريا. قد حظـر مرور

الضوضاء والادخنة وللضايقات

وتظهر الإجراءات التي لتخنتها انجولشتاد لتحسين نوعية الحياة ﴿ فِي المُدِينَةِ لَسَكَانُهَا الْبِكُمُ تَعْدَادُهُمْ

٩٠٠٠ نسمة تنامسي الاهتمسام إبالبينة بين الالمان الغربيين، وما تقول السلطات انه تجدد الرغية في العيش في المن الصغيرة.

يسطون على البنك ولكن بسبب النمل السذي احتسل البنسك لمدة ساعتين ولم تخرجه الافرقة الدفاع المدنسي عندمسا رشتسه بعبيسد

## النمسا تمنع لاول مرة تداول رواية

🛊 لاول مرة تؤدي شكوى تقدم يها الانباء النمساويون المعروفون الى منع تداول رواية من تاليف مۇلف ئىستاري مشبھور…

والطريف في الامر ان اعتراض الاكيب النمساوي "برنسار" جاء

يقدم لكريوميامنيوغذاءطازج مثوربات لحوم او استماك لحوم او استماك حلويات اوقواكه حلويات اوقواكه و مسانيز ٤ د سانيز

#### روانية جزائرية تفوز بجائزة دولية

فيه بالارتياح ".

🗯 علم امس الاول من مصدر مطلع ان الروائية الجزائرية عبشة المزينُ فازت بجانسزة "اكاديميسة علوم ما وراء البحار" وجائسزة الدول الافريقية المطلة عل المحر المتوسط" عن كتلبها "اوردالي ا فوا" الذي يعالج طروف المراة في الدول العربية والذي اصدرته دار نشر "اوتكر" الغرنسية. وتبلغ قيمة جائسزة "السدول الافريقيسة المطلسة على البحسر

المتوسط" الفي فرنك ويشترك معها فيها الكاتب حبيب بولارس. وعلم من المصدر نفسه ان عيشة المزين قررت التبرع بحصتها من الجائزة "اي الف فرنك" غفاعة "تشايلد تظنيمنت اورجنيزين" لمساعدة الاطفل الاثيبويين. وتتكون لجنة التحكيم التسي منحتها جائزة السدول الافريقيسة

المطلة على طبحسر المتوسسط من

الكتاب اندريه شديد وايمانويسل

رويسا ومساكس جلاد

#### معكوسة، الدهدة هدا + اماب، الدهندي. 11011121611811611 0201012001000 3013116311666 10111157 のはしにいいし 2 3 2 2 7 0 3 6 3 5 0 0 1 2 7 3 2111201100000 5 7 5 1 5 5 1 5 1 5 5 0 2010160101010100 ショインノクンとリカリングノと 55500011551056 2025129919111220 3120150016805182 3 4 6 7 1 8 6 6 6 6 6 7 8 7 5 1912310102317101

#### اعداد: حاتم طاهر سمارة

ن اغنية لام كلثوم يتكون اسمها من مقطعين و سبعة لحرف.

امل حياتي، الإطلال، الأمل، أنت عمري، من أجل عينيك، أغوا القال:، رباعيات الخيام، حلم، فكروني، مصر تنحدث عن مفسها، سهران لوجدي، شمس الإصبل، على بلد المحبوب، ودارت الايلم، بلل كان يشجيك انيني غلبت اصالح في روحي، لنسال، الحب كده، ولد الهدى، حديث الروح، الحب كله، حبيبي يستعد أوقاته، يا مسهرتي، يا طالمي، طلمنا الحب. تورة الشاد، الحب.

وميدانين للرماية لمسكلة ٢٥ مترا و-٥

متسرا مخصمسين لجعيسع أنسواع

المنسات والبنائق عيار ٢٢ مم.

## الامير محمد يجتمع باتحاد الرماية ويتفقد منشاته الرياضية



🗆 عمان – يترا – تراس الامير محمد رئيس الاتحاد الاربئى للرماية اجتماعا بعد ظهر امس، للهيشة الإدارية للاتحاد عقد في مقسر تادي وجرى خألل الاجتماع بحث عدة امور تتعلق بالاتحاد وسبل دعمه وتطويره، ويعد ذلك قام سموه بجولة تفقد خلالها عددا من منشات النادي

وميادينه التى انشئت حديثا والتى

تضم ميدان ١٠ متر للاسلحة الهوائية

والجدير بالذكران الاتحاد الارنش للرملية تامس علم ١٩٨٠ برتاسية الامير محمد ويضم في عضويته نخية من الشعاب الاردنى ممن يمارسسون هواية الرماية بهدف تنمية وتطوير هواياتهم ومواهيهم. ويهدف الاتحاد الى توفير ميادين التدريب والدرين لهددا النسوغ من الرياضة وقبق الانقلسة والقوائسين التولية للتعلقة بالرملية وايجاد فرق وطنية على مستوى علل لتمثيل الأربن في هذا اللجل عربيا وبوليا. ويشم الإتحاد نادي الرماية اللكي

وسيق للاتحاد ان شارك في عدة مباريات عربية وبوانية كان اخرها

وفريق القوات المسلحة الارضية

المشاركة في دورة الإلعاب الاولييــة يلوس انجلوس في الولايات المتحدة والاتحاد الاربئي للرماية عضو في الاتحلين الدوني والاسيوي للرملية وهو يدعو الى ايجاد اتحاد عريسي

ليضع العصا في دواليب فريق عمان ويالتاني يكون اول فريق يلحق بعمان الحسارة هذا الموسم، فكيف تبدو مؤشرات مياراة اليوم؟ \_ - قريق الحصين يملك ورقتين ترجحان كفته امام عمان هما الارض والجمهور، وبالتسالي فان لاعبسيه جاهزون لتقديسم افضسل عروضهسم خصومنا وان الاداء يأتى ضمن طريقة . ٤/٤/٢، التي تعتمد بشكل فعال على تقدم أسامة من اليمين وتقدم هيثم عيدالهادي من اليسار ويالتاني يكونان ثقلا هجوميا بجانب الخاروف ومنيب

غرابية، ويتفس للوقت يسند زيد علوة

والزيناتي مهمة اعدة الكرة للعب

فريق عمان في محاولة لفرض ضغط

□ الموقف للفرق الإرمة التي تتنافس

على الصعود للدرجة الاولى متشايه،

كل فريق منها له هدفان، وعليه مثلهما،

واليوم هو بداية المسيرة الجادة، نحو

"صفحة" الفوز. فاي الفرق، تخسط

على ملعب أريد، يلتقى الساعة

١٢,٣٠ فريقا للطره وملكا في موقعة

اسمها في هذه الصقحة؟!

🗗 يواجه فريق عمان متصدر

الدوري اليوم عقبة صعبة مع بداية

مرحلة مباريات مرحلة الإيساب من

الدوري المتاز لكرة القدم حين يولجه

في المناعة ٣٠٦٠ فريق الحسين على

ملعب لريد، والاخير السذي يشسارك

الرمثا في المركز الثاني يسعى اليوم



البيعم مع النظيلا قيرمسيرة الاياب بالدوري المعاز بكرة العيم :

متواصل. ِ

□ رحلة الصعود الكروية من الثانية للاولى:

العقبة يواجه الجيل، والطره وملكا

في صراع للظفر بورقة الفور الاولى!

يلجان مدريه الى فرض رقاية صارمة على



عمان قد يلجأ لاسلسوب ١/٤/٤ حتى يعتص حماس هجمات فريسق الحسين ويعتمد بشكل إسساسي على الكرات السريعة بايقاء ايسو الليسل وصافي في مواقع هجومية متقدمة، وقد

حاسمة، منع ق، فالطره يمتاز بالحيوية

والفعالية، ويكاثر من اشغال لجنحته،

وان عليه عدم استثمار الكرات

العرضية أمام المرمى وكتلك اهسدار

الفرص الساتحة، بالقابل فان ملكا

تضم عناصر متحمسة يفلب عليهسا

لحيانا المصبية والاداء المتوتر وهذا

يؤثر مِقتالي على الانتاج اللقاء يدبره

· O أما على ملعب الريسة، فتقسلم

الساعة (٢٠٣٠) مباراة الجيال مع

العقبة، وينظن بأن الاعصاب الاهدا

هي التي معتكفل لصلحيها الفسلاح،

فلعقبة يلجأ الى زيادة عند للدافعين

طاهم من حكام لريد.

ظهيري الحسين لمنعهما من الاستاد ورغم ذلك فان المدريين، سيعمدان على استاد مهام فردية ليعض لاعبيهما فقد يتول الزيتاني مراقبة سعدية في الوسط، وكنلك قد تسند لكوكش مهمة ايقاف تحركات هيثم عبدالهلاي، حتى

شوكت في اكثر من موقع هجومي بالاعتماد على الكرات الطويلسة وخصوصا العرضية. بيد ان هذا الاسلوب قد يسهل معلجته لان المصباح والغسراوي ومسن خلفهما الضامن يتقنسون معلجسة هذا الاسلوب، عموما مباراة اليوم ستشهد صراعا كرويا مثيرا، عمسان يسعسي للعودة بنقطة على الاقل بينما فريقً الحسين متحفز ليظفس بالتقطتين، المباراة يديرها الحمكام: المدولي السكران، الرحال وفخري محمد.

يخفف عن موسى وجوهر في المواقع

الدفاعيــة، وينفس الوقــت تحريــك

موقف الفريقين قيل مباراة اليوم

ف د خ ل ع ن 14 7 19 - Y A 10' Y 11 Y T 7

منتخب شباب قطر تعادل مع فايلي تعادل منتخب شباب قطر وفريق

قايل الدنماركي ١/١ في مباراة كرة القدم الودية التي اقيمت في قطر ضمن الاستعداد لتصقيات اسيا للناشئين التي ستقام في السعوبيــة الشهــر

# □□ التوجه الذي ابداه اتحاد كرة القدم بالاونة الاخيرة نحو حكامه من

حيث الاهتمام يهم واشراكهم في الدراسات التحكيمية على السلحة العربية والدولية لهو جدير بالاهتمام والاحترام. □ فهذا التوجه سيتيح لحكامنا اكتساب مواقف وخبرات جديدة

تضيف الى رصيدهم الكثير من سبل المعرفة والتفقه في شؤون التحكيم واكتساب خيرات عملية مثمرة عن طريق المشاركة بهذه الدراسات او قيادة المباريات سواء في البطولات العربية او الاسبوية القادمة، كما أن من شأن هذه الدراسات ان تكشف عن المستوى الطيب الذي يتمتع به حكمنا بين اقرانه من الحكام العرب.

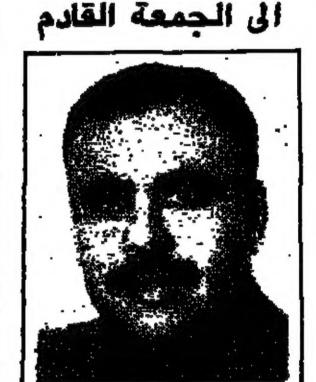
اننا نبارك هذا التوجه لاتحاد كرة القدم ونرجو ان يستمر ويتواصل لا ان يكون لفترات قصيرة فقط بل يجب ان يمتد ويتعاظم سواء عن طريق اقامة الدراسات التحكيمية المحلية او الخارجية، ومطلوب من الحكام استثمار هذه التجارب الجديدة والاستفادة منها ومواصلة تنمية قدراتهم عن طريق الاطلاع المستمر على كل ما هو جديد بالقانون والمحافظة على ارفع مستوى من اللياقة البدنية، واننا على يقين بان الاتحاد اذا استمر على هذا النهج السليم في اعتبار الحكم ركنا اساسيا فيبناء اللعبة فان مستقبلا باهرا وغدا مشرقا ينتظركرة للقدم الارسية ويجعلنا نزداد تفاؤلا نحو نهضة رياضية وكروية بشكل خاص.

□□ بعد أن رست سفن اتحاداتنا الرياضية على بز الامان وثبتت اقدامها وعملت على بناء نفسها من الداخل، المطلبوب من هذه الاتحادات النظر لواقع العاب رياضاتها بمنظار واقعى وعلمي مدروس بعيدا عن الخيال ولحلام السراب، وان يعمل الكل جاهدا لتطوير الالعاب وتقدم مستواها، ولا يتاتى ذلك الا بالعمل المتواصل والجهود المضنية، كما عليها مع قدوم العام الجديد التخطيط لبرامجها حسب واقع الحال وتنظيم بطولاتها الرياضية المحلية بشكل سليم واختيار المواعيد والاماكن المناسبة للبطولات حتى تلاقس النجاح والاقبال من جمهورنا الرياضي.

اننا نامل من اتحاداتنا ان تقدم لنا برامج مدروسة وان لا تنسي في خضم بطولاتها الاهتمام بمنتخباتها جميعا دون استثناء، لانها تعكس الصورة الحقيقية للاتحادات وسبيل اعمالها، وكلنا امل في ان تشهد العاينا الرياضية مزيدا من التقدم والارتقاء للمستوى المطلوب.

(وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون)

#### : اتحاد السياحة بطولة سلة اسيا: يؤجل اجتماعه خسارة القادسية



- 🛊 غازي تويران

قرر اتحاد السبلحة تلجيال اجتماعه المقرر البسوم الجمعسة الى الجمعة القادم ليعقد الساعة العاشرة صجاحا في قصر الرياضــة بعدينــة الحسين للشباب ونلك لانشغال قصر

وطلب الاتحاد من جميع السبلدين والسبلحات ولا سيما كرة الماء في المنتخبسات الوطنيسة الحفسور اتى الاجتماع المشار اليه لاهمية المواضيم التي ستطرح فيه. افضى بذلك السيد غازي نويران امين سر الاتحاد.

#### تعادل عين كارم وقرطبة كرويا

🗅 تعادل فريق عين كارم وفريق كلية قرطبة سلبيا في مباراة كرة القدم التي اقيمت بينهما امس على ملاعب

#### اليابانسي واتانابسي يحتفظ بلقبه

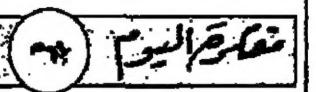
🗖 كوماموتو – الحاب – احتفظ الملاكم الياباني جيرو واتانابي بلقب بطولة العلبم للملاكسة لوزن فوق النباية امس، وفقا لقائمة المجلس العالى للملاكمة للمحترفين يفيوره امس في كوماموتــو اليابانـــي، على ا كموايلا ندي فليلو بولارات بعد ان الوقف الحكم المباراة في الجولة الحادية

وكان واتانابي قد انتزع اللقب من [ التايلاندي يوم ٥ تموز الماضي عندما فاز عليه بالنقط في مباراة من ١٢ جولة.

#### فريسس بريمسيرو دي اجوستـو يفـوز بكاس| انجولا لكرة القدم

🗆 لواندا 🗕 اف پ 🗕 حصل فريق بريميرو دي لجوميتو العسكري على كأس انجولا لكرة القدم بفوره أمس الاول الاربعاء في استاد دوس كوكيروس في لوانـــدا على فريـــق ديسبورتيفودي بيتجيلا بهدفين مقايل لاشيء كانت النتيجـة ١/صفـر في الشوط الاول،

وسجل هدفي بريميرو دي لجوستو اللاعب نيليتو كوانزا في الدقيقة ٢١ ونسوكا ميلو في النقيقة ٨٣.



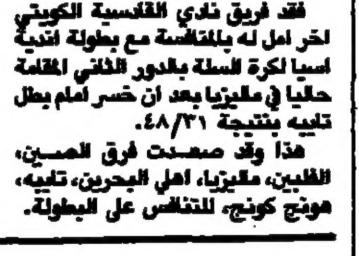
🖸 تقام اليوم الجمعـة النشاطـات الرياضية التلية: كرة القدم: الدرجة المتازة: - فريق نادي الحسين + عمان

- م. ارید – س ۲٫۳۰. الدرجة الثانية: – ملكا + الطرة – م. اريد –

– أريق الجيل + العقبة – م. الرية – س ۲٫۳۰. ن الدرجة الرابعة:

س ۲۲٫۳۰. الفياحية: - ضلحية ثادي الشباب - بنيري

امام بطل تابیه



□ اليوم بالقاهرة:

\* الخطيب

ويفوزه ٢/ صفر على ريال مدريد شرع

اندرلخت طريق نهائسي كأس الاتحساد

الاوروبي للمرة الثالثة على التوالي حيث فاز

اندرلخت باللقب عام ١٩٨٣ بينما خانته

الظروف علم ١٩٨٤ عام خسر امام توتنهام

الانجليزي في النهائي بفارق الركلات

وكان من للفروش أن تهتز شباك ريال

مدريد المحظوظ بعبد من الكرات لا يقل عن

ذلك لاذي لحتضفته شبك نادي فيورنتينا

الإيطالي الذي حُسر في النور الماضي امام

اندرلخت ٢/٦ في بروكسل، لكن الوقت كان

يمر وميجيل انخال والقائم والنفاع

الإسباني فيقمة البسقة حتى اتت النقيقة

٦٠ لتهتز شبك انخل مرتين في ظرف ٦٠

فقد سجل فاتبتبرغ الهدف الاول وسط

الرّحمة امام مرمى ريال مدريد، واتبعه

رميله الدولي زيرتيانسكي بالثاني في تاس

وفيما كان شيفو ينظم طلعات اندرنخت

الهجومية تباعآ ياتجاه الزمى الاسباتي

كانت نهايات هجوم اندراخت غير طبيعية

فالإعداف الضائعة تحرق الإعصاب، ال

ان جامت النقيقة ١٠٠ وفيها كان اولسن

الدنمازكي طي الدفاعة يندري بالكرة من

لول اللعب الى أخره حيث كانت العرظة

من تصبيه داخل منطقة جزاء ريال مدريد،

ليتصدى فيكوبين الكابتين لكرة اللوز

وقيما كان اندرلخت في برجه العلجي

البلة الخميس كانت الاثنية الموقيقية

تعيش ليلة سعد، كانت في الوقت نفسه

تعسا البنية المانيا الغربية وانجلترا.

والجزاء ٢/ صفر

النقيقة ليتقدم النرلُثُت ٢/ صفر.

الترجيحية من نقطة الجزاء.

## الاهلي ينتظر الافراح وكانون قبل الفرصة الذهبية!

 قد ترفرف الرايات الحمراء التي يوم موقعتي "جيت" و "شوتينج"، ويالتالي فان فرصة الاهلى في تحقيق يحملها مؤازرو الاهلى المصري اليوم انتصار كاسح على كانسون ياونىدي يستلد القاهرة اكثر من اي وقت مضى، الكاميروني مواتية في اللقاء الاول وقد ترتفع مع رايات الزمالك البيضاء الحاسم من نهائي كاس افريقيا للاندية لكيد المنماء والتي ستقف اليوبرخلف لبطال الكاس والذي سيجسري على الاهلي امام كانون، في رد للجميل الاحمر

فالأهل، جهر صفوفه لهذا اللقاء، واستعاد الخطيب هداف الخطير مبحته اثر الإصابة التي تعرض لها وبالتالي فأن الهجمات الحمراء قادمة مثل امواج البحر المتلاحقة حتى تسكت "مدفع" كاتون ياوندي وتيطل مفعول قذائفه حيث ان (كانون معناها المدفع) وهنو شعبار هذا النبادي

على الجهة المقابلة، يرى فريـق كانون أن الفرمنة اثته من حيث لا يطم بعد انسحاب اهل ليبيا، وان عليه استغلالها والخسروج بنتيجسة معقولة في مباراة اليسوم على امسل تعويضها في اللقاء الحاسم السدي

سيقام في الكاميرون خلال الايام القليلة

فدينامو مينسك السوفياتي تمكن من

سحق فيدرو لوبر اليولندي ٢/ صغر وسط٠

انصاره في لوبر ليطمئن الى تاهله هو الآخر

الى دور الثمانية بشكل كبير، فمباراة الرد

بعد اسبوعين في مينسك مامونة العواقب.

في عِقر دارهِ الى خروج كابتسن الفريسق

طودريمير سعولاريك الدولي في الملعب في

وقت مبكر فيما افلتت اعصاب زمللاءه

الدوليين فيجاس وفرلجسا وكامينسكي

تقدم ميستك الشبوط الاول بهدف

لزيجمانتوفيتش في الدقيقة ٢٧ قبل ان

يسجل روميوتيس هدف مينسك الثاني ةبل

بقيقة من انتهاء المباراة ونلك بعد لحظات

من فرّوله ارض الملعب كلاعب احتياطي.

وفي هذه الاثناء كان سيارتك موسكو

يسجل فورا مماثلا في جورجيا السوفياتية

على نادي كولون الإلماني الغربي معزرا

للجات ويقى الحال سجالا حتى تهايــة

أمله في التاهل الى دور الثمانية.

النين غال كل منهم انذارا.

وريما تعزى هزيمة فينزو لوبز المفلجئة

حكام مباريات اليوم على ملعب الزية

🛘 يدير مباراة عي مع الشويــك ق بطولة الدرجة الرابعة لكرة القدم الساعة ١٢٠٣٠ على ملعب الريسة الحكام محمود البناء العضايلة، البستنجي، جمل خميس.

ويدير مباراة الجيل مع العقبة في بطولة الدرجة الثانية الساعة ٢٠٣٠ على ملعب للربة الحكام جمال خميس، البستنجي، العضايلة والبنا.

> حكام مباراة الجامعة الاردنية والجامعة الامريكية

 يقوم بادارة مبساراة كرة القسدم للجامعــة الارىفيــة مع الجامعـــة الامريكية النسى ستقسام على سنساد للجامعة يوم غد السبت الساعة ٢,٣٠ الحكام فخري محصد، عننسان علي، محمود البناء ضرار التميمي.



ــــــ 🗖 انزؤر حينا \_\_\_\_

املم مرماه، والاعتمساد المبساشي على الكرات الطويلة للمهلجمين، لكن يؤخذ على فريق العقبة وقسوع لاعبيسه في مصيدة التسلل. بالمقابل فان فريق الجيل المدعسم بنجومه النزور، على زكريا، عصام صادق، بأت يعزف الحانسا كرويسة مقنعة، وهو بالتالي قد لا يجد صعوية في تنفيذ خططه آليوم، قدر ما يهمه التغلب على حماس لاعبي العقيــة،

البطولة العربية للكرة الطائرة:

منتخبنا الوطني للكرة الطائرة بسهولة ٣/صفر.

جهاز تدريب الكويت يعرب عن ارتياحه

بعد اجتياز منتخبنا الوطنى بسهولة!!

□□ أعرب جهاز تدريب المنتخب الكويتي للكرة الطائرة المشارك في البطولة العربية الثلثة للكرة الطائرة التي تجري حليا في تونس بعد انتهاء لقاء

الكويت والاردن بنتيجة ٣/صغر اعرب للموفد الإعلامي لجمعية الصحافيين

الكويتيين عن ارتياحه لسير المباراة ومستوى الفريق الكويتي بعد اجتياز

تحديد ساعات بدء مباريات كأس العالم

لكرة القدم ٨٦

🗆 يرغى الاستلاعبدالرؤوف الروابدة

والواحدة والنمسف مجلحا بتوقيت

واضعت اللجنة ان مباراة الافتتاح

التي ستقام يوم ٣١ ايلر عام ١٩٨٦ بين

#### \* الشباب، المتوسطة، المجتمع العربي مرشحو المراكز الثلاثة الاولى اليوم الجمعة سياق الضاحية، الذي امين العاصمة في العاشرة من صباح

يقيمه نادي الشباب لكليات المجتمع بقتعاون مع ملبوسات سان ريمو ويمشاركة ٧٠ متسابقا يمثلون ١٤ فريقا وهى نادي الشباب، المجتمع العربي، المتوسطة، لليتراء "يفريقين" وكل من العربية، القلاسية، عسان، قرّطية، القندس ومدرسية صويليح الصناعية "بغريق ولحد".

● اليوم ١٤ فريقا في سباق الضاحية لنادي الشباب:

حيث سينطلـق المتسابقـون على طريق السباق البائـة مسافته " ١٠ كم" من امام بوابة النادي باتجاه وزارة الصناعة – الدفاع المني – الدوار الرابع – الخامس – السابس – عودة عبر الخامس – وادي صقرة

- العبدلي - النادي، هذا ومن المنتظر ان بحتدم التنافس على كاس البطولة بـين فرق نادي الشباب، المجتمع العربي والجامعية

المتوسطة، بينما ينتظر أن يفوز

ببطولة الفردي بطل الملكة وسادي الشباب باسل الكيلاني.. الاتنين سباق اختسراق الضاحية

\_\_\_ 🗖 باسل الكيلاني..\_

يرعى السيد اسامة السائح مدير

عام دائرة التربية والتعليم لمعافظة

البلقاء يوم الاثنين القسادم سيسلق

الضاحية السنوي للمرحلتين الثانوية

والاعدادية لمدارس الذكور في المخافظة

والذي يبدأ من الجندي المجهول

للمرحلة الثانوية ومغترق طريق غور

نمرين للمرحلة الاعدادية ويبلغ طول

السباق ۱۰ كم للثانسوي و٧ كم

للاعدادي ويشارك في هذا السباق

حوالي ٣٠٠ متسابق يمثلون ٣٥٠

مدرسة، وينتهي السياق في سلحــة

بطولة المالي**ية الماليسة**.

نظمت مدرسة جمال الدين الإفغاني

الثانوية بطولة مفتوحه بكرة الطاولة

للمرحلة الاعدادية لمدارس المحافظة

شارك فيها سيع فرق ــ فردي وتاهل

للمباراة النهائيسة اللاعيسان فراس

عمايرة من مدرسة البلقاء الاعدادية

وعبد الله الدياس من مدرسة جمال

الدين الثانوية، واشرف على البطولة

بطولة كرة اليد

المعلم عزت عبد النبي.

مدرسة الرامة الاعدادية للبنين.

#### المنتّخب الايطالي (حامل اللقب) ومنتخب اخر لم يتحدد بعد لا تزال لم تتحدد بعد. وسيقام هذا اللقاء في استاد ارتياك في من حمدي عصفور: ﴿

# مسحدة الذهاب من دورالد ١٦ ا كما أس الانتطاد الأورون ب للكرخ ، انركنت يميث مجد اوروبا الكروي مد يجق "الشبح" ٣/صفر

رُيورعُ - الحسي - اعلنت اللجنـة

المنظمة لبطولة كأس العالم لكرة القدم

١٩٨٦ في اجتماع لها فيزيورخ ان مباريات

المرحلة النهائية ليطولة كاس العقم لكرة

القدم القادمة والتي ستقلم في مكسيسكو

ستبدأ جميعها في الساعة الثلثية عشرة

ظهرا او الساعة الرابعة من بعد الظهر

بالتوقيت المحلي \_ اي في التاسعة مساء

طيلة عشر سنوات، ظل الجمهور الكروي الاورويي ينتظر قدوم وريث عملكة الكرة التي خلفتها فرق ريال مدريد، هونايد بودايست، اياكس امستردام ويايرن ميونيخ.. تلك الفرق العظيمة التي كانت بمثابة انوار على درب الكرة الاوروبية في الخمسينات وحتى منتصف عقد السبعينات. الجمهور الاوروبي وجد ضالته اخبرا في نادي اندراخت البلجيكي الذي

الاسبئتي الوحيد في بطولات الاندية الاوروبية "ريال مدريد" ٣/ صغر، وما قدم كرة هجومية كاعذب ما يكون على مدى ٩٠ دقيقة سحق في نهايتها النلجي

اغرب القدر فصورة ريال مدريد امام الــ ٤١ الف متفرج في استـاد بارك في بروكسل لم تكن سوى شيح للغريق العظيم بطل لورويا ست مرات في الخمسينات والسنينات ايام دي سنيفانو وخنتو وكويا. . اندرلخت الثمانينات بمورتين اولسن كصخرة في الدفاع ــ ٣٦ سنة ــ وانزو شيفو ــ ١٨ سنة ــ في مملكة الوسط، وقان دن برغ كطاقة رهبية في

٦٤، غير انه لم تمض ثلاث يقائق حتى كان

رويسون يسجل هدف يونايتد الثاني الذي

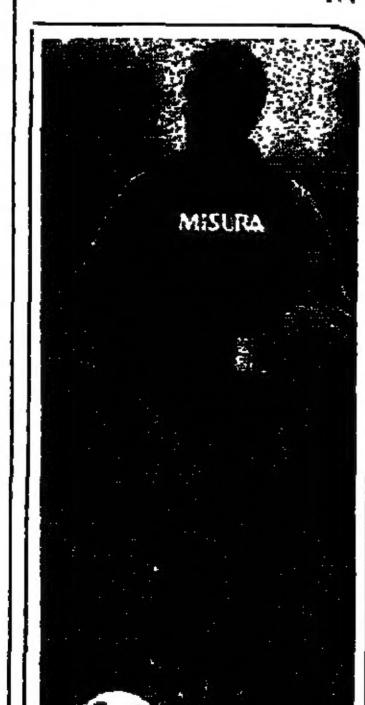
اما توتتهام حامل اللقب فكانت الظروف

تسير في صالحه بشكل عجيب، فهو قد افلح

علاله ستاروك ٢/٢ ق النقيقة ٦٣

الهجوم، توج نفسه وريثا للمجد الكروي الاوروبي في مباراته الذهابية في دور الـــ١٦ امام ريال مدريد حيث ظهر اندرالخت كفريق قادم من الفضاء، وليس من عللنا الذي يسوده صراع النقطة واللهاث وراء الفوز .. اي فوز.. حيث يقف وراء اندرلخت الثمانينات مدريه فان هيمست الشاب واللاعب الدولي الذي قاد بلجيكا الى المباراة النهائية لبطولة اوروبا لكرة القدم عام ١٩٨٠ امام

لاعبه بازداريفتش العائد من الخدمة العسكرية ليفوز ٤/صغر متاهلا لدور ال ١٦، ترى هل تحمل عودة بازدار بفتش الموقف بالنسبة لبارتيزان في اياب دور ال



في القوز في لندن ٢/ صفر على يوهيميانز براغ التشيكي ٢/ صفر في مباراة يجزم كل من شاهدها بان الفريق التشيسكي كان ينيغي له ان يغوز بنصف بستــة من الاهداف مع الراقة بالبطل.. ولكنها الكرة... فقد ابت الكرة الا أن تسير بخلاف واقع الميكراق فوسط هجوم بوهيميائز الضاغط

> النبجيري في النقيقة ٢٦ ووسط فاصل من الإلق لراي كليمانس الحارس الدوري الانجليزي السابق في صد كرات هروسكا ويانيكا وسكوداء كانت الكرة ترتد غحو ملعب الفريق التشيكي ليسجل ستيفنز هدف توتنهام الثاني في الدقيقة - ٨ معزرا أمال البطل في بلوغ دور الثمانية بغوره في ذهباب دور الــ ١٦

ينتيجة ٢/ صفر. وكان اروع اداء فردي في ليلة الخميس الإوروبية قد جاء من قبل مهلجم فريق فيديوتون المجري رايو الذي دك شيك مرمى الضيف اليوغسلال بارتيزان بلجراد

. وغريب حال بارتيزيان، فهو قد خصر في للدور الماضي في لندن امام كوينسز بارك رينجرز ٢/٢ وظن الجميع واتها بارتيزان قد ودع اليطولة، لكته عاد في بلجراد بفضل



مانشمىتر يونايتد الانجليزي امسى في وضع حرج هو الاخر، فعلى ملعبسه لم يستطع بونايتد الخروج باكثر من التعادل مع ضيفه الاسكتلندي داندي يونايتد ٢/٢ المباراة كانت مثيرة ونجمها الاوحد كان هامیش مکالین حارس مرمیی داندی يونايند الذي انقذ ضرية جزاء تصدى لها مواطنه الاسكتلندي جوردون ستسراكان لاعب مانشستر في الشوط الثاني

وماتشستر متقدم ۲/۱. وكان ستراكان قد تقدم بهدف مبكر ليونايند من ضرية جزاء في العقيقة ٩. قبل ان يتعلال هيجارتي لداندي في الدقيقة

 اندرلخت .. ملك اوروبا المتوج - \_\_\_\_ المباراة صانع العابه الإصابة: ملجات في هامبورغ، وليام برادي في انترناسيوناني.

ولم تعض دقيقة على بداية الشهوط

الشوط الإول. الثاني حتى كان رومينجية يتخلص من مراقبة الدولي يلكويس بحركة بارعة القته ارضاقيل ان يسدد كرة صار وخية بيعناه في شيك همبورغ الذي ضغط بلا هوادة في النصف ساعة الاخيرة لاصلاح الحال ولو جزئيا، وهذا ما تحقق في النقيقة - ٨ عندما ارتقى فون هيزين للكرة المرفوعة من كالتر من للكورس ومسددا مراسه الكرة في مرمى ريتشي حارس انتر، وكاد فوتسكه نجسم

العجيب لن كلا الفريقين حسر اثناء

ومع تضاؤل أمال كولون في التأهسل، كانت أمال هاميورغ النادي الالكني الاخر تلخذ في التضاؤل هي الاخرى ونلك رغم هُورُه ١/٢ على انترتاسيّونالي الإيطالي في ستاد هامبورغ، فالهدف الذي لحرزه كارل هاينز رومينجية اغل لاعب كرة اورويي ... ٤ ملايين دولار 🗕 في شيك همبورغ في . مباراته الاولى في المانيا الغربية مرتبيسا صيص فريق الانتركان يمثلبة القشة للتي قصمت ظهر هامبورغ الذي تقدم ١/صغر بعد مرور ٨٣ ثانية فقط من بداية المباراة مِعد أن استلمر المذافع شرويدر الكرة التي ارتكت من دفاع الانتر اثر رفعة كورنر

المباراة يسجل هدف هاميورخ الثالث لو لم

يصد القائم كرته المساروخية من مسافة

كان جبري اوتدرا مدافع الفريق التشيكي يضع الكرة خطا في مرماه اثر تعريسرة عرضية من تشيد وزي لاعب توتنهام

٤ مرات بمفرده ليلة فاز فيديوتون ٥/

0 Exmenting (hard

# رومينجية ... هدف لانتر يساوي

ة ملايين دولار

وصل فريق مدرسة السلط الثانوية للبنين للمباراة النهائية لبطولة كرة البد للمرحلة الثانويسة بعسد فوزم كرة طائرة فرنسا ۲ مصر ۱

ببطولة المجموعة الاولى وتغلبه على فريق مدرسة البقعة الثانوية الاولى ٧/٢١ وعلى فريق جمال الدين الثانوية وعلى فريق ملحص الثانوية ١٢/٨٣. موتبليــه/ جنوبي فرنسا ــ ا فــب

ــ فاز فريق الشباب الفرنسي على فريق الشيك المصري بثلاثة اشواط مقليل شوط واحد ۱۰/۱۰ و ۱۲/۱۰ و -٧/١٥ و ١٢/١٥ في المباراة الدولية الوبية بالكرة الطائرة التي اقيمت بینهما فی سان ماتیو دو تریغییه.

\* الجزيرة يجدف حينا ويترك للموج يحمل احلامه حينا اخر

\* العربي والنصر وميضهما كالبرق يقع فوق رؤوس الطليعة

\* البلقاء بلعب بارتياح، فالغريق لا يخشى البلل

\* عمان يركب بساط الحظ الطائر \* الرمث والحسين يمتطيان جوادي الرهان

\* تبدأ اليوم مسيرة الإياب عن "التوري للمتاز" مكرة القدم معد ان توقف مع نهاية مرحلة الذهاب، فيُرِّلُ تحو ثلاثة اسليم، بعد هذا التوقف ترى بن تحلق لحلام الفرق اعي في علم وزيني؟ ام هناك تضاريس تعترض طريقها ودوامات تلقى في بحر الكرة فلجنونة للجهولة، كل الاحلام والاملني؟ القراءات التي تبدو كعناوين لواقع الحال اكل فريق تشير الى ان فريق عمآن بقي حتى نهاية مرحلة الذهاب يركب يساط الحظ الطائره غللوسم موسعه، وكل الفرق تلعب له، وهو يعرف كيف يستر كل شيء نصاحه، في حين مجد الرمثا والحسين في الصف الثاني من للنافسة يمتعليان جوادي الرهان، فهما الاقرب للقمة، وكلاهما يعلك اسجاب المنافسةيينماقيع فريق الجزيرة الذي كان الكبر للنافسين على القفة في قاريه وسط البحر يتطلع الى شاطىء الإماني، لحياتا يجدف بسواعد نجومه فيعضي بطموح ، ولحيانا يستسلم فيترك للموج تحقق لحلامه، وللوج غدار، فكثير ما يكون جزرا وليس مدا، بينما نجد الطموح للقفة اضحى ابعد من الإحلام املم الفيصل والوحدات والاهل، فقارق النقاط يحد من الطموح والإحلام ومع ذلك فهنك بريق في عيونهم قد يلطم للجد ويحصل للستحيل ويصل الى صفوف الصراع على الصندارة، اما العربي والنصر فكلاهما يبرق فاليل النوريء فييهر وميضهما غرق الصدارة والعراقة فيقضي على احلامها، بيد ان صراع ظهروب اليقاء فييدو. ان فريقي عين كارم والقوقاري يتسابقان على طريقة الارجل الثلاثة، قد تسبق القدم الحرة لهذا الغريق نظيره خطوه ولكنيمكنان الا الديكونوا معا عندما تتقدم قدميهما للعصوبتان معا الى الإمام، أما قريق البلقاء فهو بلعب بارتياح بحثا عن زاد طيب يحمله في رحلة الهبوط اذا ما خيم ليل الهبوط لهذا لا يخشى البلل ومن يدري قلعل ذلك يخرجه من فوهة البتر.

للقرق في الميزان

مَلُكُ كَانَتَ قَرَاءَاتَ الْعَمْلُويِنَ فَمَاذَا لُو وضعنا الفرق في الميزان الفنى اواقع الحال فعاذا فكتشف الجواب يحتاج الى اسهاب ولكننا سنحساول ايجساز الإيجاز دون فقد جوهر التطيل.

> عمان المتصدر هل يدوم تصدره؟

لو يغيب طائر الحظ عنه، ويغرب طائر الشؤم عن بعض القرق الاخرى، فالصدارة ستكون موضع نزاع كيج مِينَ الفرق، ولكن في ضوء واقع الحال، نجد فريق عمان يلعب الكرة الحبيلة في المسائدة والهجومية والمعاضدة. التقاعية، في دفاعه، نجد فريق عملن يلعب الكرة الحديثة، في السائدة الهجومية والماقسدة الدفاعيساء ق دفاعه ينقلف للنطقة لولا يؤوقه الكرايت العلية ملكه، والرافية العلاقة الخصوم نهج تجح به، حاسه عط وُجُط وسطه سر تفوقسه، وهجوسه الثنائي او الثلاثي مؤثر، لأنه يملك للرواغ واللاعب السريع، والهدافين الجنيين، سر ضعفوق بفاعه

#### الرمثا بين القديم والجديد

اختلطت لوراق فريق الرمثا بين النجسوم للخضرمسين والعجسوم الواعدين، ويين نهج مدرب ونهج لخر، ظم يزدرد الفريق يعد هويته، ويميل لطريقة ٤ــــــ ٢ ولكنه يطيقها بحثره ظم يعد الظهيران الشناينة وايبوب يلعيان دورا فاعلا بمساندة الهجوم ربعا تضغيا، وخط وسطه، لم يعسد جرينا في الإنتقال الى الهجوم بالقعالية التي عرف بهاء ويالكفاءة التي كان عليها، لام هجومه بعلك زمام التهديف الجيد، لكن قرص ومسول السكرات الهجوم اصحت طيلة او انها تصل في وأتها ومكانها المنفسين، يتوقيع أن يتحسن اداء القريسق عن مرحلة التمان فبراة بعد مباراته وسيكون

وللجه

ن ورن الخفيف: يطل العلم: خوسيه نويس وضور ــز

وزن ثقيل قريشة:

اليورتوريكي

المتحمدي القامسع: رامسون سوريسا

ت وزن عقيل السك

□ وزن الديك:

، للقحدي الاول: روين كاستيلو الاميركي للتحمدي كالأقنيء وافاتيسل سوليس

بطل العالم: ويلغرينو جوميسر للتحدي الاول: لحمد فيلسون الغاني للتحدي كلانسية ماركوس فيلاسانها

يطل للعلم: خوان ميزا للصيكي للتحدي الاول: جيم جارزا الاميركي

مقبول في الهجوم، وخط ومنط ثلاثي يسهم في الهجوم باتطلاق لحدهم في صقوف تلاثى او شائس الهجــوم، ولحياتا ينقلم اكثر من ولحد ولكن واق اسس، فاذا انفسر الجناح نحو القلب

فريق الجزيرة

الفريق على القلب في نوج عطائب مع المباريات النهائية للايف.

فريق الحسين

والاماني الوردية

كل الاجواء مهيئة ليخطو قرييق

الحسين خطوات طموهسه وجبادته

فمعظم ميارياته ستكون على ملعيسه

ويين جمهوره، والفريق متكامل تقريباء

مثلما استوعب الفريق خطة وطريقة

كلعيه فنفاغه رياعى يترلجع منسه

لاعب قشاش وخط بفاعي ثلاثي يين

جوال في الوصط وقلهيران لهما دور

ذهب لاعب الوسط نحبو كلجنباح

ومكذاء ان الغريق يلعب بطريقة

حثيثة ويهقنع ارعيد الفريق المطة

تمامـــا، وسيــكون للقرينـق شنان- في

انه بحق فريق للقلجات، لحيلنا يقلب سحر مقلصاتسه على نفسسه، فيحسر امام فرق يفتوض ان يفوز عليهاء اسلويه ٤ ـ ٢ ـ ٢ والتطبيق

يختلف من مباراة غياراة، واحيانا يكون الخروج على تصوص الطريقة والخطة واضحة تماساء في مرحلسة الإيلب يغيب عنه بعض نجومه ومن

هنا فان طموحه بلا هوية لان المزاجية اصل الاداء عندم لهذا يأتي التطبيق للخطة في نطاق الاجتهادات، فان اصاب الاجتهاد، تالق وقهر اقدوى

الغرق والا قانه معرض للخسارة من اضعف الغرق، نفاعه متين اذا لعب عصام كلاعب قشاش، وسطه واهي اذا غاب عنه المعاجب، هجومه متقلب.

غريق القيصل هل يتوهج؟

المؤشرات تقبول سيسكون اداء القيميل في الاياب مغفيرا تماما للذهاب فيه رُحْم وعطاء، ولكن اذا صلحيه

الحظ العائر فسازا عسناه يفعبلء اسلوبه ١- ١- ٢ مع فعالية قوية من الاختراقء من خط الوسط باتجاه مرمى الخصم يؤمن بمحاور الاجتحة ويدور

خط الوسط والنفاع في صنع الهجوم افتقر للتهايات في مرحلسة التهساب، وصب للدرب جهده لملاج نلك، بفترة

الاسترلحة فهل يظح؟ لا ندري ولكن

كلفيصل باطاره العام غريق لا يشق له غبار فقد يعود باسلويه الجارف مع

🛘 عين ڪارم

عودة الاياب، وريما يظل حبيس حظه

لقاء رابيد وسيلتيك

على ملعب مانشستر

يونايتد

قرر نادي سيلتيـك الاسكتلنـدي اقامة مباراته المعادة ضمن كأس ابطال

الكؤوس امام رابيـد النمسـاوي في

ملعب مانشستر يونايند يوم ١٢ كانون

اختيار سيلتيك العب يونايند جاء

لان الاتحاد الاوروبي لكرة القدم قرر

يملك خط دفاع متعكنا ووسطا غوباء وهجوما حطيرا ، مدريه يميل الى طريقة ٤ - 2 - 7 والتخبيق كان جيدا في البداية لكنه تعلر .. بيد انه سيكون اكثر فعلية في مرحلة الإياب، ولهذا يتوفع

وعودة اسلويه

ان يكون للوحدات خطوات طموحة في المرحلة التالية.

عندما يتكامل الاهل يشسكل فوة ضارية خامعة بعودة اسلوبه السهل المتمع، فعاليته ﴿ قوة وسطه وهجومه، يشوب نفاعه يعض الوهبن ولكنسه يعالج الامر بمعاضدة خط الوسطء يلعب بطريق ٤ ـ ٣ ـ ٣ يميل الي الحمل الدفاعي لحياناء خط ،وسطه يساهم ( صنع اللعب والمتساركة ايضًا، يغيب عنه لفترة زمنية لاعبه شاكر، هارسته عزت بات اقسوى الحراس، وبقاعه ماهر تكامل ونضح

> العربي افضل الدادعين

كلاعب قشاش لهذا يتوقع ان يكون

ضمن الفرق الخمسة الاول لهنذا

دون ضجة ودون ان تدري الفرق شق العربي موقعه ال صفوف الوسط رغم أن الواقد الجديد، اسلويه يعتمد في المباريات القوية اللعب لحمسد النقاط، لهذا يميل الى اغلاق البوابة الامامية بالمزيد من المدافعين، هجومه يعتمد على الاغترة المياغتة واحياما التهديف من بعيد، بميز الغريق تعاونه وتلاحمه اسطوب ٤ ــ ٢ ــ ٢ واحيانا ٤ نجومه المسابين بعيدين عن الملاعب.

النمر يلعب النصر

فريق النصريلعيب النمر، دور حساب في مِعض المباريات، وينجرج الهزيمة دون توقع في البعض الاهر، القريق يملك عامودا فقريا قويا. بدءا من قوارً الى ماصر الى جمال، وما يلحق بهذا الهيكل يشكل من اطراف بتحامس ويشكل قوة ضاربة، لهدا خان فربق

ثلاث مباريات هامة في نهاية

الاسبوع اهمها (كاتزيا بيج)

مطل العلم العورتوريكي في وزن متوسط

الثقيل اوسى اوكاسبو عن تقيد امام متحديه

اما ۾ ميلاءو بايطاليا وڻ ملس اليوم

ايضا، فأن بطل العالم الإميركي في وزر

حقيف المتوسط مايك مكلوه بدافع للمرد

الاولى عن لقبه ودنك اماء متحديه الحاسن

لويجي مينشيللو الإيطاي ودلك بعد شهر

ومصف من فوز مكالوم باللقب الشاعر على

بطل العقم الإرجنتيني سانتوس لاسبار

عن لقبه العللي في وزن النبقية ونثك امام

ولِ الثامر من كانون أول أيضا بدافع

مت مطبول الإميركي.

العائم الجعوب الريقي مبت خراوس.

عندما براقب، اسلوبه ۲ ـ ۳ ـ ۲ بعتمد الولوج من البوابة الوسطى بشكل اكبر من معاور الاجمعة، في دفاعه وهن غير ملموس، وهجومه غير فاعل ادا روقب جمال.

العصر ضاربا عندما يتحرر عاموده

الفقري من المراقبة ويحصنع للخسارة

عين ڪارم يملك الامل

العبروص الاحسيرة من مرحلسه الدهاب اشارت الى مقلة موعية تغريق عين كارم لكن اطائر ٤ ــ ١ ــ ٢ الدني يحتساج الى المساسدة من الوسسط والدفاع، لا تتم بشكل سريع وفاعل ومس هنا خرم القريسق من فرص التهديف، عصبية لإعميه كاليرا ما ادت الى خسارت، لبالله اللاعبين مقبولة ولحمة القربق اصحت اقضل ومن هما فيوابه الامل للبقاء بالمتاز شرعت له الي حد كبير.

> الفوفاري وتجربه الملاعب

قد يكون لخروج القوقازي معبدا عن ملعبه وحمهوره الاثر الخبير و ايقاد شعلة حملس وهدر اللاعبسين حتى بحافظوا على انتعادهم عز هاوبه الهبوط، فادا جاد الحماس تربأ دور الفعال زائد حقق ما بريد، وادا مال للبهج الهجومي بعيندا عن مهجسه الدفاعى حفق حطوة بريدها على درب الدوري اسلومه 1 ـ 1 ـ 7 بحناج الي عداصر لتطبيقه لهدا ربما كأمت طربقه 2 ـ ٣ ـ ٣ افصل له.

> البلعاء يلعب على نيفه

رمما تنحسن عروض فربق الطقاء في مرحلة الابلب، فكل الوان النبد قد دهبت، وهو بلعب مرتاحا ولهدا بموقع ان محرح الكلير عن الفرق ولومما مثل المدرب الى الإسلوب الهجومي باعضار ان الدفاع لم يقده كليرا ﴿ الدهاب

وبعد هده اصواء على واقع الحال غيل أن نقرع احراس العورين في مرهقه الإمات من جديد.

المعددي الاول هيلارمو راملنا العمي في

المعارات الني مكنوم في موسين استردير.

وتعدها مضموع أي و الجنمين عشر س

خانون أول فان الللاث الزميرتي متر همسر

بدافع عر لفعه الحاشي في ورن حفست

الوسط املم المحدير الاول وهو اومالدو

سائلو الارجعليمي في الساراه انتي بفاه في

وق الجامس عثير من طفون اول امصد

بلتقى بطل العالم البورنوربني مصبور

خاليجاس مع منحدبه الأول على للعب حقيف

العمامة سومح هون ليء فيما بلتقي ريمشارد

ساندوغال النطل المالى نورن البيك ق

ميامي مع متحديه المسادس التسمير

اما اهم المدريات التسع والتي سنوافق

الانحاد الدوق للعلاهسة على ترضعتها

سمردبنبو الوا.

وبرث مولاية تكسشن فورب الإميرطنة

قائعة مجلس الملاكم العالمي:

#### ووزن (هاجلر) ما زال شاغرا راميريز ملاكم الشهر

أختار للجلس العالى للملاكمة لللاكم الكسيكي بخوسيه لويس رامعير ليكون أبلكم الشهر) وذلك عن شهر تشريسن ١٩٨٤ بعد نجلحه في الثالث من "تَقْتُرُونَ ثَانِي فِي الانتصار على يحل العالم اليورتوريكي ي وزن الخفيسف ادويسن ووزاريو وانتزاع اللقي منه في للباراة التي جرت ني مکسيکو سيتي. للجلس العللي اصدر نشرته الشهرية

وتلتقصنة ثقائمة فيطل العلم ومتجديهم العشرة في كل وزن من الاوران ال ١٥، وقد ع إليان الرقا ـ للاختصار ـ فشر اسم المتحدي ينن لم الكول وكتاني ليطل العلم فقط وذلك كما

بطل العالم: بتكلون توماس الاميركي المتحدي الاول: فقيك ويقر الاميركي التحدي الثقي: ديقي بي الامركي،

🗖 وزن متوسط الثقيل:

بطل العلم: كازلوش دي أيبون للتحدي الاول: الغونسزو راتليسف

والما المتحدي الثاني التوني تعانو الاموكي

١٥ أَنْ اللَّهُ لَا عَنْ مُعْقِفُ اللَّهُ لِللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ لِللَّهُ اللَّهُ اللَّ بطل العالم: مايكل مستكس الاستكرر

التحث قالك: بشيرة على النبجعي.

وزن تقبل الخفيف:

للتحدي الاول: دوايت محمد قوي للتحدي الثاني: آيدي ديايز الاميركي المتحدي الخامس: الامير ماما محمــد

🖸 ورن المتوسط: مِحَالَ اللَّقِي : شَاعُر. للتحذي الاول: جنيس شوار الميركي للتخدي الثاني: بوايست بيغيمسون

🗆 ورن تقيل الوسطة يطل العالم: توماس هيرتز الإميركي للمدي الاول: جون موجابي الاوغندي للتحدي الثاني: ديليـد براكستـون

🛭 وزن الوسط: يبطل التعالسمة ملسون مكروري المتحدي الاول: كولن جونسر

المتحي الثاني بيدرو فيليلا

يمال العلم : بيان كوستيالو المعركي القعدي الول لمولى هيل الاموكي. للتحي كثانس هويسو هرمانيس

التحدي الاول: ليدويه د الاداريسو

للتحدي كلاني: جيمي بول الاميركي للتحدي فسابسع: تسيرنس عل

🗆 ورن الريشة:

المتحدي اللقي: مليك ليالا الاميركي

يطل العالم: البرت دافيلا الاميركي المتمدي الإول: فريدي جاكسون المتحدي ظثاني: جابسي كانيسزاليس

🗖 وزن النباية: بطل العلم: جيرو واتغابي الياباني للتحسدي الإول: بغيساو بولتسارات القصدي الثانسي: رافائيسل اورونسا

🛛 وزن النباية: بطل العلم: سوت شيئالادا الثاياندي المتصدي الاول: جابرييسل برنسال للتحبّي الثاني: فريسدي كاستيللسو المتحمدي الثالث: كانديساو تيليسز

 وَرُن جَفَيف الذَبِائِة: يطل العقم: جونج كوتشائع الكوري المتحدي الاول: جوي لوليفو الاميركي القصدي الثانسي: جعرممان توريس

اعادة المباراة في ملعب يبعد ١٥٠ كم على الإقل من ملعب سيلتيك.

• كرة قدم:

🗗 ولجادوجو – الحسب -- فازفريق غفنا "بيلاك ستلرز" للمرة الثالثة على التوالى بيطولة كرة القدم للمجلس الإعلى للرياضة في افريقيا في المنطقة الثقتة بعد فوزه على توجو باريسع ضريفت جزاء مقفيل ثلاث في المباراة

التي جرت بينهما مساء امس الاول الإربيعاء في استلد "٤ أغسطس" في وكان الفريقان متعادلين ١/١ بعد مد المياراة بينهما الربانتهاء الشوط وقد اظهر فريق توجو مقاومة عنبدة

٦٩ بغضيل المهلجيم السنولي جون

اوورو منساح.

بلاك ستارز يقوز ببطولة المنطقة الثالثة الافريقية للمجلس الاعلى للرياضة طوال مدة المباراة المتعة وكان هو الذي سجل الهدف الاول في الدقيقة الاولى من المباراة بقضسل اللاعبي بوكاري سادو ولم يستطع فريق غانا

> للباراة يعد مدها فترة اضطية يغضل لاعبيه قويى البنية ولكن فريق "بلاك ستارز" البت انه لايقهر بعد ان تجمع لاعبو النفساع جول حارس المرسى

اما المباراة التي تجري على المرتبة الثلثة فقد فاز فيها فريق ابليفان من سلحل الماج على فريق ابتالون من بوركينا فضبو بهدفين مقابسل لاشيء ان بتعادل مع فريق توجو الافي الدفيقة سبجل الهندف الاول لوساسان كاسي

وفال فريق توجسو مسيطسرا على

الوحسسدات

يترقب ويتطلع

فريق الوحدات هير جمهوره، قبل

حيرة الفنيين، فالطاقات والإمكانسات

والاستعسدادات والدعسم المعنسبوي

والملدي كلها متوفره ولكن لملذا يقبع

بالوسطة لعل لونا من الزلزال ضرب

ارضه، ولكن ذلك قد مضى وحسان

تجميع الجهود، ولعل لعب يعض

اللاعبين لمجدهم الشخصى وليس لمجد

الفريق جانبا من جوانب اسباب موقفه

الراهن، ثم قد يكون الاسراف في دفع

النجوم الواعدين الى اللعب قبل ال

تلفحهم شمس الخبرة والتجريسة من

الإسباب ايضاء لكن الغريق بمجمله

حدد الاتحاد الدولي للملاكمة مواعيد

سبع من مباريات التحدي على الإلقان

العللية باللكمة كي نقام في شهر كانون

اول ۸۱ والدي يبدأ يومه بثلاث مباريات

اضافة الى تحديد الاتحاد لـــ ٩ مباريات

اخرى ــ غير السبعة ــ كي تقام في غضون

غيوم السجت الاول من كفنون اول يلتكي

ججري كاتريا الجنوب افريقي وبحال العالم

﴿ وَزُنَ النَّقِيلُ مَعَ المُتَّحِدِي السَّاسِ عَلَى

واللقب الإميركي جريح بيج في صن سيني

ـ مدينة الشمس ـ إ جنوب الربقيا. و إ

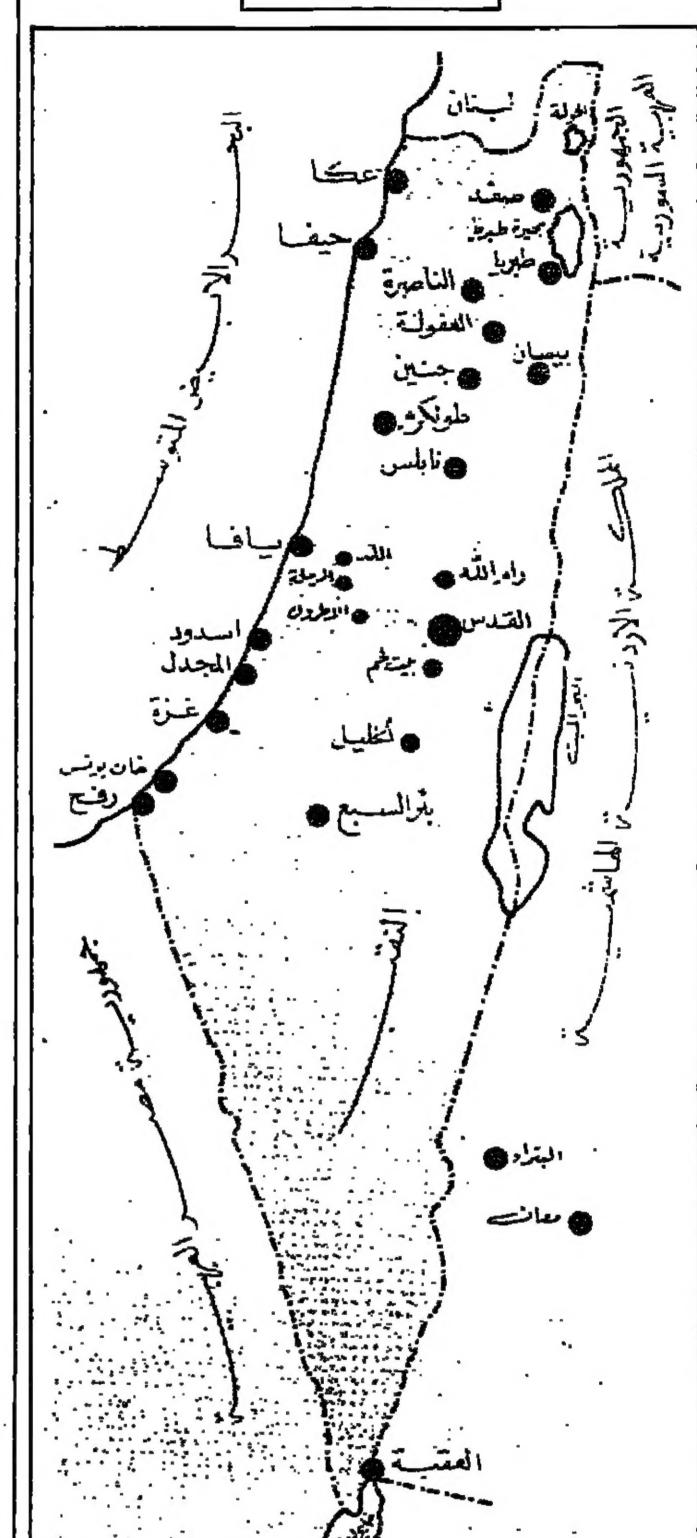
نضر اليوم وفي جنوب الربقيا ايضا بدافع

كوابيو في البقيقة المشرين والهدف الثاني عيدالله تراوري في الدفيقة ١٧٠. الترتيب النهائي للبطولة: . Like - 1 ۲ – توجو،

الدومبنجاني فرانشيسطو خيور وسمدت ٣- سلحل العاج. ٤ -- بوركينا فاسو. الامع كي جوال اولعاو ه – بنين.

الاهتيرة في وقت لاهق فهي مبتراة معلل العالم الامسيركي دور خاري ومحتبسه البريطاني في وزر الوسط والمنطر لها ان نقام ﴿ لَمِينَ ﴿ التَّالِي مِن سَنِي خَامِيرٍ الثاني ١٩٩٦ وتدنك مباراة الثاسس من شجاط ۵۰ و ورن الربنية يې مطال الحالم ابزيبيو مدروزا ومواطعه النمس هورح لوهار المتحدي الاول وبلك ويعمه سيشي هدا ولم بتحدد معد موعد الطراة وزن هابيشه التعاسية سين بطيل العاسيم

## لغتنا العربية الجميلة



#### فلسطسن

اسمي خالد.. عمري سبع سنوات وشهر واحد وثلاثة ايام لي عشرة اخوة اصغرهم اسمه سامي .. سمعت امي تعلمه النطق يوم امس.. ضمت شفتيها وقالت: فـ... تعثر الحرف في فم سامي ثم خرج: فس... فليتسمنا انا وامي ووضعت امي حرفا أخر على طرف لسانها وقذفته الى وجه اخي: ل... قال سامي بلا صعوبة: ل... قالت امي بعد ذلك: سين ... فردد سامي: سين، واتبعه بحرف: ط .... حملته امى وقبلته وقالت: وبالياء والنون تصبح الكلمة فلسطين: فلسطين .. هيا يا سامي قل: فلسطين حاول سامي في البداية .. فلم يستطع .. فتدخلت ورددت الكلمة عدة مرات: فلسطين ... فلسطين... فلنفكت عقدة لسانه فجأة وقال: فلسطين.

اخي سامي لم ييلغ السنة الثانية من عمره بعد .. وهو فلسطيني مثلي ومثل ابي وامي واخوتي العشرة.

#### من كتاب حكايات الحروف

نقدم هذه الحكاية لمربية القصل وهي خاصة بالاطفال الذي يجدون صعوبة في لفظ الحروف، وعلى المربية ان تتعرف في نص هذه الحكاية وتقدمها للطفل بطريقة سهلة وجذابة مع مراعاة تمثيل الحكاية.

#### حكاية الثعلب الصغير

كان تعلب صغير يلتغ في اللفظ (لا يلفظ الحروف بشكل صحيح) وكانت امه الثعلبة تعلمه القراءة، فلم يستطع لفظ كل الحروف لفظا سليما فكان يقول: ثين بدل سين وثو بدل شو ولثان بدل لسان.

لكنه عندما وصل الى حرف الثاء، اعجبه هذا الحرف لانه يحسن لفظه من طرف لسانه ث.. ث.. ث ثم لان اول حرف من اسمه هو ثاء: ثعلب.. ثعلب واسم امه كذلك ييدا بالحرف ثاء: ثعلبة.. ثعلبة.

اخذ الثعلب وامه يجمعان الكلمات التي تبدأ بالحرف ثَاء: تعلب، تعلبة، ثوم، ثور، تعبان؛ ثمر، ثقب، ثلج، ثقيل،. ثوب... وذات يوم جاءت الثعلبة الام بسلة جميلة ليضع فيها الثعلب الصغير طعامه عندما يذعب للنزهة وقالت له: لن اعطيك السلة قبل ان تتعلم لفظ حرف السين لفظا جيدا:

جلس الثعلب في المنزل يتمرن على لفظ حرف السين وفجأة سمع صوت طير يصيح.. هس.. هس. هس فاخذ

الثعلب يقلد صوت الطيرثم وقف امام المراة وفتح فمه واخد يلفظ الثاء ثم السين، فعرف ان السين تخرج من بين الاسنان، والثاء تحرج من طرف اللسان وهكذا بالجهد والمحاولة تعلم الثعلب الصغير لفظ حرف السين واخذ السلة الجميلة مكافأة له.

#### الثعلب الماكر والارنب الذكي

اراد ثعلب ان يحتال على الارنب ليأكله، فخطرت له فكرة يصطاد بها الارنب، فاقترب من بيت الارنب، ونام على الارض، واغلق فمه واغمض عينيه، ومد يديه ورجليه وتظاهر بانه ميت.

مر الارنب قرب الثعلب فلما رآه على هذه الحال سر سرورا عظيما، ولكنه لم يقترب من الثعلب فقال لنفسه: ربما يكون هذا الماكر قد دبر لي حيلة ليصطادني بها.

فكر الارتب قليلا ثم قال بصوت مرتفع: لقد مات الثعلب المسكين، لكنني سمعت الكبار يقولون ان الثعلب اذا ما مات فانه يفتح فمه ويرفع رجليه، فلماذا اراه وقد اغلق فمه ومد رجليه، فلما سمع الثعلب كلام الارنب فتح فمه ورفع رجليه، فعرف الارنب حيلة الثعلب الماكر وهرب مسرعا وهو يضحك

وهكذا استطاع الارنب بذكائه ان يكتشف حيلة الثعلب وينجو بنفسه من الموت.

اختيار الصديق عبدالله احمد عبد الكريم الزرقاء ـ وادي الحجر

● اسمها هيفاء خليل صالحية، عمرها ٨ سنوات، وهي طالبة في الصف الثالث الابتدائي، في المدرسة الابتدائية الثالثة التابعة لوكالة الغوث في مخيم البقعة -

● تقول هيفاء ان معلمتها تعتمد عليها في بعض الاحيان، في "تدريس" زميلاتها اللواتي يعانين من ضعف في بعض المواد، ◄ اهلا بالصديقة هيفاء، المدرسة الصغيرة.

#### معنى السعادة

هل يستطيع احدكم ان يقسر معنى السعادة؟ إنا شخصياً لا اعرف معنى السعادة بالتحديد، لكني سأحاولُ إِنَّ تفسيرها بطريقتي الخاصة.

السعادة في نظري يا اصدقائي هي ان يشعر الانسان بالرضى والقناعة، وإن يكف عن التذمر والشكوى بنون سبب، وأن يقنع نفسه بأنه أنسأن سعيد يقبل على المنافة بتفاؤل، وان يبادل الناس المحبة، وان يكون اطيف اللسمان، ظريف الحديث، لا يحسد غيره على ما هم فيه، يشكر الله على الصحة والعافية.

فهل تتفقون معي على معنى السعادة هذا؟؟-اختيار الصديق: ايلا عبد الله القيسية الصف الخامس الابتدائي.









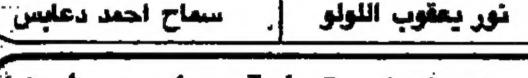




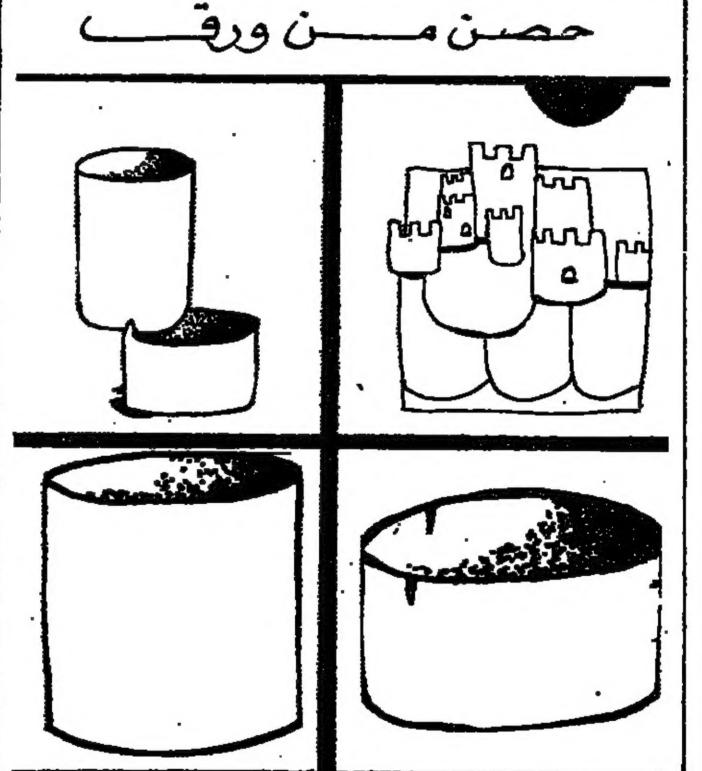




نور يعقوب اللولو



## تسلية .. ارسم ولون .. تسلية .. ارسم ولون .

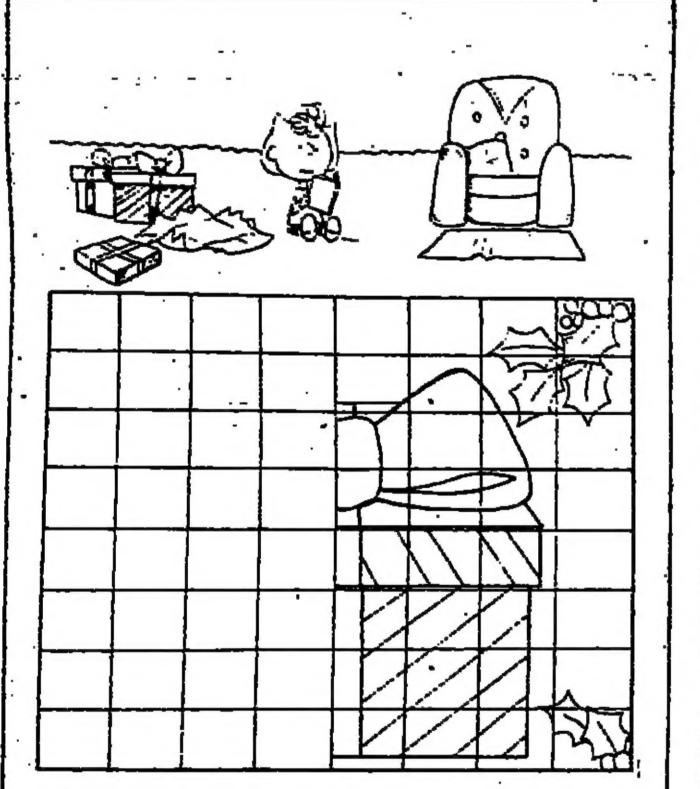


\_يصنع هذا الحصن من اسطوانات من الورق (انظر\_ الشكل) لكل منها جزءان مقسمان من المنتصف، وتتداخل الاجزاء ممسكة الاسطوانات وعند اكمال الحصن يصبح قويا ويمكنك تلوينه بالالوان المناسبة.

(كانجعفريحل الراية فلما أصيبت ريده السمني المستكها باليست



\_ في الصورة ست غلطات تعمد الرسام وضعها، حاول صديقنا الطفل معرفتها خلال ثلاث دقائق.



\_ الى هواة الرسم والتلوين: يمكنكم الاستعانية بالمربعات المرسومة لاكمال النصف الثاني من اللوحة بعد ذلك لونوا اللوحة بالالوان المناسبة.



كفياتى. تقداستشعد أبسب في

سعيل الله ٠٠٠ وفد سمعت رسول الله

(يغول عمد ومزجعن بن أبي طالب

وصدائله بزرواحة بأمهم رفعسوا



















وسة البرج

## الايمان منبع السلوك

أن العمل عن غاية الحياة، والسلوك عو اطار العمل ومظهر أنسانية الانسان أن خيرا فخير، وأن شرا فشر.. والسلوك ينبع من القيم الطَّقية .. والقيم الخلقية تنبع من الإيمان بالله، أن الله تعالى أعدق القلوب من سينوف الإكرام والقهر وفطرها حرة لا رقيب عليها الالخالقها، ولذا كانت نظافة الدلخل مي هدف الدين لان

ألنية هي عمدة الاحكام. وكيف تكون النوايا صادقة مخلصة نظيفة شريفة اذا لم تترعرع في أحضان الايمان؟

لن مفهوم العلبة والسببية في الطبيعة غيره في الاخلاق. فشريعة الله تنهى عن المنكر لذاته قبل ان تنهى عنه لاثاره، وعلمنا بالخطأ والصواب، والمعروف والمنكر مستعد من المطلق بواسطة الرسل. اما القانون الوضعي فهو مظنة اعتساف لان ارادة الحاكم ومزاجه هي التي تعطيه صغة الشرعية او عدمها، ولاشيء يمنع أن تكون تلك الارادة جِاشَرة ادا لم تنبئق من الايمان بالله وشرعيته .. وأذا لم تؤمن تبعا لذلك

مجلات وتلفزيون والبديو العكس سلبا على الكتاب، لأن اكثرها يحول الناس عن

الاهتمام بالكتب، كما أن ثقافة اليوم متنئية جدا اذا ما قيست بثقافة

القعسينات والستينات، بالرغم من

ازدياد عدد الجمهور نظريا، والكتاب

هده العوامل اشرت على مختلف

القطاعات ومنها الكتاب الصناعي، اذ

نجد ان صناعة الكتاب في لبنان تمر بازمة

بطالة، فحوالي ٨٠٪ من الطاقة الانتاجية

لي القطاع الصناعي معطلة بيتما في

السابق كانت تعمل بكامل طاقتها، كما

كانوا يستعينون بطاقات البلدان المجاورة

لكتنا تلاحظ في هذه الفترة مع

الاستقرار النسبي أن هناك حركة وعودة

للنشاط، فانتقال الصراع من المستوى

العسكري المدمر الى المستوى السياسي

سيرافقه بطبيعة الحال حركة نشر وبحث

لتنفيذ الطلبات الخارجية.

مالقىم التي هي صفاته.

فالقيمة الخلقية هي معيار التحليل والتحريم لتحقيق فضيلة السانية امرت بها شريعة الله، هدفها اصلاح الفرد والمجتمع. فالقيم بهذا الاعتبار، ضرورية قطعية. كلية. ضرورية لانها تجسيد لاتسانية الانسان كخليفة الله على الارض. قطعية لاتها امر الله ومسغته

كلية لانها لا تتعلق بذات او بمجتمع بعينه ، في زمان ومكان محدودين، بل عن جزء من السنن الكونية والقانون الانهى العام. ولذا يستحيل أن يكون الحق ما نستحسنه دون برهان. ويضرورة كون البرهان جامعا حتمياء فلا بد من رده الى حتمي الوجود \_ ألى الله \_..

غلا يتنزل برهان خلقي الا من فكر ديني. وكل حضارة تتجاهل الحل الديني للعلاقات الدنيوية لا تصل الا الى صور جديدة من العبودية، واشكال جديدة من التخلف والاتحراف. ومصيبة الاتسانية أن الحق تقيل على النفوس الظالمة، والشرف تقيل على من لا شرف له والخير تقيل على من يتمرخ في حمآة الشر، فلا بد للواجب من يحمله ويحميه ولا يمكن أن يكون ذلك بغير الإيمان بالله. وعلى هذا يصبح الالتزام بالقيم عند المؤمن التزام محبة لا رهبة ..

""اع لا اكراه، وتشوف لا تخوف.. ويصبح، عطاؤه اعظم مياهج

في سنة ١٩١٢ كان قد تم لفرنسة وابطالية الاستبلاء على القسم

الاكبر من اقطار المغرب العربي وان كانت الدولتان قد احتاجتا الى وقت

الازمة الفكرية. في المغرب العربي

## سعد جمعة



الصغحة الحادبة عشرة بي

حياته لاته واجب في ذاته من جهة وفرح الهي من حهة اخرى، ههو لا يعطى ليزهو ويتبجح. بل ليصعب نشوة التجربة الروحية التي يحس ولَّذَا فَالْرَقِي الْعَقَلِ اذَا لَمْ يَكُنْ مَحْسَنَا بِرَقِي رُوحِي ادْيَ الْيُ السُّرِ لَا محالة كما نرى في الحضارات المعاصرة وشيكة الإنهيار وغلية الدين أن يقنن ويشرع للناس مقابيس وأحدة يزفون مها فعاليات السلوك في اطار التعيد لله وحده. هذه المقاييس هي القيم. عالايمان بالله اطار القيم. والقيم اطار السلوك فالإيمان - افن - منبع السلوك

وغير المؤمن بالله الها حاكما وحده لاشريك له. لا حلق له ولو ارتطم

ولا يرغب عن ذلك الامن سقة تفسه.

## ازمة الكتاب العربي في لبنان وازمة الكتاب اللبناني في العالم العربي

المعتبين بشؤون النشر في لبنان؟ عوار مع ثلاثة من المعتبين بشؤون النشر في لبنان؟

ماهر كياني: المشاكل عديدة وازمة الكتاب واحدة

غازي برو: الابواب مقفلة بوجه الكتاب والبطالة تجتاح الصناعة الثقافية

إعبدالحميد ناصر: لبنان قلب الدورة الدموية العربية في الطباعة والنشر



قيل عن لبنان انه (مطبعة) الكتاب

العربي، ووصف في كثير من الاحيان باته

مصدر الحرف ومصدره، فكان طيلة

الحقبة المتدة بين الخسينات ويداية

السيعينات الموطن المطيقسي الكتساب

العربي والناشر الاول فيمضلف الافطارء

قدم أسهامات فعالة. في مجال كانشر

والتسويق تيعا لدوره الخدماتي المتازء

وشكل حلقة اتصال بين المؤلفين على

تجختلف اتجاهاتهم واختصاصاتهم ويين

الماحة الثانية

يروت ــ منار برس ــ خاص يــ

للمراسات والنشر اعتب ان الازمة متدلظة يعضها ليتاتى ويعضها الاخر عربيء وأي بعض الاحيان غيرمهم مصدر الازمة يقدر ما يستهجب الاعتراف يها كلهاء ويقول كيالي تعليقا على ذلك: - الحبيث عن أزمة الكتاب حديث متشعب وحديث يقرينا الى بحث نتائج عديدة لها علاقة بينية المجتمع العربي وكيانه، لان الكتاب من وسيلة التعليم

عندما تتحدث عن ازمة الكتاب، نعنى أرَّمة الكتاب العربي أو أزمة توزيــع وتسويق الكتاب العربي ولا يمكن ان تعزل الكتاب العربي عما يدور الان في المتعلقة العربية، هنساك لولا للشكلسة الفلسطينية وتأثيرها المتبادل في الحياة السياسية العربية، وهنالك ثانيا حرب الخليج وما جرته على للتطلقة من ازمات اقتصادية انعكست على قطاعات مختلفة ومنها قطاع النشر. فالتأشيون في لبنان يعانسون من انقطساع سوق الكتساب العراقي، وقد انعكس ذلك على الخليج فتقلصت ميزانيات للرصودة لشراء

ويعض جوانب الازمة تعود الى غلاء سعر الكتاب حيث اصبح سعر الكتاب العادي مرتفعاء لنرجة لم يعد يستطيع للواطن العادي شرامه، كما أن تعنى دخل الفرد العربي بحد من قدرته على اقتناء الكتاب، مما ادى الى تنافس لا متكافيه بينه ويين وسائل الاعلام المتوفرة

كالتجلات والتلفزيون. وتعانى في جانب لخر غياب المؤلف العربي، الذي ظهر في فترات سابقة. ويغيب حاليا. الامر الذي يسمح للناشر بان بحدد اختیاراته، بشکل تجاری لا يتفق مع الرسالة التي يجب لن يتعيز بها

وتفكير بالسائل المطروحة. ( الحروب، الرقابة، المال) لما غيما يحص الرقابة. فهي مسؤولة عن جانب من محنة الكتاب، فالكتاب السيد عبدالحميد ناصر، مسؤول دار العمياسي مثلا مدخل بلدا معيتا ولا يدخل للطليعة تحدث عن مظاهر الازمة في قطاح بلدا أخر، كتاب تعرير المراة كثلك يدخل النشر وسلبيات الواقع الراهن مطالباً، يادا دون الاغر، كما لن التتاقضات بمضاعفة الجهرد لتحقيق انطلاقة قوية العربية تؤذي غالبا إلى قرض القبود على تعيد الى الكتاب العربي مستواه الثقاف، تسويق الكتاب وتضع الحراجز بوجهه وتفي باحتياجات القارىء العربي وحول فالكتاب للسموح اليوم يمتع غدا، ومكذا رايه في العوامل التي أدت الى هذه الازمة مما أدى إلى ترمة تصريف هذه الكتب، ويالتالي كل هذه العوامل المجتمعة وضعت ان ازمة الكتاب عندمًا مرتبطة بالدرجة الكتاب في عضم ازمة خانقة من الصعب الاولى بالولقع العربيء فالحرب العراقية الاقلات منها دون الترجه تلفعل لحلها.

خلصة لكلاف انتاج الكتلب وخلمسة مضاعفة، نتيجة انفقائض العماسة الليتاتية بالدرجة الاولى، اضافة الى بالعامل الاول، فهذا بطبيعة الحال يؤدي الى ارتفاع غير معتول لو مقبول ي سعر

وحتى على النشاط الثقاق بشكل عام، ولا

طويل لوضع المغرب تحت نفوذ فرنسة ووصع ليبيا تحت السيطرة الايطالية، وقد استمر هذا الوضع الىسنوات بعد الحرب العالمية الثانية الا في ليبيا. وكانت الجزائر قد طال عليها الامد وهي حاضعة نفرنسة التي اعتبرتها جزءا من الارض الفرنسية (الى سنة ١٩٦٢)، والذي انصرفت اليه الدولتان هو جعل اقطار المغرب العربي، في الواقع، جزءا لا يتجزأ من الاقتصاد الغرنسي والايطالي، أي أن الدولنير رمنا ألى فرنسة وطلينة الاجزاء الواقعة تحت نفوذهما. فعملتا جاهدتين على" تقليص نفوذ اللعة العربية ونشر لعتيهما مكانها. فعتمنا المدارس، وأن كانتا لا تمكنان كل طالب علم من الدخول اليها. وهكذا اتبح للراهد الغربي من الحضارة والفكر والادب أن يدخل المغرب العربي من الباب الواسع، فقد كانت الابواب مفتحة لها على مصراعيها، فصلا عن ان السلطات الحاكمة كانت تدعمها إلى بعض الاحيان وتفرصها إلى عالب الاحوال. هذا الرافد جاء المغرب العربي عن طريق المدرسة العرنسية والايطالية، والكتاب الفرتسي والايطالي والمجلة والاذاعة الغرنسية والايطالية والمعلم الفرنسي والايطالي والجامعة الغرنسية والايطالية الفرنسية كانت، من وجهة النظر الفرنسية، ايجابية فقد عندت ابناء المغرب والجزائر وتونس اللغة الفرنسية، وحبيت اليهم الادب الفرنسي. وادخلت عقولهم الى حرم الثقافة الفرنسية. فصاروا يفكرون فرنسيا ويعيرون عن ارائهم وشعورهم وعواطفهم فرنسيا. ويطبيعة الحال كان لها اثر سلبي لاتها لم تعلم العربية ولم تعن بالثقافة العربية أو الفكر

ومع ذلك فالمدرسة الفرنسية لم تصل الى الجعيع، ولدلك ما لامية فللت واسعة الانتشار بين فئات كبيرة من السكان بعد ستوات طويلة من

اما المدرسة الايطالية فقد كانت اقل اثرا من شقيقتها الفرنسية. لقد علمت من الإيطالية لغة تصلح للثخاطب، ولكن لم تعمل المدرسة اكثر من ذلك. قلا هي حببت الناس الي الأدب الايطالي، ولا هي فتحت امام القوم افاق الفكر الغربي ولاهي اوجدت طبقة مثقفة ثقافة أيطالية رفيعة وقد يكون ذلك راجعا الى ان الفترة التي سيطرت فيها ايطالية على ليبيا. وهي العهد الفاشي، لم تكن ايطالية نفسها تنعم بادبها وثقامتها كما

والمنتهى من المدرسة الثانوية كان امامه، في بعض الاحيان، وعلى شيء من التضييق، مجال الذهاب الى جامعة ـ والجامعة كلنت اما فرنسية (في فرنسة أو في الجزائر) أو أيطالية. ومما هو جدير بالذكر أن فرنسة أثاحت لعدد لا يستهان به من أبناء البلاد التي وقعت شحت تفوذها المجال لان يتابعوا مراستهم العالية في جامعاتها ومح ال بعص هؤلاء انتقلوا الى الجو الفرنسي بالكلية، فأن اكثرهم أفاد من هذه التجارب الواسعة النطاق وجو الحرية العملي الذي عاش هيه، فعاد الي بالده يحاول أن يحررها لتنعم جماعته بما نعم هو به فردا. ونحن أذا استعرضنا اسعاء المجاهدين في سبيل الاستقلال، الاحياء منهم والاموات، وجدنا الكثيرين منهم ممن تعلموا ي مرنسة.

ويعد فما الذي نتح عن طغيان الثقامة العربية في تلك الاصفاع؛ يجب أن نذكر، قبل كل شيء، أن الثقافة الغربية دخلت المعرب العربي فرنسية الثوب أو أيطاليته \_ (ودور أيطالية كان صنبلا كما ببنا) ندلك عقد واكبت هذه الثقافة الاستعمار وحارته وسخر القانعور عني امر البلاد المعربية هذه الثقافة للقصاء على الشخصية في ذلك الدبار وقد بلت الجزائر هذا الامر اكثر من أي من بلاد المعرب العربي. مترتب عق ذلك، باديء ذي بدء، أن فقد الأهلون الثقة بهذه الثقامة، أد ربطوها

بالاستعمار، واصبحت في تظرهم صنوه وسنده ونحن نستطيع أن نعهم

#### ذلك بوضوح ادا تدكرنا أن الاستعمار، أيام سطوته وسلطانه، لم يسمح للعربية أن تنموء ولم يتح للمسلمين المحال لأن يتعقهوا حتى في عقيد مهم

والذا محل اضعنا الى ذلك ان الاستعمار وصل تلك الاصفاع، والجزائر خاصة ، والحالة العلمية فيها مناحرة الى ديمة ما، أدرنها مديي الضرر الذي تحق بالقوم هناك من حراء صرب حجاب سبهم وبجر العناصر الداعية الى التطور والتقدم وتحسب أبنا لا ترجي النهم الدار الشبعوا على شؤون المعرب العربي في العقود السابغة للاستقلال المسدن فلنا أنهم شجعوا أمور كثيرة ليست هي من حوهم الاسلام عابدها

بقلم: الدكتور نقولا زيادة

للعرفة وهى منهم براء ونشاعى ذلك كله أن سكان المعرب العربي أرداد نعلقهم مالاسلام الذي اصبح حط الدفاع الاساسي عن مقوماتهم وحودهم وسحصينهم ومن هنا ارتبطت الحركات الوطنية والمحاولات السياسية والمناج الأدبي بالاسلام، وازداد الحقيل إلى الماضي لأن المسلم لمان برين الد التجاهه نجو مأصبه صمأنة للتخلص من وافعه أولاء ولم أولة الأستعلان ثنيا، واملا في الوصول الى عائم اقصل ثالثا

صوفية متحدرة وسندوا شعوذات بالبة ووقفوا الى حابب فوم الانتزا

عنص اذا تتبعنا الحركات الوطنية، سواء في دلك العردية والحماعية. الوجدنا انها ترتبط ارتباطا وثبقا مالاسلام وتنطلع تحتلعا فنه ضوي ونوق الى كل حركة اسلامية مشابهة "فتوسى الفناة" الني طهارت دوار منقلب القرن الحالي كانت نسير على غرار "ترطبة العناد"، وأنات ننطلح الى هذه تطلعها الى مصدر قوة ووحي ، ومثل دلك يقال من اهتمام زعماء تونس الفناة كباش حميه وزملائه برعماء الحرب الوطس 3 مص والدعوات الدينية الاصلاحية التي قامت فيعهود الاستعمار كاست ندعو الى دلك الماصي الذهبي، نامرة من العرب وثقافته وقونه وهدا امر

على أن الثقافة العربية كانت تغزى المعرب العربي في دوال مسبقة الد أن المدارس الفرنسية، والايطالية الى حد صنيل جدا. تاب نعنج أبوابها للبعص من الطلاب، حيث كانوا يتلقون العلم بلعة احسية سهم وما اكثر من أتقنوا هذه العلوم من الدين تابعوها الكنهم مدل أن ينقلوا العلم والمعرفة والنحرية الى قومهم، على ما يحو ما تم 3. المنه في التقلم!

ولعلنا تحسن صنعا أن تحل تحدثنا عن هذه الباحية بنعص التعصيل. أن الفكر العربي يعلمه وعلسعته وروحه وصل إلى عدم غلبل حداً. وهؤلاء كأنواء بالنسبة إلى الحياة العكربة التي كان مستطرا إمسهما ان نلقح الثقافة العربية الإسلامية، قد التقلوا للفكيهم الى العربسية لذنك غلت امكارهم الجديدة منكا حاصة مهم لا بعيد منها الاحرور هؤلاء أذن كونوا عالمهم الحاص مهم

وكان بقابل هؤلاء منة اكبر عددا ولكنها كانت، سبب الادوال. انتي عمقا في تتبعها وهي الحماعة التي حدقت الثقامة العربية الاسلامية مادة وتعبج أرعقد انفنت معاهيمها، وملكت بالسبة اللحة العربية للمعجر عنها، تكنها كانت بعيدة على هذه الآراء الحديدة اوإدل فقد عرف الفئة في المعرف العربي عالمين الحدهما عرمي والأحم حرمي سمول الأول اللعه الغربية، وسبيل القاسي اللغة الغريسمة أوهدا الانفسام اللغوين، بالعربية

ولو أن الأمر المتصم على الضاعد لهان الأمن واكل الامر بعدين داء الى قيام ازمة تحلت في العاهية الإدبية والسياسية والوطنية. ومن تمعفد خالت القيادات العامة، في الفترة الاولى من مقارعة الاستعمار مصدم عن معرفة استأليته وفوته الظامعة في معرفته وعامه ونتخدمه والوافح الله من الامور التي بحار المره هيها ان نتم المحدان التي بعد في المديد العربى على أبدى هؤلاه القادة الدبر غالب عديهم الأساسية العديدة والصدق والابعال، دون أن بتغيوا معرفه اعتصادية أو علما مضعدا أو مظريات سياسية أو أراء تنطيمية

وحوى بنا أن مدكر أن الأمرالم بقف عبد حد الأرجة النبي ديا بنا ابن التعدين فالله الى قيام توثر دامل أو ارمة بعسمة في صحح بعص المسيد م من المسلمين، ونسفا مقصد المسلمين الديمين مالدات وإمان اوساء الدين كالنوا يرون في الثقافة العربية معص الحج وبالنوا يريدون الراشان الملادهم معصله وأن فأن وتكلمهم كالنوا محشون في قراره بعوسيهم الماهم الشجعوا لتحددا الوشحيديدا الوابطورا وأدي ذلك الى فتح داب المدعينة ال أمور فد بعثمرها ألمعص في هسميم القصابا الديمة الراءود عن دات حالقواهون على شواوي الملاد هن الاجاليب، فيجاولون المفود عمر للعام هما وثعرة همك وشرامة كان بحساء هولاء ان أودي دلك أني تعويص الاركال الاساسية في خط الدهاج عن البلاد والعماد ومراهما بحد اب عددا من مفكري المعرب العربي الدفعوا معد الاستعلال العبروان الار

بعص هده الاراء الكبونة مدماسة كمرة ويسمم أصطرار الكثيرين من أهل الفتر والعلم إلى مراعدة الوصح القامم العائد فنخرت معاليات الاصلاح الاستلامي الصدايح الدراءان لمهات اللعرب العرمي ويقصد بدلق هده الععادسان المسيء دارا مستطاعتها أن تحمع من حج ما في العرب وحج ما في الاسعام لحسمه الملاء مقسها، وهو الامر الدي احذ لللح من يحال الفطر مراونه عدايسهم

وثمة ملحية الحرى من مواحي العرو الفيئان الدي نم في العمود السابقة للاستقلال وهو أبه بشاآق المعرب انعربي مية من الطناب با يستطيعون الكتابة الاجتلعة العربسية وليس صجرا أن اههر في ملاد كتاب بكتبون بنعة أجمعة، أنا أن دلك في مصلحة أني بند أندن أن يحسح هؤلاء ألنهر بعيدين عن أمماء شعبهم والمشهم الى هدا الحد عامر عمه محال للنظر والواقع أندنا نحد في الكثير مما يتمه هماناه ما مثل محمد الديب وموثود فرحون وأصيأ حبار وعجهم لدالا وصعا لوافيع الحراير محسب، ولا دعوة لاتصاف أهل المرب العربي محسب، بل أبنا بلمح سيما من التوتر الداخلي، حتى لا بسميه ارمة نفسية. الداني، عن هده

الحالة انتى وحدوا النفسهم هيها على أن هذه الأزمة الثقامية العكربة الأدبية التي احداجت المعرب العربي مسؤولة عن هذا النشاط الدي بنديه الكلوون اليود للتعويص عن الزمن العائث ولعل هذا هو الذي رمي اليه الاسماد محمد المهني الشيال أد قال "كُنَّا في أيام الأستعمار عير متترمي باعمارها الطويلة أو القصيرة على حد سواء، لافها كانت تدخل الدفية وتحرح عمها وليس اها من الكسب الا النكابة والحرمان والاهمال اما الآن - وقد بندول مثر شيء ما فيحب أن ينقلب إلى منفعتنا كل شيء. بجب أن متحلهم في الرمن وساعاته، حتى لا يمر بنا يوم بلا كسب مامع. ان المعرب العربي اخذ بالتعرف الى ذاته، الى هذه الشخصية التي لم

تستطع العهود الاستعمارية أن تقمى عليها

الرجال أن يمد يده ليلتقط الورقة، يقطفها الصبي، ويتراجع فرحا. انتشرت قصة الارنب البندي، غيدا الناس يتوافدون، في البدء كانوا يكتفون بالوقوف بعينداء بتأملسون الارنب، تتنازعهم رغبة جامعة في

لعبة للصغارء

حيدا، والا لما غير لتجاه فعه.

اشتهر الارنب الهندي، وصارت عَلَى الْمُعْلَقَةُ تَعَرِفُ بِأَسْمَهُ .. ، ويعضهم صاركاما لمصاري أمرو يذهب اليه يعد البرش، ويتناول الورقة، وحتى بعض الاوراق حين كانست تخسرج بيضاء صار التاس يقسرونها على انها تعتى المعيرين قصار الرجل مناهب

تخطى حواجز الخجل... \_ أنه يقرأ الطوالع، وليس مجرد

والرجل فرح به،

تشجع الناس، واقتربوا ... كان الارتب قد بدأ يتخلص من احساسه بالرهية فصار وحده يسحب الاوراقء

تزاحم النساس، صاروا يقفسون

اسرابا بانتظار الدور، والارتب يقظ فخور ينفسه وقد منار يتقن الاختيار. يعد فعه تحسو لصدى الاوراق يشمها قليلاء وقجأة يغير اتجاء فمه تحو ورقة اخسريء يحس الرجسل الولقف عندها لن الإرنب يفكر، ويفكر

الارثين يكش من الإوراق البيضاء...،

والناس تزداد اندفاعا. ومع الايلم ازدايت خبرة الارتب، واتسعت مداركه، والتاس لم تبخل عليه، صار بعضهم يقدم يدل القرش عشرة قروش، بلتقطها صلحيه، فيرمقه الارتب بكبرياء ومئة. فيطرق صلحیه بنیول.

تمادى الناس، وصاروا بأتون الأرنب بالطعام، ينكل الارنب جرء منه ويلتقط معلجه ما تبقى..

سمن الارشياء وازداد لون شعره بياضا، وصارت عبناه داندتي اللمعلى، لص الارنب بذلك، فصار يتباطأ في حركته، والتاس تعتقد أنه صار يفكر بعسق اكبر، ولذلك ازداد الناس ايمانا بالمتياره.

الآ ان صلحي الارنب فجأة صار عزينا، وأخذ رجهه يشعب يوما بعد يوم، صار يجلس مهموما، واحيانا يغادر للكان ويترك الارنب وحده، والارتب مزهو بعمله، نحل جسد الرخل، واوداد حربه، صار یکره

النَّاس مع أنهم يتفعون له، يقدمون إنه الطعمام، عمار يرقض الطعمام، ويكتفى بالنقود، ومن شم صار بتردد كثيرا قيل لن يستلم النقود.

فكر في أن يكتب في الاوراق ما ينفر النَّاس ويهريها، ونقدُ ذلك، كتب ما كأن يعتقد أنه يثير لديهم الاحساس مالشوم، ولكن ذلك لم يحقق اي نتيجة، اكتشف أن الناس كانت تفسر ما تقرأ حسب ما تشاء هي وليس حسب ما كان يشاء لها .. تنامي حزن الرجل، وصار جسده يزداد نحولا، وعيناه تغوران اعمق في رأسه، ويدأ

ينمو في داخله احساس بالعداء تجاه ارنبه أولا وتجاه الناس ثانيا.. مع أنه كان واتقا من أن الناس هم السبب اولا واخيرا.

حاول أن يمنتع عن الذهاب، الا ان الارنب كان يقاوم ذلك، فيرضح بمقلة. ولما لنصن الرجل بأنه فقد كل حيلة، اطلق العنان نشاعر العداء لان تنمو كما تشاءة فنمت وتضخمت ولاحظ الارنب ذلك، ولكنه كان واثقا من ان ساعيه سيظل اعجز من أن يفارقه، غتمادي هو الاخر في تجاهل

نفذ المسر، ويعد جهد متواصل توصل الى قرار، بعد أن انهيا يومهما، وعادا الى البيت، قدم الرجل الى ارتبه

هذا الإمر...

يراقب الوقت ينفاد مبر..

وجبة خاصة، نظله جيدا، واعد له فراشه، شك الارتب اول الامر، وتكنه اعتقد بأن صاحبه قد سلم امرد، فنام هانئاء وحلم احلاما جميلة.

الا أن عينيه كائتا تخفيان أمراً، كان النقضى النهار، وانتهى الوقت. فسكن الارتب، وانتظر صلحبه تليلا، ويعد لحظات مد الرجل بده وامسك بالارتب حمله وحمل المتندوق النشبي بيده الأخرى.. ومثى، وكأن

قد نوى أمرا .. ومع ذلك فقد خلل

الارتب ساكنا.

كالعادة، وامصيا بوما سعيدا، وقام الارنب يومها بحركات مشيرة، كان يقفز من مكان الى اخر، ينظر مليا و وجه الرجل الواقف امامه، حتى ان الناس يومها احسوا وكثن الارنب على وشك أن ييتسم لهم، على وشك أن وصاحبه على الرغم من أنه كأن يظهر الكثير من الاحساس بالسعادة،

لم يذهب الرجل الى بيته، مشى على الشاطيء، أحس الارتب أن صلحبه

في الصياح، ذهب الرجل وارنبه

رقع الرجل يده التسي تحسل الارتب، الصقها بمسدره، فانحصر

ويدات تراوده فكرة الخلاص من

الارنب بير اليد والمسدر، وكلمسا ابتعدا يحس بالحصار يشتد. وفي منطقة معتمة . توقف الرجل، رمع يده التي تحصل الصنسوق الحشيي، اقترب من الماء، لوح ميده التي تحمل الصندوق عدة مرات. ولي المرة الاخميرة كان الصندوق فد اختفى في العتمة بانجاء الماء. اغمض الارتب عينيسه كار

الحصار شديدا، والرجل شديد العزم

ايضا، انحنى الرجل، مد يده الى

ساقه هوق القدم بقليل، سحب سكينا.

ارسلت اشعاعا حادا....

فتح الارنب عينيه واعتصيماء وكان ما يزال ساكنا في البوم التالي، ذهب الرجل وحده الى نفس المكان، وجد حشد ا كبيرا من الناس، كانوا ينتظرون، وسحابة من القلق تخللهم. وقف بينهم، كبسرت السحاسة،

وتحولت السحابة الى ما بشبه طائرا رفعوا أيديهم إلى السماء، تمتموا، ويعد أن انتهوا، مساهدوا بعضهم بعضاء وتغرقوا .. وظل الرجل واقعا حتى الصباح

يرقب الطائر الاسود ...

وازداد لونها قتامة، طال بهم الانتظار

ويجب أن نذكر القرق بين العمل العرسي والعمل الايطالي. فالدرسة

الاسلامي، وكان الاتران، الايجابي والسلبي، اقوى في الجزائر منه في

تحب لكن هذا لا يعنينا، فنحن لا نحاول أن نتعرف إلى أسباب ما تم من الجهة الاوروبية واتما يعنينا أن نتقصى الاثار بالنسبة الى المغرب

اما ايطالية غلم تتح هذه الغرص للشعب الليبي. أن الدين تابعوا دراستهم انعالية في جامعات ايطالية يعدون على الاصنبح

\_ الايرانية اثرت بدرجة كبيرة على سوق التشرء لان السوق الليثاني يعاني من انقطاع الكتاب العراقي واثر ذلك بدوره على العالم المربي كله. بالاضأفة الى أن معظم العرب لنشغلوا بمشاكلهم الحياتية، فاتخفضت القوة

الشرائية للكتاب، ونحن كدور نشر كنا النورة النموية لتطقة الخليج وماحوله، تظرا لمسهولة الاتصال والشحن والكميات التي تم تسويقها، بالإضافة الى سهولة اما للشاكل التي تراجه الكتاب في.

لبنان فهي تاتجة بمعظمها عن حالت اللااستقرار التي تعيشهاء فتسويق الكتاب من خلال المراسلات كلام فارخ. واصبح من الصعب الحصول على (فيزاً) للعبور باتجاء الدول العربية، وبالقابل نحن لا تستطيع ان توفر حماية امنية لاي رَائر بريد القدوم لعقد القاقات شرائية مع دور نشرنا، وقد حاولنا نحن السفر اليهم لكن المساريف تضاعفت وغف الانتاج. ثم هنتك، مشكلة الرقابة وهي ازمة جديدة، فغلناشر بدل أن ينشر كتابسه بالسرعة المطوية منه، بيقي الكتاب تحت الرقابة حوالي خمسة عشر يوما ويعدها يسمح بتداوله. والكتاب يوصفه يعشل المرية والديمقراطية يجب ان تعطى له

هذه الحرية، والبلد الذي يخالف من

ان هذه الاجواء خلقت ما تسميمه

بأزمة الكتاب العربيء وتحن مصمعون

إن لا تركع لان ليس هناك بديل عن لبنان

الكتاب ليس بيلد.

## ( الدولار والكتاب )

مدير دار القارابي غازي برو حاول وضع الامور في تصليها فتحسنت عن الملامح الراهنة في ازمة الكتاب العربي، عِقَالَ فِي هَذَا السياق: (مشكلة الكتاب فِي لبئان متطقة بدرجة الحريات المتلعة في البلدان العربية، كعنصر مهم في عملية التوزيع والنشر، لما اليوم اذا اربشا التحدث عن ازمة الكتاب في لينان وفي العالم العربي يبعد اكثر، فهي تعود الى عامل أضاق، هو الطاغي، اقصد بذلك العامل الاقتصادي، الذي يشمل يعبورة للواد الاولية، فسعر الورق ارتقع اضعافا ارتفاع سعر الورق في العالم، ولكن انعكاس هذه الازمة ضئيل اذا ما تيس

الكتاب مما يعرضه الميانا للكساد. اما يغصوص الكتاب والحرب، فان انعكاس الاحداث في لبنان لم يؤثر على سعر الكتاب فقط، بل شمال مجمال القطاعات الثقافية. كما المكست على نشلط البلعث وللفكر والكاتب والشاعر

ننسى أن انتشار وسائل الاعسلام، من

## الاهلية في ليتان؟.. وجوه مختلفة لازمة واحدة ماهر كيالي، مدير المؤسسة العربية

وللثقافة موجه الى للجتمعات لان ما

يستهلكه ليتان من الكتاب لا يتعدي لكن هذه (النعمة) لم تدم، فتعرض العشرة في للنة مما يتم طبعه. الانتكاسة حقيقية حين النداعت نسيران الحرب الاهلية والتهمت دور لينان \_ الطبعه، فسيل الكتاب تراجعا تقهقريا في مجالي النشر والتسويق، غير ان (تعايش) الليتأتي مع أزمأته ومحته دفعه الى (ايتكار) الحلول والخروج من قمقه لْلَرْق، فَأَنْدَفَعُ مِنْ جِنْدِدُ فِي مَحَاوِلَةً لترميم دوره وتصحيح موقعه، والحقيقة تقال، أنه أستطاع استعادة يعض من (امجاده) في هذا للضمار. لكن رياح . لقرى جاءت لتعصف من جديد، فوقعت المرب المراتبة \_ الابرانية التي اثرت بشكل سليي واضع على وضع الكتاب

> لتصينه وتطويره فيدأت حالة جديدة من (العوران) لم تقتصر على منع تطويره بل .انت آئی ترلیعه ایضا. : (مضار برس) استبقت للعرض السنوي الكتاب العربي في لبنان، يطرح سوال محد على المعتبين بشؤون التشرب لَيْتَانَ، فَالْنَقْتُ مِدِيرِ الْمُؤْسِسَةِ الْعَرِيسَةِ الثراسات والنشر السيد ماهر كيساليء بهدير دار القارئين السيد غازي يروء وسؤول دار الطيقة السيد عيدالحميد المامر، وتوجهت اليهم بالسوال التالي: ما أيمن طبيغة الازمة التي يواجهها الكتاب العربي أيليتان، عل هي مرتبطة بالواقع

وسيل تسويقه، وعلى الامكانات المرصودة

البويي - الخلافسات والاقتصاديسات

والرقاية \_ أم أنها ناتجة عن الحرب قال الصياد العجور.. قيل لعوام حضر رجل الى المدينة، وعه ارتب هندي، جال الرجل المارتية عدة جولات في شوارع المدينة التهاية التهاية استقربهما المقام وَ وَاللَّهُ مَا الرَّمِينَةِ وَيُ رَاوِيةً مَطَلَّلَةً. ومتذ للصباح يسري الرجل وارتبه ألى ذلك الكان، يقرفص الرجل وظهره

محمد المائط، وامامه صندوق خشبي الاعلى مثقب تقويا مستطيلة. عدما تلاتون تقياء ومن كل تقب

في البداية تجمع الصنبية حوله، من المنهم يحمل قرشا يدفع به الى الرجل، والرجل بدوره يقدم القرش • تحوخياتهم الارتسب، ثم يصفح بالقرش في وعاء من النتك، ويطلب الرجل من الأرنب أن يسعب ورقة. كان الارتب في بدايته حجولا، كان. إلى يصعم عن سحب الورقة، يحثه الرجل إِ وَيُرْفِعه مِنْ مِوْخُرِاتِهِ. ويمنتم الارنب، إ ويصر...، فيصطر الريض الى معاملة [ المنيتي: ويمد يله يثبُّنه .. يسعب ورعة ويقريها من هم الارتب يلتقطها على يقبه. قيضك الصبي... يبالب منه

عبقرش واحد .. هذا الارتب يقرأ

معيرة ورقة بيضاء صغيرة مطويسة. القسع الرجال ارتياه على طرف الصندوق لمامه .. ويتادي:

\* الدكتور عبدالرحمن ياغي:

## الكاتب والكاس

يقولون أن المتشائم هو الذي يرى النصف القارخ من الكس، لما المتفائل فهو الذي يرى النصف إلمتلىء منه. لكن اميل حبيبي يرى خلاف ذلك. أنه يرى أنه يمكن أن يجمع للرء بين التشاؤم والتفاؤل معا في نفس الوقت. فاذا عليه عليه التشاؤم مع قليل من التفاؤل كان متشائلا، أما أذا غلب عليه التفاؤل مع قليل من التشاؤم كان متقائما.

ويضيف اخرون أن على الكاتب أو للفكر أو العالم أو المخترع أن يكون متشائما حتى يرى النقص والعيب والثغرة، ويدعى الى معالجتها قيما يرى اخرون ان عليه ان يبعث الامل والتفاؤل في الحيلة من حوله.

وفي الرد على هذين المنطقين برى اخرون أن المسألة بالنسبة للكاتب ليست مسالة تشاؤم او تفاؤل بمقدار ما هي مسألة ارتواء واكتفاء وانتهاء او عدم اكتفاء وارتواء وانتهاء. فلذا اكتفى الكاتب بما هو حاصل أو منجر انتفت رسالته وانتهت الحلجة اليه، لانه عندئذ لا يستطيع رؤية أو تخيل عالم أفضل يحث مجتمعه ليلوغه. اما اذا لم يكتف يما هو حاصل وراهن او منجزه فانه يصبح كالدائرة المفتوحة. اي في حالة تطلع دائم الى عالم افضل، يحث مجتمعه على بلوغه. ويموجب هذا للنطق يجب على الكاتب أن لا يرى أيدا النصف المعتلىء من الكفس، أن عليه أن يرى النصف الفارخ، وإن كان يمتلىء، وإلا فمن يرى للمجتمع، ومن يكون عينا مستقبلية له؟

أن رؤية النصف المبتلىء أو على الاصح المتلىء هي عادة عمل المروجين الاعلاميين في الاجهزة الديكتاتورية. ويخاصة في دول العالم الثالث، حيث يحاول هؤلاء أن يقنعوا الناس في كل بلد انهم يحصلون على اجود حكم واتهم بلغوا الغاية واكملوا المسيرة وانه لم تعد هناك مشكلة.

ولذا يحاسب المروج أو البائع الاعلامي على صدقه، أي فيما لو رأى النصف الفارخ من الكانس فيما يحاسب الكاتب على كثبه، اي فيما لو رأى التصف المعتلىء من الكأس.

#### الدكتور خليل قطاطو

يحاورناء وهكذا تتسراكم الاخطاء

وتصبح احراما مقدسة دون ان

يستطيع احد متا حمل معول ليهدم

الصرح المريف، وبيني صرح الحقيقة.

مبهمة، لتعد الي-صلب الموضوع،

السيد المحادين في مهاميزه الثقافية

يتعرض للغموض الذي يتدثر يه

الشعراء، ويستشهديمقطوعة للشاعر

يوسف عبد العزيز، ويقول صراحة انه

لم يفهم منها شيئاء السيد عبدالله

رضوان يرد الكرة الى مرمسى

المحادين، مبيتا له سهولة سير اغوار

المعانسي العميقة، والاستعسارات

والدلالات في تلك المقطوعة، سأكون

صريحا واقسول ان فك رمسور تلك

بهجتي بين الكلام...)

( احتاج قبرة لارفع شرفه

هو اشبة ما يكون بالقــراءة في

الفناجين، لست من دعاة التقريرية

والمباشرة في الشعر، ولكنني لا اتذوق

الشعر بعد ان لحل احرقه كالكلمات

المتقاطعة، والبحث عن كلمة السر. ثم

يأتى الشاعر يوسف عبدالعزيز لاهثا

منفعلا، وفي لحظة عصبية بطلق

رصاصة الرحمة على النقد المحلي،

وليسمح لنا الشاعر يوسف عبدالعزيز

ان نناقشه فيما كتب، ولكن بهدوء!

فلنعترف ان النقد أيضا عملا

ابداعياء فلماذا نطلق رصاصة

الرحمة على الابداع؟ النقد يقيد

الشعر والشاعر، وهو يريد للشعسر

حرية التجول والطيران بلا قبود. اي

توافق الشاعر على ان الوضوح

يقتل امكانات الشاعر وابداعه، ولكن

هل يعنى هذا ان تهرب من النقيض

الى التقيض، اقصد الغموض التام.

وما هو المبرر، أن نتمسك بالحداثة!

أي شعر هذا لا يقهمه القلاح في

حقله، والطالب في مدرسته او جامعته،

والمرأة في مطبخها، هل يكتب الشعراء

نحن نعثر الشعراء في استعمالهم

الرمز للابتعاد بالشعر عن التقريرية،

ولظروف اجتماعية وسياسية ادت الى

ظهور هذا النوع من الشعر، ولكن ان

يصيح الشعر طلاسم والعازا فهذا

التابن لتعذر فهمها وحل الغازها،

ضياع لرسالة الشاعر والتزامه.

ليقرأ لهم اساتذة اللغة والنقد فقط؟

حرية تلك بلا ضوابط؟

ادًا كان الشعر عملا ايداعيا،

احتاج نایا کی ادخن

وحتى لا تعمم، فتصبح الامور

لست شاعرا \_ وان كنت اتعنى ان اكون \_ ولسوء الحظ لست ناقدا. ولكنتي اعتبر نفسي \_ ويتواضع شديد ــ قارئا متذوقا للشعر، ومتابعا للتقد. وعندما رأيت ان (المعركة) لا محالة واقعة بين الشعراء والتقاد، قلت في نقسى تعده معركة لا تهم الشاعر

والناقد فقط، بل تهم سائر المثقفين والقراء، الشعبراء يدعبون أنهم بكتبون للنياس كافة، للعامل، والطالب، والفلاح، وحتسى استاذ الجامعة، افلا يحق لهذه الاغلبية الصامنة ان تقول كلمتها.

البداية كانت مهامين السيد المحادين الثقافية، كانت دعوة صادقة لاساتذة الجامعات بأخذ مواقعهم التقدية، وافراز الغث من السمين في ما ينشر في الساحة الثقافية الاردنية، وجهت الدعوة الى كثيرين، متهم النكتور سمير قطامي والدكتور صلاح جرار، والنكتور عبدالرحمن

ياغى.. وغيرهم، وكأنبي بالسيد المحادين اراد ان يشعل الفتيل، فهو يعرف في قرارة نفسه ان ممارسة الفعل النقدي الموضوعي من مثل هؤلاء الاساتذة سيعري الكثيريت ممن يدعون انهم شعراء، ويكتبون القصائد العصماء في الملاحق الثقافية في الصحف الاردنية.

ما كتبه الدكتوران سمير قطامي، وصلاح جرار، في الرأي الثقافي، الجمعــة ١١/١١/١٨٤١، بموضوعية واتنزان بعيدا عن الانفعال، يقتح اعيننا على (مأساة) وضعنا الثقافي المزري، وعلى تخلفنا

الحضاري. وكأن العلاقة بين الشاعر والناقد هي علاقة العدو بالعدو يتريص الوآحد منهما بالاخر، تراشق بالحجارة ـ اقصد الكلمات ـ سياب وشتائم، ويكاد يصل الامربين الشاعر والنقاد الى القضاء!

كيف نفهم العلاقة بين الشاعر والناقد، انها العلاقة التكميلية اللازمة لتصحيح المسار اذا أنحرف، انهما يسيران في اتجاء واحد نحو هدف واحد، لا باتجاهين متضادين لا

لماذا نحقد على النقد وعلى الرأي الاخر؟ لماذا تتعصب وتصرعلي الخطأ بعثاد؟ لماذا لا تعرف لغة الحوار، لقد قال احد المفكرين يوما ــواظنه قولتير - انثى مستعد لان ادفع حياتي ثمنا لأن تعبر عن رأيك بحرية، مع انتا مختلفان في الراي. ولكن لسان حالنا نحن يقول: (ستدفع حياتك ثمنا اذا خالفتني في السراي). هنا تكمس المشكلة. منذ الصغر تعلمنا أن نقيل الامور على علاتها دون نقاش، الآب لا. يناقش، والاستاذ لا يناقش، ورجل الدين لا يناقش، وللوظف القايع وراء طاولته يستطيع أن يرد أي معاملة

ويؤخرها كيقما شاء دون ان يتاقش

لكرر الدعوة مع الاستاذ المحادين الى إساتذة الجامعات ان يشمروا عن سواعدهم، ويشحستوا اقلامهم، النهوض بمستوى القصيدة الحرة والحديثة، حتى تعود القصيدة في كل بيت وعلى كل شفة، بعد أن هجرها

وجيئ يود عقولنا على لغة الحوار من سخين يعيبا عن المهاترات والسباب وهكذا كبرنا لنقلد، وتقول ما نشاء، وتنافق التقع، قنصع ارجانا على اول ولا تسمح لاحد أن ينتقننا أو حتى . دُرْجَةُ عُنْ الرَجَاتِ الْحَسَارَة وللدنية.

\* اسماء في الحركة المسرحية في مصر منذ بضعة عقود :

#### 🗷 لقد حِد العاملون في المسرح، ويثلوا جهدا متواصلا في سبيل انتزاع المسرح

ولمل هذه الجهود قد اضنت الناس في الربع الاول من القرن العشرين، فحاول (جورج ابيض) ان يخفف على الناس حيحلول أن يستجيب لاهوائهم ورغباتهم وان ينزل عند ميولهم وان يلبي حلجاتهم وشفقهم بالغناء، فاستعان بالشيخ (سلامة حجازي) وشهرته في هذا الفن، وبمج فرقته بفرقة الشيسخ سلاسة حجازي، وصارتا (فرقة ابيض وحجازي) واطلق العنان للغناء كي ينطلق في مسرحيات مترجمة ومقتبسة. لكنه لم يستطع مواصلة السير في هذه السبيل،

🗷 وخلل التجاهان في حركة المسرح قائمين: - اتجاه يرى ان المسرح أمر هين في الحياة، ووسيلة ترقيهية وعامل من عوامل التوجيه الخفيفة..

🖪 وتشعيت الفرق بعد (جورج ابيض) ويعد (سلامة حجازي)، واختطف المشعل الفني من يد الشيخ سلامة حجازى الاخوة (عبدالله عكاشة) و (زكي عكاشة) و (عيدالحميد عكاشة)، وحاولت هذه الفرقة أن تحمل بيديها ما يعثل الاتجاهين.. قمثلت روايات سلامة حجازى بغنائها، ومثلت روايات جادة ليس للفتاء فيها نصيب، واستقرت الفرقة في مسرح حديقة الازيكية. وتلقت الدعم والمعونات المادية والمعتوية، واصبحت لها شركة تعرف باسم (شركة ترقية التعثيل العربي)، وكان الكاتب (عياس علام) دعامة الفرقة في الترجمة والاقتياس لها. 🗷 وفي مسرح هذه الشركة غرست البدور الاولى التي كانت علامات تشير الى ميلاد طاقة تتتسب للجهود المسرحية كان لها قضل ارساء قواعبد الانب المبرحسي والاعلاء من شأنه ومنحه قيمة اجتماعية ومعنوبة وادبية في مصر بل في العالم العربي كله، تلك الطاقة هي طاقة الكاتب توفيق الحكيم حين مثلت له على مسرح الشركة أنذاك مسرحية (المرأة الجديدة) ومسرحية (علي بأبا). ومن بين الذين القوا لسمرح هذه الشركة (عمر عارف)، حيث الف مسرحية ملحنة (أوبرا) .. لحنها (سيد درويش)، ومضت الفرقة في هذا اللون من المسرحيات (الأويسرات)، أي، المسرحيات لللحنة، فقدمت اويسرا (شمشون ودليلة)، وقد ترجمها (يشارة واكيم) ولحتها (داود حسني)، ثم قدمت

من دوائر الملاهي والقاهي ومجالس الغناء وحفلات التسلية والتلهى والادوار

> فانشقت القرقة الى شقين واستقل كل من قطبيها، وعادت (فرقة ابيض) وحدها، ر(فرقة حجازي) وحدها.

> ــ واتجاه يرى ان للسرح تو اهمية

ووسيلة اساسية وعامل فعال من عوامل التوجيه في الحياة. وقل الاتجاهان متعايشين... لحيانا يتوازنان، واحيانا يلتقيان، ولحيانا

الاقبال المنتظر عمدت الوالتشفيف من امر التلحين وتقاولت في هذا المجال التلحين في اجزاء او التلحين الجزئي (الاوبريت) يدلا من التلحين الكلي (الأويرا). 🗷 ولقد دفع النجاح الذي لحرزته هذه الشركة يعض العاملين والهاوين في حقل الجهود المسرحية كي يهجهوا تشاطهم الى

تأسيس جمعيات لترقية الادب المسرحي والتمثيل المسرحي، فأقدم الاستاذ (ركي طلیمات) علی تآسیس جمعیت (رقبی الأداب والتمثيل)، كما دفع النشاط المسرحي الاستاذ (محمد عيدالرحيسم) شقيق القاص الشهير (محمود طاهـر لاشين) فأسس (جمعية انصار التمثيل) التي توالى على ادارتها ورئاستها ثلاثة من اشهر العاملين في الحقل المسرحي تنذاك، وهم على التوالي: محمد عبدالرحيم، ومحمد تيمور وسليمان تجيب. 🛎 أما محمد عبدالرحيم فقد تهيات القرص لديه فاستطاع ان يطلع على

الجهود للسرحية الاتكليزية عن كشب وذلك حين اتيحت له بعثة الى انكلترا لدراسة علم الجغرافية هنا، وبعد ان عاد ترجم مسرحية المثل دافيد غاريك وكانت باكورة نشاطه المسرحسي على مسرح (جمعية انصار التمثيل) وقد تعاون معه ني الاخراج والاعداد والتمثيل (محمد تيمور) و(محمد عيدالقدوس) و(داود عصمت) ورّکي طليمات).

تم يمضى الزمن بمحمد عبدالرحيم، ويتولى الامربعده (محمد تيمور) ويتهض بنشاط الجمعية المسرحي، ويقدم مسرحيتين) (العرائس) و (عزة بنت الخليفة)، الاولى ترجمها (اسماعيـل وهيي) المحامي شقيق (يوسف وهيي) والثانية اقتبسها (ابراهيم رمزي).

ولئن تأثر الرئيس الأول للجمعية بجهود الانكليز في المسرح، فقد تأثسر · الرئيس الثاني يجهود القرنسيين في هذا المجال. وكان (محمد تيمور) قد ارسل في بعثة الى باريس ليدرس الحقوق. ومكث ثلاثة اعوام لم يحصل فيها على شهادة الحقوق، ولكته عوض ذلك بحصيلة وافرة من الفتون والاداب. وكان يتتبع اخبار النشاط المسرحي ولا سيما (فرقة جورج لبيض). وقد تلقفه منذ عودته (النادي الاهلي)، وجمع حولة نخبة من الابياء " والقنانين، وطلع على الناس في تلك الفترة (يقصائد تعثيلية) حيث كان يؤلفها ويخرجها اخراجا مسرحيا، يتعاون على ذلك مع صديقه (دارد عصمت)، وقد اشتهر من هذه القصائد آنذاك: (القاتل وطيف المقتول) و (العفو عند المقدرة) و (اين الوطن)، و (المال أو الغني والفقير).

بعد ان ارشك على الاتضمام الى (جورج أبيض) و (عبدالرجمن رشدي). ◙ وقد راج هذا اللون.. الاداء المسرحي للقصائد، خصوصا في التوادي، وكان محمد تيمور من ايرز رواده. وممن تبعه في هذا المجال، مجال القصائد المسرحة، تم في الازجال، (سليمان نجيب) الذي كأن يقص في أرجاله اخبار الاساء واخبار

ثم اجتنبته (جمعية انصار التمثيل)

الشمراء والفنانين ويخاضة الشاعر (امام العبد). ثم جاء في لليدان (عزيز عثمان) واخوه (ابراهيم عثمان)، واقبل على هذا الفن (زكي طليمات) ثم (يوسف وهبي). 🖬 ثم واصل محمد تيمسور جهسوده للسرحية فكتسب اربع مسرحيات: (العصفور في القفص) وقد مثلتها فرقة (عبدالرحمان رشدي) علم ١٩١٨م، ومسرحية (عبدالستار افندي) وقد مثلتها شعبة (عزيزعيد) المنبثقة عن فرقة (منبرة المهدية) حيث قام بدور البطولة فيها عزيز عيد وروز اليوسف ودولت ابيض، ثم مسرحية (العشرةة الطبية) التي مثلتها (فرقة الريحاني) وقد اقتبسها محمد تيمور عن الفرنسية ومصرها وجعلها مسرحية غنائية وكانت في الاصل الفرنسي بعنوان (تو اللحية الزرقاء) ولكن الاصل غاب في طيات التمصير المتقن وقد وضع الحان هذه المسرحية (سيد درويش) وقام بدور تمثيل فيها الى جانب التلحين،

وقبل ان يتم الثلاثين من عمره الخصيب مات محمد تيمور عام ١٩٢١م وكان له في مجال النقد دور فئي كبير حول الجهود المسرحية المعاصرة له، حيث تصور محاكمات خيالية فكرية لاصحاب الجهود المسرحية كانت مثار اهتمام الادياء والدارسين والمشاهدين، ومن أثار تأثيره في الكتاب والناشئين ان اصدر (محمد عبدالمجيد حلمي,) مجلة باسم (السرح) احتضنت الكثيرين من الشباب المتحمسين للأدب والفن والصحافة امثال

والمسرحية الرابعة لمحمد تيمسور هي

(الهارية) وقد قام باخراجها وتعثيلها

فرقة (اولاد عكاشة).

(محمد التابعي) وسواه. 🖪 وكانت مسرحيات تيمور باللهجة المصرية الدارجة حيث الاهتمام باتكاء الروح المصرية كان مدار اهتمام الكتاب والانباء لأن الظروف السياسية والاجتماعية والاقتصادية كانست تروج لهذه النزعة.

وقد غلبت هذه النزعة بحيث دفعت يتيمور بعد أن يكتب مسرحيته (العصفور في القفص) اول الامرباللغة الفصيحة الى ان يعيد كتابتها باللهجة العامية حيث كأن يرى ضرورة الكتابة بالعامية حين يتصل الموضوع بقضايا عصرية

🛭 ولعل هذا كله يشير الى أن التقاليد المسرحية والجهود الفنية في هذا الصدد قد أخذت تستقر وتشد اليها الفئة المثقفة من المجتمع وتستميل اليها العناصر التي ينظرلها المجتمع نظرة تقدير واجلال غير ان الامرمع قلك كله ظل مثار تساؤل وظل المنتمون الى الطبقات المحافظة التقليدية ممن يطلق عليهم علية القوم ينظرون بربية الى هذه النوائس الفنية والى الدائرين في مجالاتها، فحين جنبت هذه التوائر ( يوسف وهيي) عن طريق شقيقه (اسماعيل وهبي) المحامي المذي كان يقوم باعمال الترجمة للمسرح وعن طريق (عزيز عيد) وفرقته، وحين عمل (يوسف وهيي) في المسرح، تكثير والده (عبدالله

باشا وهيي) وعد الامر انزلاقه في

(التشخيص) على حد تعيير (الاكابس) السراة للتشددين في هذا الصدد، غير ان (يوسف وهيي) لصرعلى موقفه من الفن ومضى يتزود من مناهله في ايطاليا، وتلمذ الممثل الشهير (كيانتوني) ولكنه بغمل الظروف المتشددة من حوله احس بواجب النهوض بالمسرح الجاد الذي كان (جورج لبيض) قد ارسى عمده، والذي قد هرت اعمدته تلك الظروف القاسية التي مرت بالعالم وياليلاد والتي اردات ان تعمد الى التسلية للتخفيف مما يتقل الوطء على الناس، وفي ظل هذه الطروف حيث متطلبات المسرح الهسزلي الفكاهسي الترفيهي الساخر والمسرح الغنائي المسلي اللاهي ارسي (يوسف وهيي) قواعب المسرح الجاد ألحاد القومسي (مسرح رمسيس) الذي شد اليه (روز اليوسف) و (عزيز عيد) و (حسين رياض) و (احمد علام) و (زكي طليمات) ثم (فاطمة رشدي) و (زينب صدقي) و (امينة رزق)، وقد فرض هذا التيار الجاد على يوسف وهيي وفرقته ان يهتموا بترع من الماساة لا يبلغ درجة من النضج الفني حيث تكون الشخوص فيها نماذج تتناقض في سيها وسلوكها دون ميرر وتجري فيها الاحداث بلا منطق يقبله

والتشنجات العصبية ١. وقد ساعد على ذلك النزوع الساذج الى الادب القومي والى تحسس الشخصية القومية تحسسا ت ومن أثار هذه النزعة أن المسارح قد اهتمت بالتاريخ وقدمت (منيرة المهدية) وكانت شهرتها الغنائية قد بلغت شأوا بعیدا: قدمت فی شتاء عام ۱۹۲۷م مسرحية (كليوياترا ومارك انطوبي) وقد لحن لها اول فصلين (سيد درويش) كما تدرب الفتى (محمد عيدالوهاب) انذاك على تلحين الفصل الثالث ولعبت منيرة

العقل المتدير وكل ما في الأمر امعان في

المالغة في استدرار التعاطف بالاتفعال

امامها الفتى النحيل محمد عبدالوهاب دور العاشق مارك انطوني، 🗷 ولقد فعلت (منيرة المهدية) تلك حين شعرت ان هذا الموضوع التاريضي القرمى يلقى اهتماما لدى الشاهدين وثلك حين لمست عمليا مدى النجاح الذي احرزته فرقة (اولاد عكاشة) بتقديمهم مسرحية (ليلة كليوباترا) في شتاء سنة

بقوامها الفارع دور كليوباترا ولعب

وحين انفصلت (فاطمة رشدي) وزوجها (عزيز عيد) عن مسرح يوسف وهيى، مسرح رمسيس، كانت مجالسها وكان مسرحها ملتقى طائقة من الشعراء والكتاب المعجبين والمفتونين بها ويقوامها

ويشخصيتها ويروحها. وكان على رأس هذه الطائقة المعجبة شوقي امير الشعراء في عصره. وفي شناء عام ۱۹۲۹م قدمت (فاطعة رشدي) مسرحية (مصرع كليوياترا) الشعرية التي عاد بها شوقي الى التأليف المسرحي بعد اعتزاله ما يزيد عن ريح قرن من

شعر: صالح عبد الله الجيتاوي

وطنى فديتك

أواه من عنل الخليس والامنيات المستحيلة داريتها بين الضلوع على لظي روحي العليلة وانسا السذي من شيمتي تعتاقنسي نفسي الملوله لكنهسا الاقسدار والاقدار حاكمسة فعوله ايطير مقصبوص الجناح وتنهض الرجيل الكليله ايزمجسر الاسسد الهصور وقد ابساح الدهسر غيله تلجيبت عقبان السماء لعسل في النجيوي وسيله وسريت في الصحراء والذؤيان عاوية جفوله وسيخت في بحسر الهموم وراء احسلام الخميله اضرمت ايسام الشياب على مواعيسد الكهوله صنفسرت يداي وضاعت الاجلام في عصف الشعوله

\*\*\*

الاربعون على المواجع والحكايسات (الجميلة!!) فضفاضية الإيسام ترمقني باعينها الكحيلة تمتاح من وجعبي وليمتها ومسن جرحسي الجديله وتهزنسي هز النخيل وقد طوى دهسري نخيله ما عاد في دوحي سوى الاشسواك للطسير الاكوله

حطت على كتفيي الجبال فأوقسرت ظهري الحموله

وتضاطهت دنيهاي حتى اصبحه سعه الفتيله بدري هوى عن عرشه (والليل قد ارخى سدوله) يا ويحها من رمية لم يشو راميها قتيله (قرظية) الثارات (حطينية) اردته

\* \* \* \* \*\*\*

\* \* \* \*

وطنسي فديتك، والفداء هدى، وللمصدور حيله يبكى الجريح على الجريح ويرحسم العانسي شكوله طافت على قلبسي النوازع مسن نوازلك الثقيله نفرت يؤجع نارها متطاول ارخي فضوله وهواجد الإشجان تبعثها الاشارات الجهوله وطنسي وانت ابسو الفداء وضعست للدنيسا اصوله واقمته امثولة غسراء بالهمسم الجليله كم طاميع ادبته فارتد يستيقي فلوله ويقيست حصنا لا يطال يصونه شهم المخيله العسن تاج جباله والتسير يستصفى سهوله يهتسر مغريسه اذا ما الشرق اسمعسه طيوله وتقيض اشجهان (الفرات) اذا الزمسان اصهاب (نيله) في الخافقين مراحه بين النجوم بني مقيله والسكون من خطراته هيمان لا يخفسي ذهوله امـــة تلــد القضيله يزهسو على الدنيسا بأعرق لا للعمومــة والخؤوله عريساء تنسسب للتقي للاصنسام والريسح الدخيله ماذا دهساك ركعت وركنت للانسذال والجيناء في ساح البطوله الحون قد اجسري خيوله ويعتست برنونسا وهذا لهفي عليك وانت مستلب الحمية والرجوله

الملكرين واوهنتك يد نثرتك ريح مطلمع دون واحسلام هزيله وتقاسمتك مدخولة منسذ السولادة والطغوله فئويسة عائست فضبل العقل ما بين الهجيسة والاصيله كم ملجد، هو ملجن كم ساقط ملك العقيله كم حاقسد القسى المواعظ وادعسى الشيسم النبيله كم فاســق لف العمامة ثــم راح يؤم جيله كم مدع غمسر السبوق وبسث في الارجساء قيله حتسامً يا وطنسي تضيع على ارتكاسسات القبيله هاك السدواء العبقري فسرده وانهسل سلسبيله جريته من قيل فانكشفت به العلل الوبيله سماوي حباه الله يا وطنسي رسوله العلا والسيف اسمقنسا صليله علودك alge

الثان الراي الثقال قد نشر مقاطع من قصيدة للشاعر الجيتاوي في اليوم الثاني من هذا الشهر، يعنوان دعلى ابواب الخريف، وقد اللرت هذه المقاطع جدلا كبيرا في اوساط الكاتيبين والناقديس حيث كان اقتطاعها من القصيدة سببا الالتباس .. وها نحن ننشر قصيدة جديدة للشاعر الجيتاوي، لعلها ان تكون خَاتَمَةُ الْجِدِلِ الذِي ثُارِ.

اولى سطورها!! وذلك كي يتلاق الوقوع في فغ التعب الفكري والدهني

قيمة ومتعة.

وخفاياها ااا عن احاسيسه الا من خلالها بعد

منتهى العمق والايداع القنسي!!...

الحياتية البكرة؟؟!!

تدله على الطريق الذي دخلته وخرجت منه القصيدة العصماء، وريما يخرج بسوء فهم .. ولا يسيطر عليه سوى الارتباك والانفعال.

احيان متناقضة متغايرة وكأن

فوق بعضها البعض، لتنهك عقل القاريء بالبحث عن مغزاها أو

محاولة تحطيم حواجئ القصيدة الحديدية الستعصية.

قيصوغ صور قصائده بالرموز والتراكيب التي يتعذر عليه التعبير

> الغوص في الغموض! ولا يقف عند هذا الحد ... بل يتعلل بالرمزية ودوافع التجديد والخروج من سذاجة القصيدة الى

ويضيف الى كل هذا عمق تجاريه وعذاباته واحزانه.. التي تطير به في فضاء السيريالية الواهمة الحالمة... بعيدا عن قرائة السانجين الذين ما زالوا في اطوار النضوج والخبرات

وفي واقع الامر! قان القاريء لهذا النوع من الشعر الغامض! أن لم أقل المبهم ولبس يعظم القرق بين الاثنين!! يكون قد ترك تائها يتلمس ما اعتاد عليه من مقهوم في الشعر،

واما أن يقزع بعض الشعسراء المطبون هنا الى خلق قوانين جديدة معقدة متراكبة البناء يأسالييها، والى

استخدام الوسائل البنائية المستعارة في مستويات مرتبكة متعددة، والقفز من الزمان الى المكان الى الغزل الى السياسة الى الموت الى اللاشيء... في

القصيدة تلك قد اضحت اكواما من عناويس القصائد.. أو العيارات، الملتقطة من هذا وهذاك... تصطف

فهذا ما يغيظ القاريء، وينفعه للسخط على الشاعر لاضاعة وقته في

قد يقول هؤلاء الشعسراء.. يان

ورخامة الافكار معتمدا على القسن

واشعار اكثر وضوحا ومضعوتا وأكبر وذلك لان القاريء، أي قاريء

لضعفي في القهم.. واحقد على الشاعر الذي رُج بي في متاهات وغموض قصيدته وتلاقيقها المضطريسة.. ولا يكون هناك حل فاصل يحكم لاحننا بالعدل.. فالشاعر الذي يتعمد صناعة العجز والتخيط في القساريء.. هو

بينه ويين شعره واسمه ايضا..

الخاص به محدد.. ويرى ذلك لاسباب فنية لا يقهمها الا الشاعر المرهف،

مهما ارتقعت وعلت ثقافته وسعسة اطلاعه، في ظروفنا الراهنة، يحتاج لتوفير الجانب النقسي عنده من اللهاث

وجب على الشاعر أن يحترم وجدان

لتكرار عمليات شعره بانماطها المعقدة

عييا او عارا سيلحق بالمتلقي... لذا

لاستبعاب ما يقصده الشاعر! هارياً من الشاعر وقصائده الى قصائك

وانا شخصيا كقارئة ومتلقية للشعرء احس بالقطيعة التامة بيني

اذا استعصت قصيدة ما على

والغربية التراكيب.

الثقاني.. وقلة الخبرة وللعاناة.. رادا الى شخصه العبقرية وسعة القكر

الخبير، المتمرس في المور الحياة

القاريء، فسيكون رد فعله العزوف عن قراءة امثالها حالما تطالع عيناه

(اللؤلؤة) وقد لحنها (كامل الخلعبي)،

وحين وجدت أن الجهد الميدول لا يعادله

ويتعب ويكد المتقاط كلمة أو عبارة

القاريء ويسهل عليه ترثيق العلاقة

للسؤول الأول عن العقدة الشعرية

وراء استقصاء ما يرمى اليه ذلك الشاعر، وخصوصا إذا مال الشاعر

وانيهام شعره..

وبين صاحب هذه الإشعار العقيمة.. ويكون ذالك ناتجا عن انعدام معرفتي وقهمي لما اقرأ.. فابغض نفسي اولا

وعدم قهم القاريء للقصيدة.. ما يعبب الشاعر تفسه .. ولا اعتقد بان

... ويالرغم من كل ذالك.. يقوم الشاعر باتهام القاريء بالتقص

والمذابح التي يتعرض لها الشعب العربي.. والقلسطيني على الاخص..

مى التى دفعت بهم للاختفاء تحت اقنعة الغموض والتستر، وكثافة الشعور.. والاحتراق بوهج الفكر.. لكتى اقول.. لا... فان كنتم شجعانا

فتبعد عن خاطر القاريء وينبذها من مفكرته ... ولا يكون ذلك الا نتيجة لقيام الشاعر بمزج العناصر المتباينة

والمتنافرة.. التي تجفف القصيدة

الهمام والقاريء البريء.

تصفعه.. بعد الذي يخطب وسلط وقد ازداد حنقی لدی قرامتی لقصيدة نشرتها جريدة محلية

فيقول في لبيات ما انزل الله بها من سلطسان ولا تكاد تكون

ومشاكله ووقوعهم كفئنة حساسة نابهة تحت وطأة المعاناة وسخونة الاحداث السياسية والتغسيرات السريعة والنكسات والهزائم والتشرد

اما ان يجري هؤلاء الشعراء خلف الاحداث والانفعالات العللية الجديدة.. بقصد استغلالها لمواضيع

ما يتداعى الى اذهانهم من خواطر قصيدة وعبارات وانفعسالات.. يكتبونها بدون سيطرة الوعي.. ويكل تتقيح او اختيار فعليهم التسليم

بالخسارة!! ويأنهم من النسوع

الشاعري اللذي لا تستحلي أن

١٩٨٤/١١/٩ وكأنسه يعسرف ما سيلحق به من نقد وغيره..

تجارب العالم المعاش وتعقيداته

لينتحر النقد في صفحة مبهمة؟

حقا وشعراء تعانون همومنا وتعبرون عن افكارتا بقصائدكم.. فما عليكم الا مساعدتنا في تعليم انفسنا وفهمكم.

ومواد الشعر الدسمة.. دون تطبيق الانقعالات الانسانية الطبيعية السهلة، فهذا ما بيعد الشعر عن الوجدان الممتع والمقهوم مما يؤدي يقصائدهم الى الاختتاق والالتواء!!

وتقطع شعرة معاوية بين الشاعسر واذا كان الشعراء الجادون قد عمدوا الي كتابة الشعر عن طريق كل

للشاعر.. سهيل السيد الحسد.: في

عصص عائشة الخواجا الرازم

وينبت للجرد ريش.. و لا تستقيل اعود لبعض التصرف في القافية.. ترانى! الفت التصدى؟؟.. ام الدهر يتهم المرحلة؟

لتعلق المشانق للصرف والنحو..

يحضرني الموت.. يجتث قلبي.. يجف لساني.. وانا اقول له ند شعرك هذا سيكون في طيات النسيان والابهام..

اقول غير ان شعراعنا قد غرقوا في نظم التراكيب بنقلاتها غير المحكمة

واللامنطقية .. وغير النسقة .. ولا

بل ادعوه للحرص على المحافظة على بنية تركيب القصيدة.. عساه ينجح في اكتساب القاريء لصالحه.. لا للغضب عليه.. وبُهِذَ شعره الغامض

وهكذا قان الشاعر هو المسؤول الاول والاخير عن ايصال قصيدته الى قرائه فهو ايضا انسان ويتحدث الي

وان الوضوح جريمة.. ويالتالي فهل نكون بحلجة لمعجزة

... كنت قد مللت الشعر الجاهلي والكلاسيكي.. وتحبيت الشعسر المعاصر الحر. ولكني مؤخرا كرهت تحليسل السركام والصدور المهتسزة

والتي تخرج علينا مشوشـة بدون قيمة.. ولا ادعو هنا لاتباع الشاعسر لاساليب ساذجة ويسيطة . . في شعره . .

الذي يصل حدود الابهام.. ولا يجد سوى الادانة، وادانة للروجين له، بالرغم من علمهم بتراكيب الاعتباطية.

انسان مثله.. ام سيقوم يعض هؤلاء الشعراء بالدفاع عن انفسهم كما دافع محمود

لن تفهموني.. دون معجزة..

درويش عن شعره بقولهنــ

لان لغاتكم مفهومة..

قلهم شعركم؟؟ــلتا الله.. تحن معشر



#### الجنس والموت

على أن تظرة اكثر عمقا في مشاكل

هؤلاء النزلاء لتشير الى أن غالبيتهم العظمى تعلني من عدم القدرة على أرضاء نوعة الجئس وتكمن مشكلتهم في عدم قدرتهم على تحقيق الذات فيما يتعلق بهذه الغريرة. وكنني بالكاتب الامريكي وللعد العربي يرددان فكرة فرويد يأن الغريزة الجنسية مي للمندر الاسماسي المنيسي للعظام السلوك الاتسانسي وان الامسراض التقسية هي في التطيل التهائي صادرة عن خلل في اشياع الغرائق المتأصلة فينا بيولوجيا. ايرز العرض المسرحي موضنوع الدراسة هذه القضية بشكل وأضح. فهذا (ماك مورفي) سجن لاته اتهم باغتصاب فتاة صغيرة عمرها ١٤ عاما، وهي ينتظرها (الزوجة الحلم) التي تدرس ني لمريكا لتعود، و (ياتشيني) حصل على بكتوراء في الزراعة عن طريق حيييته التبي قدم والدها عنب الامتحان، وحتى البجلجة التي كان يمسك بها قهي عاقر كما يقول: كما أن (تشر) لم يقلع الا في تجارة المور حيث (كانت الناس دش عليه) بعد غشله في بينع المكسرات والغنواكه الاخرى كما يذكر، و (كاندي) معقدة من الذين يزعمون حيها وهم في الحقيقة (يحيونس على شان شيء ثاني) اما بتر (طیر) فیجد نفسه كارتوب خاضعا لسلطة زوجت في البيت و (شارب) الذي يفخر بأنه سحق للرأة يشكو من لا اخلاقية

يحمله هذا الواقع من دلالة.

وهذه المارسات الساعدة هي علاقة انتلاقية وغائية مرتبطة بللعانس

الاتل في للجنعات الاتل محافظة حيث نشأت وتعارس) الى قضيمة ولحدة الأوهي الجنس. اما الربياطكل هذا بالوت فالعلاقة وطيدة مين الجنس والموت والادمان

كما هو واضح في اشارات فرويد وكما وضحها بشكل اكبر الكاتب الامريكي المبدع (ستونكي) فيكتابيه (الاغراء عزر هذا الارتباط في العرض المطروح عناصر الديكور والاكسسوار التسي تقفر أمآم المشاهد حال القاته النظرة الاولى على خشيسة المسرح فهنساك جمجمة تحل للركز في خلف المسرح، وفوقها شريحة سوداء توهى بانها تعيلن وارتباط هذه الرموز الفرويدية بالجنس لا يحتاج الى دليل، وكذلك رسومات الشفاه وآلكلمات التي كتيت يشكل ميعثر على المنصة المتى يرقب من فوقها الملاحظ لحداث المسرحية واللوحة الاخرى التي وضعت الى جانب الباب في اعلى يسار للسرح، ويعثرت هذه الرموز بشكل غير مرتب لتدل على انفلات العقسل الياطنسي واللاواعي لنزلاء للصح ولنتناسب مع الفكرة المراد ايصالها الى الجمهور على اتساق مع لحداث المست

التعامات والسيون. منذ البداية تتبلى هذه الفكرة من خلال اختزان عقل الجمهور لمعانى ودلالات الرمور التي بلحظها للوهلة الاولى وقيل بدلية المسرض ولسكن الفكرة تتعزز عندما يقوم المناون من بين صفوف الجمهور دون أن يعيزهم أي شيء عن أفراد الجمهور من حيث الملايس والمكياج ثم السرقص على الالحان الغربية بين صغوف الجمهور كان ملفتا للنظر وقد يكون كفيلا ان يثير نقس السلوك عند المشاهدين لولا الكوابح الواعية في عقول المشاهدين وهم يعرفون ما ينتظر منهم (الجلوس ومشاهدة ما سيعرض) ولذا فقد اكتفى من تجرأ منهم بالتصفيــق

اتساقا مع ايقاع الموسيقي. السلوك الجماعي للنزلاء اثناء الجلسة الاسبوعية واثتساء النسوم وتداعى الخواطر عندهم وكيفية استجابلتهم تجاه اية امرأة تأتسي للحديث معهم يؤكد على صحصوة الدافع الغريزي واستمرار استيقاظ هذا الدافع اثناء غياب سطوة الرقابة الواعية على سلوكهم. فلن القوا اي شعر كان شعراعن الحبوان تحدثوا عن مشاكلهم فهي مشلكل مرتبطة بالجنس الاخر، وأن نام الرجسال تسللت كلمات (كله من النسوان) الي الجو المسموع، وأن شعروا بالراحة اثناء العملاج الجعاعس وتنطيسق المشاعر يلقى الرجال جميعا اللوم على حواء التي يعتبرونها صاحبة جريمة الجنس الاولى في تاريخ الانسان وتستجيب النساء لهذا بدافع حفظ البقاء وتيرثة الذات بالقاء اللوم على ادم، وإن جلس النزلاء في لحظة نشوة لا ارادية غائهم يغنون الاهزوجة الشعبية (عريستا زين الشيساب...) على طريقة الكورس الاغريقي لتفكرنا بدلالات العقل التراشي الجمعي، وحتى تشكيلات المتلين اثناء النوم لتوحي بتدفق غريسزي من العقسل

قضية سيقت فرويد أننا عندما نتحدث عن قضية غريزة الجنس \_ والتي نريطها دائما بفرويد، فانتا نتصدت عن قضية انسانية هامة لا تتكر اهميتها في المياة البشرية، لم يرجدها فرويد، بل اكتشف اهميتها وتتثيرها على السلوك الاتسائي بل بالغ في اهميتها. لقد نبه اليها الانبساء والمسرحيسون منسذ البداية. فمن نصم سمسات الانب خامية الكشف عن الذات الاتسانية وافضاء اسرار النفس البشرية تحت تكثير ظروف معطاء. فالانب من حيث الجوهر مراة يضعها الكاتب اسام الاتسان لا ليرى مظهره السطحسي الخارجي وانعا ليرى نيها الحقيقة الواعية واللاواعيسة لزاء النوافسع الكامنة في ذاته والطروف الموضوعية التى تستثيره خلال علاقته بنفسه، يرغبانه، معسيره، بالسكون ووالقسر وغيرها. ولقد سبق الإدب علم النفس بالاف السنسين حيث استطاع الميدعون من الادباء تشخيص ورمت التوازع البشرية، يقبول

(سيقرز) في كتابه (قرويد على المسرح

الجنس في اللاواعسي) وكتابسه (استغلال الجنس في الاعلام)، لقد

الحياة للعامرة.

نئمسها في حياتنا اليومية مثل تدخل لباتشيني والذي درس تخصصا في للشهادة بالفلوس ومشكلتة تعدد الزوجات، وطقوس الجاهة في الزواج \_ كما رأينًا في حالة بل وتشز مقابل المضيفة ووالدها، وتدخل ابن العمل ملحب الحق في ابنة عمه اكثر من

كما وعمق النص المؤردن ارتباط المشاهد الاردني وبالطيع العربي في القضايا المطروحة في العمل من خلال

الامريكي) بان لغز الدوافع البشرية كان مادة لاقدم ما ورثناه من مسرح ايسخيلـــوس وسوفوكليسس ويورييديس، (ص ١٦) وعلى الرغم من أن فرويد لم يكن من رواد المسرح لکن لم یجسد سوی مسرح سوفوكليس وشكسيع وغوته لتدعيم نظرياته التي لقيت تحديات جادة حال تشرها. وما زال علماء النفس حتى اليوم يتحثون عن عقدة اوديسب وعقدة الكستراء ويعد ان تعلم فرويد وغيره من علماء النفس الكثير من دقة ملاحظة الانباء فيما يتعلق بالذات والنفس والعقل البشري فقد انروا بدورهم على الادب العالمي \_ لنجد الكثير من الاعمال المسرحية والاسية معتمدة على النظريات النفسية بدلا من مجرد ملاحظة تفاعلات الحياة

الاتسانية ركشف حقيقتها. فهذا (سيفرز) يعد اكثر من ستين كاتبا مسرحيا في الابب الامريسكي الحديث تأثروا جدا بنظريات فرويد

تيوبور، درايزر، يوجين اونيل، المر رأيس، ماكسويسل اندرسسون، الثورنتون وايلدرا كليفورد اوديتساء وقيلب باري على سبيل المثال. وتأتى رواية (طيران فوق عش

الوقواق) والتي اعدهما عربوس واردنتها فرقة طلبة التمثيل لتضيف عملا أخر لتلك الاعمال التي ترك عليها علم التفس بصماته ولتقدم تمطأ أخر في تشتقيص ورمسف ومعالجة امراض الانسان التغسية الناجمــة عن ظروف الكيــت والاضطهاد والرعب التي هي سمات

جأء المديث عن قضايا النعس . البشرية كبعد عللي للمسرحية المعدة يتناسب وكل زمان ومكان. لكن هذه المسرحية خلال امتدادها بهذا البعدء عالجت مجموعة من المشاكل المحلية والتي اكسيت المسرحية نوعبا من المداقية في الوسط الثقال والاجتماعي الذي تقدم فيه. فمن بين المشلكل التي تناولتها قضايا هامة الاباء في تخصصات ابنائهم الدراسية ومردود ذلك الشيء عليهم كما حصل الزراعة والتفقيس وهو يرغب بدراسة الموسيقي مما أدى الى فشله وشرائه

غيره، والمشاجرات المرافقة للنزاع على الفطيبة دون اخذ رأيها، وغلاء

استعمال المخزون الثقافي الوطنسي الجمعي - معثلا بالاغانى الفلكورية مثل ـ عربسنا زين الشباب وغيرها. وكذلك الإشارات الكثيرة في النص المرتجل الى مؤسسات وشركات اردنية (عبده نقاوه، الابتكوس، محمد الروسان...الخ) وكذلك ذكر اسماء متفرقة من المدن والمواقع الاردنية. اما بالنسبة للنمط الدرامي السذي يجمع فيه كن كينزي شغبوس المسابين في مكان منعزل بعيدا عن المجتمع ويعيدهم اليه بعد شفائهم فهو تعط معروف في الادب المسرحي والامتلة عليه كثيرة. فهذا شكسبير يتتساول هذا النمط في مسرحيسة (العاصفة). أذ يرغبم بروسيبرو مجمعوع من الشخوص المتهارة اخلاقيا وروحيا نفسيا يقوة السحر ويضعهم على جزيرته ويعالجهم بعيدا عن المجتمع ثم يعيدهم اليه اصحاء وقادرين على العيش السليم النافع للمجتمع، وهو نفس النمط الذي قدمه (فيليب باري) من خلال جمسع مجموعة من الشياب اليائسين من الحياة والمنسحبين منها ليعالجهم في (الفندق الكوني) المعزول عن المجتمع ومسن خلال المملل النفسي وعالسم الغيزياء (ستيفن) ليعودوا بعدها الى الحياة ويقبلوها على علاتها، ومثله (جميس مايثو باري) أن مسرحية

(عزيزي بروتوس) التي جمع فيها

مجموعة من الازواج غير المقتنعين، بنصيبهم خلتا منهم أنه كأن يمكن أن يحصلوا على زواج افضل، وعاشوا معزولين في غلية سحرية تعلموا فيها ان ما حصلوا عليه كان اقضل ما هو ممكن و (پوجين اونيل) في مسرحية (وجاء رجل الثلج) المذي جمع مجموعة من البائسين المنبوذيان اجتماعيا في حانة معزولة عن الحياة العامة وخارجها، ليحاول (هيسكي) انقادهم واخراجهم من متزقهم فلم يستطع، حيث اكتشفنا انه هو نفسه مجرم ويحتاج الى من ينقذه، ثم يقتل في النهاية، وكذلك (سارويان) في مسرحية (زمن العمر) اذ جمع عددا من المسحبين والفاشلين في الحياة العامة في حانة ايضا ليقوم (جو) بمساعدتهم وتخليصهم من اعدائهم

الكبت والاحباط النفسي. وليس هذا النمط حكر على الادب يل هو موجود في التراث الانسائي وطقوس حتى المجتمعات البدائية، فيذكر (محسيا اليادا) النمساوي، والذي يعد من اكبر منظري الفلكور والطقوس في العالم، عن طقهوس التعميد في المجتمعات البدائية بأنها تتم يعزل الطفل المراد تعميده عن امه ومجتمعه الذي يعرفه، ويوضع في الغابات ويمر بتجارب وتدريبات نفسية وجسدية قاسية لتخرجه من عالم الطغولة وتنشئه في عالم الرجال. وكذلك تقعل المجتمعات الافريقية في الحالات المشابه مع اختلاف طفيف في

من السلطويين الذين سيبوا لهم

كما أن ذلك النمط ليس حصرا على الادب والتعميد بل يشكل احد اهم طرق التغيير الاجتماعي الحديث ـ حیث نری ڈلک یحصل فی الواقع المعاصر فانظر الى الراهب جونز الذي يعرل مجموعة من المنسحبين والمنبوذين والمسحوتسين والمغرغسين فكريا في المجتمع الامريكي ويأخذهم الى مكان معزول في غابات (غايانا) ويعلمهم تعاليم جديدة مدعيا النبوه، ويؤدي بهم الى الانتحار الجماعي ي

الطقوس \_ كسا نرى في روايسة

#### غسل الإدمغة

كل هذه الطقوس مرتبطة بقضية غسل الدماغ في علم النفس والتي تعلمها العالم من الصينيين والتي تتم بمراحل متعددة:

أ\_ عزل الشخص الهذف ب مد فرض نظام صارم علیه ج ـ محاولة تعيسير اعكاره السابقة عن طريق التهديد والحزم

د محاولة التقرب مبه واطعامه واعطاؤه معلومات جديدة لتحل محل المعرفة القديمة. ه ـ اعادته الى المجتمع بعد

لحداث التغيير المطلوب عليه نعسيا وفي قصتنا نجد ان النعط نفسه

مجموعة من المرضى النفسيسين والعقليين يعزلون عن المجتمع وتقطع صلتهم به او ينسحبوا منه الى مكان يجتمعون فيه ليرسل لهم الكاتسب منقدًا له دور النبي المخلص. يقع هؤلاء النزلاء الذين تركوا المجتنع نظرا لعدم قدرتهم على التعايش معه وانظمته الصارمة النمطية، نتيجة خلل في التوافق بين ما يرغبون به وما يحققونه، ليجدوا انفسهم في المشفى النفسي الذي تديره امرأة نكتشف انهما (جانحة) اذ تنطيق عليها كل صغات الجنوح، انتي

يعدها الدكتور عبد الستار ابراهيم في كتابه (العلاج النفسي العديث): ١- ضعنف الضمنج واختفناء مشاعر الذنب والفشل في اكتساب الغبوابط الداخلية. ۲۔ البطہ فی بعض انسواع التعلم... خاصة التعلم الذي يحتاج

للوعي بمعايير وقيمة المجتمع.

٧- مواجهة الاحياط بالاندفاع والعدوان دون حساب النقائج. ٤- ضعف المشاركة الوجدانية، والعجز عن تقدير مشاعر الاخرين (عص ۵۸)

ان نظرة سريعة على سلوك راتشد

القمعي تجاء النزلاء لتشير الى انها مصابة بالسيكرياثيونية (الجنسرة) والسادية وحب تعذيب الاخرين. فهي التي أخفت ميشو ابن المنبوذة، وتمنع ايا كان باخبارها (المنبوذة) لتبقيها تتعذب. وكذلك الزنجي الذي يعانى من اعتقاده ان سيده قد مات وهي ترفض اخباره بان سيده حي يرزق. وكذلك فهي تعطى المرضى حبوب منومه بدل منشطة، وهي كذلك تقاوم اية فكرة او ممارسة قد تدحسل السعادة الى قلويهم، كما انها تقطح الجلسات عندما يشعر النزلاء بالراحة في الحديث عن مشاكلهم، انها تمثل الرعب بالنسبة لهم، وكذلك ترعب كل العاملين معها. وذلك لانها هي نعسها

كن كيزي بنقد هؤلاء المرضى من قيضتها وسطوتها اذ يرسل بطلسه (ماكورف) المتمرد على القمع والكبت وقوى الاحباط ليخرج النزلاء من هدا

مصابة بعرص نفسي وتحتاج الى

ملكمبور في النسان سوي وكان سجينا بتهمة أعتصاب فتاة صغيرة لكنه تظاهر بالجنون ليبرر بذلك الكاتب ارسال شخص سوى الى

مستشفى الامراض العقلية منذ اللحظة التي احضر فيها ماك الى المسحة بدأ صراعه مع راتشد التى احبطت النزلاء وسابتهم كل ثقة بالتغس، وقلسل هذا الصراع الديناميكي ينمو ويتعاظم ويتسارع ليوصل التوتر في الحدث الدرامي الى نروته عند لحظة الصدام المعلى ومرحلة الانتقام بالتصعية الجسدية التي تنتهي بقتل البطل الدرامسي ليحصل له ما حمسل لقريضه و المسرحية الاردنية الفلكلورية (تغريبة زريف الطول) لجبريل الشيخ، حيث يقتل البطل من أجل ميدته فيموت هو ويحيا مبداه على يد اتناعه الدين

للتنزه وحصور المباريات الرياصية

والتمثيل والرقص، والتدحير وعجه

وأهم من كل هذا علمهم التعرب عني

طعيان راتشد والوقوف الحماعي ق

الجانب التدميري

اما الحانب التدميري فقد وحه الى

راتشد ومؤسساتها والعاملين معهسا

حيث ان اي جهد تدميري لي هدا

الاتجاء يعزز الجهد البنائي عبما

يخص النزلاء والعكس مسحيح. وفي

اطار حملته ضد راتشد مهو برشي

(تركل) الحارس، ويحصل منه على

معلومسات قيعسة عن راتشسد

وممارساتها، وبدا استطباع انقساد

المنبوذه، والزنجي، ومكن النزلاء من

خرق قرانين المصحة بمغادرتهم اياها

في الرحلة الى البحر. كما نجح منك في

الايقاع بين راتشد وماري مما ادى

الى طرد الاخيرة وعزل راتشد ثم

هجم على راتشد نعسها محاولا قتلها

انتقاما لانتمار بل. لكنه ككل الايمثال

المخلصين يضر حياته مقابل مهمته

اذ الله اشبه ببروميثيوس, والقديسة

جون ويروسيرو وستيفز غياد الذين

يخسرون حياتهم الانقاد من حولهم.

لكن نعط البطولة التراجيدية عنا نعط

خالد، حيث يعوت البطل ليحيا مبدأه

على يد حوارييه الذين يعيشون على

يعذب مآك بصدمة كهربائية عاتية

لكن النزلاء الذين ذاقوا طعم الحرية

ولله الثقة بالذات، يرفضون الا أن

يقتلوه على ايديهم تخليما له من

الالم الذي الحقته به ادوات راتشد

الكتهم يدمرون المسحة لينطلقوا

بعدها الى الحياة احرارا كما عاد

شعوص شكسيع ويساري واليسوت

القمحية .

وحه تسلطها.

يحملونه بحماسة منقطعة النظير عمرما عسج عمروري من المحاملية يطور ماك صراعته مع رانشند لاسماء معينها ممن يعملون يرحفل بالجاهسين. الاول بنائسي والتعسى المسرح ولاحسرورة له عبى الاطلاق اد يحب أن ينقى أثفن موصوعيا وبعيدا فوحه الجانب البنائي في الصراع عن الدائية، انسافة ألى ما الصميه الى النزلاء المسحوقين عهو الدي اعاد ايصنا من دعاية لطريقة التمثدل المي لهم الثقة بالنفس وسمح عدات كل بتساها المشترتاون وتعسج ثلاحداث منهم أن تعتد بالاتجاء المربح نكر وهجوم غسج صروري على مدارس التعتين الإحرى علماءان ثكل طريقة الصحيح ، ثم وقر لهم التعليمة الصحيحة، وروح عنهم بارسالهم حسفاتها ومعرء ألها

#### العرض والأداء

بالرعم من كل ما تقدم فللمص

المسموع الدي قدمه عرص طلبسة

العبون في حامعة الجمود مشساخل

١- أن النص أبقسي الأسمساء

اجنسة كما هي عند كن كبري على

الرغم من المجاح الدي حققه العرص

ي اردنة النص. از ابقاء الاسماء كما

هي غرب الحدث عن الحمهور المثلقي

وكان ذلك عثرة في محاولة الابعسال

٣- لقد عالج العمرض قضية

كينونة الجنس خلف معطم السلوك

الانسائي لكنب قصر عن معالجية

قصايا هامة اخرى كاعادة انتقة الى

النفس والحث على حديسة العمسل

والانتماء الصادق للوطن وغير ذلك من

القصايا الهامة اصامة الى أنه ليس

صحيحا أن الحنس يكمن حلف كل

السئوك الانسائي ونذكر المخرح مان

نطرية فرويد قد أثبثت فشلها ونحح

معارضوها في قض معظم اساسياتها

على الرغم من الأثر المالغ السدي

الشحوص المنطركة متس المصودة

والريحي ولبراز دورهما فأ العرض

٣ ـ فشل النص في تطوير معمل

الاساليرولوج استابق للعرص كان

حضيت مه الداد

اساسية اذكر منها ...

سي الخشبة والصالة.

ان المعت للعضار الجالعان المنامس موصوع الدراسة هو قدرة الممثلين المشتركين من طلبة دائرة العبون في ههم أتوارهما وسرعمة بديهتهمم وقدرتهم على الارتحمار استداكي وتمكمهم من تغمص الدوارهم مشكل حبد وخاصة هامي الحراج، مجمد المنعادي، صابح العمري، بأدسح محمودا وعصمت السريحين وحسن سبينة لا نسقص من الدور الحيد

الدي مدله الإحرون أما فيما يحص طريقة التعثيس وعناصر أتعرض فلأبد لان مثباهد من اللقاء على الدور العمال والحهد الكمج الذي مدله عدد الرحمن عرموس اغتما بنله هو الذي اعتد النصن

ال المنامع لعروض هذا العباز الجاد ليلعج اللمسئ واعيا وداب حشيها في المحث عن ممهج أصبل فد تعدو ملامحه في المرض الذي التحدث عنه. فهو يبطر ألى العرصر، كنص معرشي، مكون من النص المكتوب والارتحال انواعي الذائح عن تعاعل الممثنين في حق مشاعري ديداميسكي بودي الي اقتراب المعتاير التنقائي و تشكيلات عموية تتصبح بعد أعراقها بالصوء والصوت والنون، تعبيرات مرشية عني شكل لوحات بشرية لتخنق هذه نتيحة تفاعلها احساسات حديدة لها القدرة على العور في نعس وعفر المشتركين وعلى العسومان في نفس ووحسدان المشاهدين عن طريق تواصل حسى مشاعري نه دور تحريري للاوعسى المتعرج ليحد نعسسه منخرطسا مع المتسين في أداء تطهسيري للنعس

البشريسة من احماطانهما وتنقهمما واكتتابها

تيكون العرض بالتألي هو تدريب

ومذا یکون کن کیزی قد قدم مطا جديداللبطل المحلص في العقديسن المأمسين الدي يبدل نعسه في سبيل انقاد مجتمعه لا ليقبل الاطر المطية المتصلبة في المجتمع بل ليثور عليها ويتمسرد منطلقا من فكر شمسات السنينات في الولايات المنحدة وخاصة زمن فيتنام حيث حول هؤلاء الشباب بلدهم الى ساحة حرب التصروا فيها على سياسة بلدهسم ايتراجسم السينسيون عن حرب فيتنام كمسا فلاحظ في الفيلم الامريكي (حارث في

د. مفيد حوامده

التحليص قدرات الممثلين من نواطها ويحلمن من خلال الابصبال، ثلا المطي والمشاهديس من النقوقسج والكنت، ويطلق سراح الاحاسسيس الانسابية الصيسة والمنسسة والمفيدة، تتكيسا لحريسة الفعسج، الانفعالي المشاعري واراحة الكواسح

اللاجمة لدعقة الشعور بالحياة بعدم هذا الاتحساء على عدم التمثيل والبعد عن الزيسف، وعني السماح للجسم والمشاعر مالانطلاق الحر المريح اراء الاستجامة نتمثج المرئسي والمسمدوع على المستدوي العردي للممثل ومن حلال نفاعته مع غيره من الممثلين على حشبة المدرج، كاستحابة لمطوفات الصوء والصوت واللون والتي نتعاعل لتنتسح اشبرا محتلفا عن محموع العناصم المتعاعلة معردة ولدا اقترح تسمية بنبحة تعاغسل محمسوع هده العسسامم إمالتسومسولومية إ وادا ما احسفت دلالات هذه العناصم الى العسروق العردية الثغامية والمبسؤة العردسة الكامعة للمثل العرب عامها نؤدي الي التشخيلات المسرحية القانحيه عني مدى أقتراب المسافات المكاسة، ومدى ارتفاع او الحفاص عثمامه هده النشئايسلات، لنصيح دلالمه هده التشمليلات مصافه ألى مثل عسمسر النعاعل عبد المشبح مصافحه الي المطوق النصي هي قيمه استمامه اعرانا الحمهور العربس للغدم الاما

منصح من الشلال المرفق: وهما دهناف هدا الانحساء في حمهج الغراديس في العرص المد مي أد يقوم منهج أأهواندس على الافتاء امن للمنالبة دلالات عنامه المامن مما همها الأهدهة والرمون والالمسه للوصول الى العفل محاولا المدة ههم فلسعة الحرساء واعطابهما مصمي

توجعهي والشلس حداد المعمدا فؤدين طيماليك المسامية العرص عبد عربسوس الي العبلاق المشاعدر والاحساس وياسا طوق التعوسط الاحتماعسي والتواسسج العرفية، مما بتوفيع أن يودين أبي ممارسه تطهرينة للنفس المشاسة وتحليصها من طواهر انقلع والرعب والحوف والمامس على الاعل طبله مياه

وبضحة لهدا السمواق المعامل مح المسرج بدائي دون الاينجال استهجا هيه، حيث بحقف مورع ومادة ما بعده أدون هدر فكرة المحس الأحسسة اعتمسادا عني تقامسة واهتمامسات التصهور الهدف العرص المعج مينعا ليس للارتجار اي دو اي

رميدرج الفواميس الدي بعنصند على المحس المكتوب العنعادة مسارما للما هو الحال عند ستأملاستكي ليمغل العكرم التي بريد أيصالها الثانب الي عقل الجمهور ومدون تعيج في العروسي

مبنعا تستعر العروس انتي بشرف عليها عرنوس في التحريب ونطوين العمل وتحسينه تبعسا للامتامسات المشابية والمكامية، ومدى استقسال ونوعبة الحمهون مطريقة الحدف او المبالعة وهدا ما يرعسب عرسوس متسميته مالتوليد المسرهي

واحجرا فأسي أرجو لأعسناه هده العرقة وللعشرف عليها وبغية المهتمون مناسبس مسرح عربي هدد التواميق املين ال يقبلون المريد من الجهود في هذا الفن الراقي لتعمل على ايحاد مرأة مسرحية المسلسة دات طاسسع السابي حساري وعرس عند المنالين كأستجابة لتقاعل ادوات

الديكور والاكسسوار كما ارتأهما انتصار الانسان

> تتحدث السرحية عن التصار الاتسان وتعكفه من التعرد على القوى الخارجية التي تطمح بالسطو على نيضة الحياة فيه، تلك القوى للمثلة بالجتمع الخارجسي والاهسل وللؤسسات القهرية النمطية وقدرتها على قمع الاتسان وكيت مشاعره واسر حريثه في حالة عدم قدرته على الرؤيا المنصحة وتقديره الصادق لقدراته على حقوقه في التمرد في حالة وجود تتأرع داخل في أعماقه يؤدي الى الغيلبية النفسية المرضيسة التسي

المستعر مع المجتمع، أو القوى الخارجية المتسلطة وتعمزق دات ونفس الفرد ازاء وقوعه فريسة يين ما يرغبه الفرد ويين ما يريد للجتمع تنبيطه عليه ليصبح عضوا مقبولا قلاراً على التعايش في هذا المجتمع، ونتيجة ثهدا التمزق في النوازع بين المؤوح به والمطروح اجتماعيا يخرج القرد من المجتمع متبودًا أو يتقوقع ويبتعد عن الاخرين نتيجة اصابته بلحدى اللوثات النفسية العصابية او الذهاتية كما يسميها علماء النفس، فقد يصاب الفرد بالقلق او الاكتئاب أوالمستيريا أوالعزلة أوالتعدام الثقة لو القلق الوجودي لو الجنوح (السايكوياتيونيه) والهلوسة وغيرها من الاضطرابات النفسية التي قد تنتهي به الى مصحة نفسية أو عقلية يبعد فيها عن المجتمع الذي اقصاء من خلال محاولة تأطيره وتتميطمه

المسحة ايضا تقيع أمرأة تعاني من

مويات مستربة الرفقداتها لايتها.

الابيي للعبروف على نسبق ابب

زوجته فهي (تتطلع حواليها كثير) و (رونغ) في مشهد التوم يعزي كل مشاكل للمرأة (كله من النسوان) و (المضيفة) تشكو من الغيرة الحادة من زميلة لها. وحتى راتشد التي تدير المسحة فاتها تتشنج عندما تتهسم بانها تحب (الطبيب الترانزستور) وفي التحليل النهائي فهم جميعا يخضعون لسطوة امراة صارمة وما لم تنات هذه النوازع بشكل عفري

وترجمتها لواقع مسرحي فجامت كمآ ريطت اثتاء العرض بحبكة متكاملة مع عناصر هامة ادت الى شبكة من التداعيات قصد منها تتعرية هذا الداقع الكامن وشش حياء الجمهور ولقت نظره لمعرقة نفسه من خلال حلقات الايصال التي ريط بها مع المتلين اثناء العرض، لقد ريط العرض هذا الدافيع مع تتاول المشروب والرقص والتدخين والغناء والعمل الترويحي واخيرا الموتء أن العلاقة بين الوازع الجنسي

الدلالية التي جمعتها هذه الممارسات من خلال التداعي الحضاري وعبر السنين على نمط (بالفلوف) فيما يتعلق بللثير الشرطي والاستنجلية . فللمشروب والذي غلبا ما برافقه التدخين ثاثير مياشر فسيلوجي على الدماخ ووظيفته الاولى العقل الواعي مما يساعد على المسلاق مخسرون العقسل اللياطني. واللاواعي بدون رقابة بشكل يتناسب مع الكمية للستهلكة، وقد أبرزت للسرحية هذا الدور للمشروب على (تركل) الذي قام وهو شعل اثناء شلة بخلع ملابسه القطعة تلو الاخسرى ليرمز بذلك الى عملية التعرية النفسية وايقاف رقابة العقل الواعي المتمط التى تقرض قيودا اجتماعية اتفاقية على ترعلت الغرائر الاتسانية الكامنة. كما أن للسرحية وظفت الرقص والغناء، في محاولة للتحسرر من المترعات الراعية والنمطية ذات الإيساد الاجتماعية فقد رقص المتلون على الحان واعان, غربية تعزف وتغني دائما في النوادي الليلة التي يتم فيها لقاء الشياب بالفتيات وما ينتيع ذلك من طقوس التعارف

الأتى تقود في المحملة التهادية (على

بل جاءت مقصودة تنبه لها المخرج وابدع المتاون المرتجلون فيلورتها

تضعف النفس وتشتت العقل وتمكن

تعشل للسرحية صراع القدرد

تدور لحداث مسرحية (وطار قوق عش المجانين) في مشفى عقلي وتفسى تديره امراة نكشف بأتها جائحة، رهى نفسها بحلجة الىمعالجة نفسية مكلقة. ينزل بهذه للصحة مجموعة من الهاريين أو المتسخيين من الحياة الاجتماعية النمطية التي يفتسرش يانها سوية. قهذا (روك) مصلي يمرض عصابي (الاكتباب) حيث تظهر عليه مظاهر الحسرن وعبدم القعالية والقلق مما أدي ألى شعوره يعدم جدواه وعدم قدرته وقد أهميب روي ايضا يما يدعوه علماء النفس بالقلق الوجودي، أذ يوجد لديه لحساس يعدم جدوى ما يقبل وعدم جدوي الحياة تقسها. وفي سجس

قنم طلية التعثيل من دائسرة الفتون الجميلة بجامعية البرموك مسرمية بعنوان أوطبار فوق عش الامريكي كن كيري (طيران قوق عش وعلى السرح الدائري ـ المركز التعاف الملكي (حزيسرأن ٨٤) وعلى مسرح دائرة الثقافة والفنون (حزيران ٨٤)

مرت دون انتياء النقاد المتحصصين والمعنيين في حركة المسرح والكتاب الاربئيين فيما عدا يعض الاشارات المسطية التعريقية ولذا وجدت نفسي مضطرا ان أنصف هذا العمل وأقوم يتطيله نصا وتطبيقا بدافع التقدير للنبن قلموا عليه واشتركوا يه. اشتهرت قصة كن كيــزي اثــر اعدادها للسينما في القيلم الشهير

(طيران فوق عش المجانين). اخرج الفيلم التشكيلي المعروف (ميلوش تورمان) وحصل على خسس جوائز اوسكار للاخراج والتمثيل والسيتاريو وكان قد أعده للسيتما (لورتس هوين ويو جولامان)، ويجدر بالمنكر ان عربوس قد اعد النص سايقا لمجموعة الانتاج للمرية في (طائر الواقواق

وفي العرض موضوع الدراسة احتفظ (عرتوس) وطلايمه بفكرة القصة الامريكية ثم ارتجل الطلاب للوهويون يعد وعيهم الكامل بالنص، الفكرة الامريكية يدم ولحم اربشين كما ينكر خليقة حسين الذي مثل دور (شارب) وتاجع محمود الذي مثل (روك) في البرولوج السابق للعرض، فقبد الخلبوا لحبداث وطقبوس ومعارسات اجتماعية مطية اعطت العسل طابعا يتناسق مع تراث الجمهور المتلقى مع الاحتقاظ بالفكرة الاساسية للكاتب الامريكي، ليحتقظ العمل بيعده العللي ويكتسب صقة المحلية في أن واحد، وقد عزر عللية العرض الطريقة التي تحسرك يهسة المعتلون على خشية المسرح من خلال خلق تواصل جماعي نتج تلقائيا من خلال اطلاق المشاعر والاحاسيس

العرض على خشية غائبة من حيث

ارضىء

عسان سسا

-

سفسي

اكتشساف مقبرة اسلامية في مدينة مرسية:

وعليه فان جمع اموات المسلمين في

الماضي القريب او البعيد هم جزء من

الاسة الاسلامية وعلينا، نحسن

الاحياء، أن تدافع عن حقوقهم. فلو

حاول احد من الناس النبش عن جثة

حديثة الدفن لقام اهل هذا الدفين

يمنعونه ويصدونه عن ذلك، وحال هذا

كحال ذاك، ولذلك علينا أن نسهر على

راحة اجدادنا وما نحن الا احقادهم،

وعلينا كذلك ان نحترم حقوق الموتى

كما نحترم حقوق الاحياء، ونحن نريد

توجيه نداء الى كاقة المؤمنين الذين

هم على ملة ابراهيم سواء اكانوا

مسلمین ام نصاری ام بهودا لصیانة

حقوق ألاموات من العبث، كيف لا

ونحن جميعا نؤمن في ييوم البعث.

🗷 صدرت مؤخرا مذكرات الكاتب

والفيلسوف الفرنسي جان بول سارتر

بعنوان (مذكرات الحرب) عن الفترة

ما بین نوفمبر ۱۹۲۹ ومارس ۱۹۶۰)

من اعداد وترجمة كونيتون هواري.

يومية كثيرة كتبها سارتر الى امــه

واخرى الى سيمون دي بوقوار والى

صديقته متانياء، كما نجد المسودة

الاولى لروايته (عصر المنطق) كذلك

المسودات المبكرة الاولى لكتاب

(الوجود والعدمية) الصادر عام

🗷 صدر حديثًا في الكويت عدد من

الكتب الادبية والثقافية منها (فـن

القصة القصيرة عند نجيب محفوظ)

(مدخل الانظمة السياسية) تأليف

الدكتور عبد الله هديسة. (القسران

معجزة لكل زمان) تأليف على حسن

الحمدان، (دراسات في الصفة

والجملة) للدكتور محمد صلاح الدين

ماهر، (الكويت وازمة سوق المناخ)

بقلم: على حسن الحمدان)، (الهجرة.

والعزلة الاجتماعية والمجتمع الكويتي

يقلم الدكتور عبد الرؤوف عبد العزيز

🗷 صدرت عن دار الستقبـــل

العربي في القاهرة روايسة جديدة

لصنع الله ابراهيم بعنوان (بيروت ..

بيروت) وفيها يتناول الروائسي من

خلال نصه الابداعي هذا ظروف

الحياة اللبنانية منذ عام ١٩٧٤ \_

وكما جاء في احد سطور الرواية وانها

بيروت بعد سنوات طويلة من الحروب

\* القاهرة:

الاهلية والغزوات.

دراسة للاديب حسن البنداري

\* الكويت:

في الكتاب الحديث نجد رسائل

أن هؤلاء المنقبين لن يعشوا في هذه

المقبرة الاسلامية الاعلى هياكل

اموات بالية ولن تظهر ابه كتابة اذ

اننا، معشر المسلمين، لا نضع شواهد

وقد رد عليه رئيس مذا الفريق

الأثري برسالة جاء فيها: «أن غايتنا

الوحيدة من هذا التنقيب لهي ذات

فحوى علمية اثرية، تاريخية انسانية

وقد مخى عليتا عامان ونحن نعمل في

سبيل استتباط لغبز هذا الكتبز

التاريخي الاثري العظيم، وقد يزودنا

بوثيقة هامة عن سكان مرسية

المسلمين خلال القرنين الثاني والثالث

عشر وريما خلال قرون سايقة....

فوق قبورناه.

(مذكرات الحسرب) لجان بول سارتر:

اصدارات وكتب جديدة

\* السعودية:

🗷 القاص السعودي الشاب عيد

العزيز المشري انتهى مؤخرا من كتابة

روايته الاولى (الوسمية) وسوف تقدم

لنجمعية الثقافة والفنون بالرياض

الجدير بالـذكر ان المشري قد

صدرت له من قبــل مجموعتــه

القصصية الاولى (موت على الماء) من

والنقد البنيوي الحديث بين

لبنان واورويا: نصوص جماليات،

عنوان كتاب جديد للدكتور فؤاد

أبو منصور يقسم الكتاب إلى قسمين:

القسم الاول منه يتناول المدارس

الالسنية المختلفة: الزمن الفرويدي،

الزمن الماركسي، والايدولوجيات

الكيسرى، جورج لوكاش، لوسيسان

جولدمان، رينيه جيرار، سارتر، النقد

الموضوعاتي، جان بيارريثار، جيرار

فيتوقف عند النقد آلادبي في لبنان

اما القسم الثاني من الكتاب

قيل النادي الادبي بالرياض.

\* لينان:

اثار:

🗷 عثر فريق الباحثين الاثريين في

مركز الاثار التابع الى المجلس البلدي

لديئة مرسية على مقيرة أسلامية

يرجع عهدها الى القرنين الثاني عشر

والثالث عشر وذلك في وسط مدينة

مرسية. وقد صرح رئيس هذا الفريق

الباحث الاتري خوليو نابارو اشر

اكتشافه الاثري هذا بما يلي: طقد

لاحظنا أن تظهر، في هذه الباحة التي

تبلغ مساحتها ۲۰ × ۲۰ مترا مربعا.

من حين الى حين، قطع خزفية وفلق

جثث مسا دفعنها الى الشروع في

التنقيب والبحث. ادركنا حالا ان ثمة

مقبرة تحت الارض. غير ان وجودها

دلخل المدينة بعيدا عن السور العربي

الذي كان يحيط بمرسية هو امر غير

مألوف. وكلما كنا نتقدم في اعمال

الحفر كان يتنكد لنا أن هذه المدينة

اصبحت ضمن المدينة بعد ان

توسعت مرسية فلحيطت، فيما يعد،

يهذا السور الذي تعرفه اليوم والذي

يرجع عهده الى القرن الثاني عشر.

وعلى اية حال ان العثور على هذه

المقبرة يجعلنا نفترض بانه كان هناك

سور داخلي كذلك. أن الطمي الذي

حمله تهر شقر (Segura» خلال عدة

قرون قد طمر هذه المقيرة الاسلامية

وحول هذا الامر هب السيد محمد

ديل بوثوما المسمى امير غرباطة، وهو

من مدينة غرناطة، فارسل رسولا الى

مرسية حمله رسالة جاء فيها: «ان

الامة، بالنسبة لنا نحن المسلمين، لهي

واحدة في كل مكان وفي كل زمان،

قاقيست فوقها مقبرة اخرى».

قصة قصيرة من الادب التشيكي



ــ الى اين تحن ذاهيون؟

ــ يعيدا من هنا. اليس هذا ما

ـ لا ـ لا تدهب بعيدا. اتجه الى ٤

كان ذلك الشارع هونفس الشارع

الذي بداتا منه رطنتا. كان ينتهي

بجدار صخري عال مغطى بالزهور.

الي بتظرات متقحصة، وهزت راسها

بالصور والتعاثيل والمزهريات.

جلست على اربكة، تقحصت الكتب

الموجودة حولي، كانت الكتب عن

وعادت بعد قليل مرتدية ثويا صينيا

غير رسمي، مرسوما عليـه طيـور

احضرت القهسوة، وقطسع

\_ كنت اعرف انك ستأتى يا

نظرت حولي، لاري مع من عساها

تخاطبني دون تكليف، ولانتي لم اجد

لقد انتظرتك طويلا يا ياكوب،

لقد عقوت عن الماضي، اتذكر كيف

اغويتني حينما كندت اشترك

بلحتفالات غرس شجر الليمون في

ـ هل رأيت شجرة الليمون

هزرت راسي بالنفي، لاننسي لم

سكن الطالبات الجامعيات.

صمتت، ثم قالت يرقة:

النامية؟ هل ذهبت وتظرت اليها؟

اذهب الى أي مكان يكي أرى شجرة

ليمون، اضافة الى انه يوجد امام

نافذة بيتي بعض اشجار الليمون،

لكتنى لم ادهب لانظر اليها، كنت

اراها دائما، ولا ادري من غرسها،

ريما كان المجلس البلدي المحلي، وعلى

اية حال، حتى لو قامت بغرسها

الطاليات الجامعيات، فانتى لم اقم

تزوجتني بعد خسس سنوات، ما كان

يجب عليك ان تفعل ذلك. انت

سخيف، لان الحشرة كانت بالنسبة

لك اهم مني، هل تتنكر كيف حملتني

على ذراعيك فوق جدول الماء في

بايوشيسه؛ كنت ارتدي ملاسي

الجديدة، وقمت بالقائي في الماء.. لقد

كثت دائما حقيرا يا ياكوب، لكن

ـ اجلس یا یاکوب واصغ لما

اقوله. كثيرا ما كنت اجلس هكذا

واخبرك بكل شي . ان ابنتنا لوسي ..

ـ عقوا سيدتي، انا لست ياكوب.

ــ نظرت الي ثم اشاحت بوجهها

ـ انت لست يأكوب، يا للاسف!

هذا شي مؤسف حقاء لأن القهوة

ــ أه. في هذه الحالـة اقــدم

ـ لا، لا. انا اقدم لك اعتداري،

شعرت في تلك اللحظة بيرودة

\_مسمومة..لقد... شريتها.. بدلا

وقفت على قدميها، وقالت بلهجة

ــ هل بدأت تشعر بالضعف؟ ــتعم... انا اشعر ... بان السمقد

\_ اي سم؟ هل اكلت طعامـا

ـ انـت قلـت بان القهـوة..

ـ تعم، مسمومة بكل احزائي

واخذت تقهقته باعلى صوتهاء

قَفَرْتُ مِن مَكَانِي، وعَادِرت الغرفة،

جلست في السيارة، وبست على

البنزين، في وسط الطلام والارتباك،

ونسيت تعاما أن الشارع ينتهي

وعاري.. ويكل ما في تقسي من..

ومي بتقبط ضحكة مسترية.

والظلام يحيط بنا.

عميقة في داخلي، ولم تعد قدماي

ويداي جزءا مني اغلقت عيني، ولف

الطَّلَام عقلي، ويأخر رمق قلت:

اعتذاري، لاتني لم اقدم لك نقسي قبل

سيدتى. انا يوسف.

التي اعددتها كانت لياكوب.

ان اشرب قهوة ياكرب.

فلقد كانت القهوة مسمومة.

خفيف الظل مثل ابنتتالوسي.

تهضت مذعورا. فقالت:

ــ انا عرف ما ستقوله. لقــد

باغواء اية واحدة منهن.

ما أقوله يقيت صامتا.

نهيت المزاة الى غرفة اخسرى،

النجوم والازهار.

بالموافقة، ودعتني لفنجان قهوة.

نزلت المرأة من السيارة، تطلعت

صعدنا الى غرفة عطوية مزينة

كفتى صغير، كنت دائما اتمنى ان املك سيارة. وكنت اقول في نفسي بأن الكيار فقط هم الذين يملكون سيارات، لذلك تمنيت أن أكبر فعلا، حتى استطيع امتلاك سيارة. وعندما امنيحت في الثامنة والعشريس من عمري، كنت لا ازال اعاني من شعور عدم نضوجي. تشرب مجموعة من القصائد

الغنائية، لكننسي لم احصل على مكافأت مجزية، لذلك كتبت يعض النصوص لاقلام سينمائية، حتسى

استطعت الحصول على سيارة. اشتريتها فعلاء ولم اعد اشعسر بانتي صغير. وصار من المكن ان ارفر الكثير من الوقت يفضل السيارة، ولم اعد بحلجة لمزاحمة الآخرين، للركوب في وسائط النقل العامة.

عندما اصبحت املك سيارة، وجدت أن لدي يحرا من الوقست والفراخ، وصار من المكن أن أشاهد البسكويت. رشفنا القهوة بصمت، بسيارتي تلك الاشياء التي كنت بحلجة لايام لمشاهدتها، اما الآن نظرت الي قائلة: فانها لا تأخذ مني الاساعات قليلة. والحقيقة انتى كنت معتادا، قبل ان املك السيارة، على السير في الشوارع، متكلم، كنا وحدنا. لم اكن في حياتي ومحادثسة النساس، ومشاهسدة المعروضات، والاشياء المختلفة، اما ابدا ادعی یاکوپ، ولم اکن اعرف الآن فقد اصبحت في عجلة دائمة من هذه المراة ذات الشعر المتقاثر، والتي

أصبح لدي سيارة، ويذلك استطيع

ان اشعر بانتي كبير وناضيج كل شخص كبير وناضج يحس بان وقته ضيق. وأن اشتريت سيارة، لأن وقتى ضيق. منذ ان امتلكت السيمارة، اصبح بالامكان ان ادهب الى اى مكان بسرعة وراحة، وأخذت أكرس كل وقتى، الذي وفرته، بسبب وجود السيارة، بقيادتها بسرعة وراحة الى اي مكان.. تلك هي المشكلة. كنت اسوق عبر الشوارع، ولايام عديدة، بدون هدف، بسرعة وراحة. لكنني كنت اعرف انني لا اقصد مكانساً محددا. وقد تصحني اصدقائي، بان اسوق الى اي مكان، حتى احقــق رغباتي واحلامي، ثم اضع السيارة في

عندما انهيت كل ما خطر بيالي من رحلات، وجدت انه تبقى لدي الكثير من الوقت، وصار من الاقضل ان اسير على قدمي، للتحدث مع الناس، ومشاهدة المعروضسات والاشيساء المختلفة، لكني بدأت اشعر بالضيق، اذ ماذا ينفع ان تظل السيارة واقفة؟ اعتدت ان اغادر اي مكان اذهب اليه خلسة، فبعد لحظات من مكوثي بِهِ اشعر برغبة ملحة للذهاب الى مكانَ

تعودت أن أعود ألى البيت في ساعة متأخرة من الليل، حيث كنت ادعو السائرين على اقدامهم بالشوارع، او الذين ينتظرون وسائط النقل العامة، لايصالهم الى بيوتهم.

حسدت سائق التاكسي، فهو يجلس خلف المقود، وينتظر حتى يجي ً احد ويخبره انه بود ان يذهب الى مكان معين، فيدير السائق محرك سيارته، ويذهب به الى ذلك المكان المعين.. ان حياتهم بسيطة رسهلة.

اما انا فقد كنت، اتمنى من كل قلبي أن يجي شخص ما ويفتح باب سيارتي، ويجلس، ويقسول لي: ٥٦ طريــق هانسباولـــکا او ٦ شارع سانتوشكا، فاسوق السيارة الى ٥٦ طريـق هانسباولـکا او ٦ شارع

فتح باب سيارتي، ودخلت امراة، وجلست في المقعد الخلفي. قلت في مُغْسي "واخيرا" .. وادرت المحرك.

سألت بحماس:

- بعيدا؟ هذا لا يعني سوى ان

يكون بعيدا من هنا، انك تساعديني

- انني لم اجي لساعدتك، والدا لم تكن ترغب بان تتحرك، فانتني ساغادر السيارة.

ــ لا، لا. ابقي حيث انت. هل ٥٦ طريق هانسباولكا بعيد بالنسية لك؟ هزيت رأسها بالموافقة، وانطلقت

بسيارتي الى ذلك الكان. ُدها ثحن هئاء ــ هذا ليس يعيد بما قيه الكفاية.

ـ عل استطيع أن أتجه ألى ٦ شارع سانتوشكا؟ ـ تعم. لنذهب الى نلك الشارح، إذا اردث. قالت يعد فترة: "

#### نوافد ثقافية:

اعداد: منذر رشراش

## احداث: اسبوع ثقافي

🗷 ينظم قرع انتحاد الكتاب والصحفيين القلسطينيين في بريطانيا اسبوعا ثقافيا فلسطينيا في العاصمة البريطانيــة بيــدا في ٢٧ نوفميــر الجارى، وتعرض خلال الاسبوع فقسرات عن التسراث الوطنسي الفلسطيتي اضافة لاقامة ندوات وخطب واعمال موسيقية ومسرحيات تمثل الواقع العربي الذي يعيشه الشعب الفلسطيني،

وتأتى اقامة الاسبوع الثقاني القلسطيني يمناسية اليوم العطلي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الذي يصادف ٢٦ نوقمير الجاري. ومن بين المدعوين لهذا الاسبوع شخصيات عالمية من بيتها داعيــة الحقوق المعنية الامسيركي القس الاسود جيسي جاكسون، وسيلقي جاكسون الذي دعي من قبل مجلس تطوير التقاهم العربي البريطاني كلمة امام مجلس العموم البريطاني

خلال زيارته المقبلة لبريطانيا. وقال منظمو الاسبوع الثقافي الفلسطيتي اتهم لم يتلقوا اي رد مؤكد من القس جاكسون لحضور الاسيوع المنكور.

#### مسرحية خاصة عن المعوقين:

🗷 ان لمسرحيسة مارك ميسدوف الجديدة (ايدي اعدائها) والتي

ان الطموحات مدركة ومرئية يشكل جيد في انتاج لوس انجلوس لهٰذه المسرحية على مسرح مارك تعير

نرى في المسرحية الكاتبة المسرحية السيدة فريليش ترفض ان تدع مخرجها لينتزع نسخة السرحية المجهزة لاعادة الطباعة، ويغير ارادتها. وهناك يعض المشاهد عن حياة الاصم والمعاقء الاجتماعية والتفسية الذاتية والاسباب التي جعلت السيدة فريليش صماء.. انها مسرحية جادة ومؤثرة وقد قام



قدمت مؤخرا في لوس انجلوس لها سبيان رئيسيان؛ قاولا يريد ميدوف ان يكتب مسرحية عن المسرحية، وثانيا يريد كتابة عمل اخر لبطلته فيليس فريليش، نجمة مشادرن اوف ليسير غاد، الصماء، مسرحية فيها شخص اصم يقوم بوظيفته وعمله باعتيادية في عالم دالسامعين».

بالتمثيل فيها الى جانب فيليس فريليش ريتشارد دريفوس.

#### موال من وراء الغرية

يصدر قريبا عن دار منصور للنشر والتوزيع الديوان الشعري الخامس

للشاعر الاردني احمد الريماوي وهو بعنوان (موال من وراء الغربة) ويقع

ي ست وتسعين صقحة من القطع المتوسط، ويشتمل على قصائد وطنية

يا رب لقيا دون ما ميعاد...

من بعد طول البين بعد قطيعة

اطللت من خلف الزمان فارعدت

وتأججت في مهجتي حمم الجوى

وثكرت ايام الصبا فتملمت

عجلون اني ثاقم متبرم

هانت بانظار الطغاة اموربنا

كانت ديار العرب معقل عزة

واليوم اضحت مسرحا لتناحر

فكأنها لبست على امجادنا

فلثن اتيتك والهوان يهزني

فلقد دفيت دفيت ملء جوانحي

عجلون... اين شهامة عربية

خفت يمعتصم لغوث أسيرة

صهیل فی ربی عجلون!؟

كانت لروح الصب اكرم زاد..

كادت تكون حليفة الإياد...!

أفاق نفسي، ايما ارعاد...

كتأجج النيران تحت رماد

يين الضلوع مشاعر العباد ...

بالعيش اقضي الليل فوق قثاد

بيض الاماني جللت بسواد...

وبتقى، وكانت كعبة القصاد

وقطيعة ... وتمزق... وفساد

وعلى اتحاد الصف ثوب حداد

هزا... وقلبي للحمية.. صاد

هبت نسائمها على بغداد...؟

ولقد رويت... رويت ملء فؤادي...

نادته... فاستيق الشعاع الهادي...

• كما يلقي الدكتور سالم الكسوائي محاضرة بعثوان "القدس في ضوء القوانين الدولية" وذلك يوم الثلاثاء

في الخامسة والنصف مساء.

#### من نشاطات رابطــة الكتاب - فرع اربد

۞ يلقي الشاعر الاردنسي ادوارد عويس مجموعة من قصائده الجديدة في امسية شعرية يقيمها فرع رابطة الكتاب الاردنيين في اريد غدا السبت

القادم في مقر الفرع في أريد.

#### كتاب جديد للزميل احمد المصلح عين رابطة الكتاب الاردنيين

صدر حديثا كتاب جديد للزميل احمد المصلح بعثوان: (رابطة الكتاب الاردنيين.. ملامح عامة) ويقع في حدود سيعين صفحة من القطّع

يتناول الكتاب رابطة الكتاب الارىنىين منلذ نشأتها عام ٩٧٤ وحتى الان، ويستعرض في فصول النواحى الادارية والمالية والتشاطات والبرامج الثقافية التي تضطلع بها

لكن عصمة كل معتصم غدت

فهلم معتصماه نحن بحاجة

المهد والاقصى انينهما طغي

امدد يديك لها فسائر افقها

واغفر لنا اذ تستجير بميت

ظمئت الى نور اليقين عيوننا

فامدد يديك لنا او امددها الى

فالموت خير من حياة كلها

خالد نصره وملم نحن مشردون تسومنا

كما بتضمن الكتاب ملاحق تحوي عددا من وثائق الرابطة وانظمتها الداخلية وكان قد صدر للزميل

جينيا، موريس بلانشو..

ديوانان شعريان وكتلبان في النقد عيون القوافي

عدنان عايد رحاحلة، شاعر صاعد يتلمس طريقه الى الابداع، وقد صدر له حديثًا ديوانه الأول بعنوان (عيون القواقي) وهو يقع في ست وخمسين صفحة من القطع الكبير ويتضمن قصائد موزونة في مواضيع مختلفة ..

#### قال له صاحب المستع "مكانك البيت" وحملت عيناه السياط تجلدانه بها واشهرتا الحقد الدفين. كادت تطفر من عينيه الدموع لولا ان الشلل انكفأ عن رجواته ولم يهزم فلول كرامة يعتز بها امام زوجه والابناء والجيران، ساخنة في مفاصل الالات. تذكر تعبا

لم يجد وسيلة اخرى غير هذه

يفلت بها من انياب الحاجة والحصار

واللعنات التي وجدها بالمرصاد منذ

ان تخلت ساقاه عن دورهما الطليعي

في حمله من البيت الى المصنع. منذ ان

الرهائن

قصة

احمد عودة

قبل لحظة الطرد كان موقنا ان الدنيا ارسع بكثير من ياب المصنع، تذكر لحظتها عرقا صبه جداول اكبر من رأس ذلك الرجل الناكر للجميل سرقه في عنفوان الشباب يقصم الظهر. ذكر ذلك الرجل الاصلع ونحاه عن الطريق العام عند اول كبوة بها ويجهوده المضنية في رفع الانتاج. نكره باعوام العذاب فلمم يترجل ابحث لك عن مكان اخر بعيد الحقل من عينيه "مكانك البيت" عن مصنعي۔ طارده الموت الغليظ عبر البوابة فركضت به العربة مدفوعة بفورة

تم اردف بلؤم دفين. - أن وجدت فانا أول المهنئين. الدماء والكوارث النازلة جبالا راسية. اكتشف بعد شهور من البحث اتخذ قراره هذا في ساعات الليل المضنى ان التحدى لم يكن مجرد الاخيرة حين تنام الزوجة والابناء نبوءة يطلقها الرجل وان اصكاك قرأ الاعلان مرات عديدة حتى بات عجلات العربة بالارض حين غادره يحفظه عن ظهر قلب. وجدها فرصته قابلا التحدي لم تكن اكثر من قبول الإخيرة ان كان يريد حقا ان يخرس غرير لتحد ثابت الاصول والفروع، الجوع وان يعيد العقل الى ابنائه علمه البحث ان الحياة اكبر منها بعدما ذهیت به روائح تتصاعد من بوابة المصنع وانها في احيان كثيرة نوافذ الجيران. "ليس من سبيل اخر تكون أضيق من سم الخياط. العيون او تجلس بالعربة على قارعة الطريق دائما الفاها مشرعة السياط, تهاجمه تمد يديك للناس، الناس الديان بدءا بساقيه، حولته ساعات البحث اوصدوا في وجهك كل ياب مفتوح. كل الى جذع لشجرة يابسة تساقطت باب قصدته قال لك صاحبه كما قال تمارها الشهية وانسكب عصيرها الى نلك الرجل الاصلع: ليس هذا مأوى كرش صاحب المصنع، الى كلاب العجزة والمقعدين، معهم حق ريما، العشرة المدللة. بات مقتنعا اكثر ان فالرجل الذي افتيت شبابك في خدمته مكانه البيت. والبيت فيه زوجه تضعه طردك كما يطرد كلبا اجرب عن كلابه امام خيار واحد صعب، وفي البيت المدللة. يعرف يقينا ان الشلل كار اولاد يصببونه على شاهد قبر "هنا نتيجة حتمية لسقوط الالة الجديدة مكانك" ابحر في زورق الماضي، ارتطم عليك وانت تحاول تركييها. يعرف بصخرة الحاضر وحين حاول ان ينفذ هذا بالتحديق في الوقائع ومن تقرير من بوابة المستقبل الفاها موصدة لذا الطبيب الذي القاه تحت قدميه "هذا لم يجد من سبيل اخر غير ما قر قراره سخف قما علاقة الة سقطت على عليه او يجلس على قارعة الطريق ليتصدق عليه من اغرق حياته بالملح. يثور في نفسه احيانا هاجس يلقى

المزروعتين بالحيية

استنفد كل السيل المكنة. تذلل

يما فيه الكفاية لصاحب المصنع

واصحاب المصالح الاخرى، والغي

عواطف العمال من امثاله لا تتحول

الى دقيق وخضار وفاكهة. الفي هذه

العواطف جارية سوداء ساقها حظها

التّحس الى عرس او مهرجـان.

سيسود لونها اكثر وستهشم المرايا

لحظة عودتها الى البيت.

الظهر بالساقين؟ ريما كنت ستشفى لو لم يهز ذلك الرجل شجرة الامل بقبضة اعصار، لقد قال لك الطبيب: على الحياة برقع العهر ويقنع نفسه الحياة ساعات من الصير والمثابرة ان لم يعد للكرامة والشرف تلك والاحتمال بيد أن ذلك الرجل الاصلح المعانى البراقة تغريب بأن يتعب اغار على شمعة الامل، اطفأها بتقحة بالرفض وان يصعر خده شالحا عنه واحدة والقاك من ثم في عتمة البيت لذة المجابهة، ولكن حين ينحدر جثة هامدة. حتى نصفك العلسوي بالعربة الى الطريق العام، يقف محدقا الذي راهنت عليه دب فيه النعاس في المارة، يرى صغاره مثقلي الرؤوس ويات يقنعك بان الحياة ننتهي عند خجلا او موتا "ماذا سيقول لهم اول بادرة للحقد وتكران الجميل. اقرانهم في المدرسة؟ كيف سيجابهون حاول منذ البدء ان يسحب زوجه الحياة من بعد؟ ماذا ستقول زوجه لتقف معه في خندق واحد. تلقت امر وماذا سيقوله الاولاد حين يتحول الى لة صماء تمد ذراعها للناس بلا استثناء؟. ما يعرفه يقينا ان البيت قد تحول بعد الطرد الى عربة معطوية وان زوجته تحاول بعرضها اليائس ان تعيد اليها الحياة. كلما فكر بانه على وشك الرضوخ لعرضها تتجمع في ماقيه الدموع فيرى طريق التسول اجدى بعرات من خروج امرأة الى الشارع، امرأة لم تتدرب كفاية على افانين الدفاع والهجوم. قرأ الاعلان لاخر مرة ثم اتخذ سمته الى المستشفى، العنوان شديد البروز في الصحيفة وكذلك النداء الى المواطنين المخلصين كي بيادروا الى

الطبيعية وخدمة الوطن سقطت

الجريدة وضحك ساخرا او شامتا

"تبرع" وصرخ بها في وجه الطبيب"

ــ بوركت ويورك امثالك فالتبرع

وخضارا وقاكهة لم تأت مواسمها

انا.. انا من ستشتغل. لم يكن في صوتها تلك الحماسة تجعل من الزواج شركة مساهمة بين اثنين. اشتم في صوتها حملة خفية مسعورة على انه كبا ولم ينهض قبل انهاية الطريق. يزعق رافضًا. يدري تماما ما الذي يمكن لامراة امية ان تعمله. امرأة لم تدخل مدرسة ولا وتعمل خادما في البيوت على احسن الاهوال. يرسل ذهنه الى شعساب المستقبل، يراها ملغومة بالشيوك. يغمر وجهه بيديه فتتحول الدنيا الى موقد كبير يتطاير منه الشرر فيحرق

لسجينة. واليوم نحن ننادي.. لبيت مرخة حرة مأسورة وهببت تنقذها بلا ميعاد.. واليوم تصرخ اعة مقهورة

ينقسها الجمال تخرج الى الشارع بقايا الثبات. يصرخ "لا" صرخ بها

# at the same of the بالامس معتصماه لبيت الندا

لا في بلاد الروم.. بل ببلادي بيد.. وكل يد باسر اياد لكريم بعث بعد طول رقاد... خسف العذاب شراذم الاوغاد الدامي يذيب حشاشة الاكباد رسفا كقلب القدس في الاصفاد الرحب القسيح مجلل بسواد..! من الف عام.. فالقلوب صواد ظمئت الى حرية.. وجهاد

اكثر من مرة فكان عليه ان يجد البدائس ليكسب صون عينيهسا

وهلم نحو القدس... ان نحيبها

ارواحنا نزعا من الاجساد جور وذل واختيال اعاد..

# نحبب اليهم الحياة، ان نذلل الحياة،

الطرد بصمت ثم ثارت على وجهها زوابع التعنيف مكذا انت دائسا. تحشر نفسك فيما لا يخصلك او يعنيك.. ليركب الالات غيرك.. لماذا انت بالذات؟ ارسلت زوايع الحقد على الناس كل الناس. دفعته دموعها الصامنة وحزنها الى التفكير ليل نهار حتى توصل الى قراره، ودلو يصرخ في هجعة الليل لا سبيل آخر امامه بيد انه لم يرغب في ان تنهار زوجه اكثر. كان يرغب دائما ان يلتقيها عند مشارف الافق حين يكبر الاولاد ويتوزعون في شعاب الحياة. بعدما يغدو صراخهم غناء على اطلال الغقر والحاجة وحصاد العيش يوما بيوم. تقديم العبون من اجسادهم الى كان دائما يقول: ستكون ايامهم اكثر اخوانهم ممن اقعدتهم الامراض **صعوبة وقسوة ولعنات، ولكن علينا ان** المزمنة القاتلة عن مواصلة الحياة

ان نروض الحياة حتى تكون صهوتها عيناه على كلمة "تبرع" طوى طيعة للركوب. كانت زوجه تسكب الظلال على الاحلام فتزرع على جوانيها خضرة ترتاح عليها العين المتعبة.. وعند سقطته القاتلة عنفته ثم قالت.

واجب وطني. ـ ابق انت في البيت وسأشتغل حدق فيه طويلا. استعار عيني صاحب المصنع، غرسهما فيه وصاح. ـ لست هذا كي اتبرع. جئت بائعا. خنوا احدى كليتسي، خنوا احدى عيني، خنوني كلي المهم ان تدفعوا لي فورا وما تبقى من هذا الجسد الهالك ان بقى ارهنه الى ما يعد المات. رماه الطبيب بالخيانة الوطنيـة والجنون وقيل ان يشمير الى باب الخروج تدافعت جمهرة من الناس.. رددوا كلماته وسألوه ان كان يعني ما يقول واذ هز راسه صارت الطريق التي قطعها الى المستشفى بالعربة سجادة تطويها سيارة فارهة تتبعها سيارات تحمل الى اولاده لحما

بقلم: د. هشام بشارة غصيب

## العقبة الكبرى

ان كل هواية تستاثر بصلحيها وتستحود على الكثير من وقته وعاطفته وافكاره، وقد تاخذ شبيئا .. قل لو كثر .. من ملله ايضا. وتختلف مشارب الناس وانواقهم في توع الهواية التي يختارون، سواء في الفتون أو الإداب او العلوم، ولا أدري أذا كنت صائبا حين أقول أن الناس بطبيعتهم ميالون الى هواية الظك اكثر من غيرها، فالحقائق التي يقلهرها الفلك عن هذا الكون الواسع وتنظيمه العجيب ولجرامه للختلفة، تجنب الانسان وتثير فيه غريزة حب الاستطلاع وتجعله يندفع اليه.

وياحدُ المرعبِلقراءة في هذا العلم، ويجد القراءة النظرية معتعة حقاء لكنه ما يكاد يحاول أن يدخل في الهواية نفسها حتى يجد العقية الكبرى التي تحول بينه ويين الفلك كله. لنه ليس كالموسيقي التي يشتري غيها الة يتعلم عليها الالحان وينطلق فيها، وليست كالرسم التي يتعلم فيها خلط الإلوان وصنع لوحة يرسم عليها، وليست كالادب او الشعر اللنين يكفي المرء أن يقرأ ويعرف أصول الكتابة حتى يكتب شعرا أو أبيا. أنها شيء اكثر من هذا لا يكك يستوعيه.

انه ينظر الى السماء فيرى نجوما ولجراما وقد يراها نفسها اذا نظر اليها في اليوم التاني، ولكنه اذا غاب عنها فترة راى نجوما ولجراما جديدة فيحس نفسه ضائعا في هذا العلم لا يستطيع ان يمسك بطرف الخيطفيه. فيضطر الى الابتعاد عنه والاكتفاء بالقراءة النظرية ـ هذا اذا بقيت له رغية فيها يعد هذا القشل التربيع الذي اصلبه. وتكون فلجعته اشد اذا كان قد اشترى مرقبا يغية التظر فيه الى

عجائب السماء، فیری اته لا یعرف این یوجهه ولا کیف یوجهه. ان ضياع المرء بين هذه النجوم الغزيرة التي تملا القية الفلكية هو. العقبة الكبرى التي تقف بينه ويين أن يكون هاويا متحمسا للقلك، فمعرفة اشكال النجوم في السماء وترتبيها ومواعيد طلوعها وغرويها ــكل هذا هو الحقل الذي سيعمل فيه الهاوي. وكما أن الفتان الذي لا يعرف كيف يخلط الالوان ولا يعرف كيف يمسك بقريشة لا يستطيع ان يرسم لوحة واحدة، وكما أن الموسيقي اذا لم يعرف الإوتار التي سيعرف عليها والفروق بين الاصوات الصادرة عنها لا يستطيع ان يسمعنا لحنا واحداء فكذلك هاوي الفلك ــ اذا لم يعرف النجوم التي في السماء والإشكال التي تكونها ومواعيد شروقها وغرويها فانه لن يستطيع ان يدلنا على شيء ولا يرى هو نفسه شيئاء

ان كل جرم معين في السماء له موقع معين، ولن يستطيع انسان ان يراه الا اذا عرف موقعه ونظر اليه فيه، سواء بالعين المجردة ام من خلال عدسة مكبرة، وهاوي الظك الذي لا يعرف هذه التلحية من السماء من تلك، لا يمكن ان يكون هاويا. فهو لن يهتدي الى شيء وعليه ان يترك هذه الهواية ولا يضيع وقته فيها.

ان دراسة الفلك العمل ومعترسته كهواية، دون معرفة ارجاء السماء هي نوع من العبث. وسيرى الهاوي انها ابسط كثيرا مما كان يتصور. د. عبد الرحيم بدر

#### المكتبة العلمية —

## نباتات الزينة الداخلية

لوحظ في السنوات الاخسرة اهتمام كبير في نباتات الزينة الداخليسة لا سيمسا وان طروف المتلزل الحديثة (الطوايق) لا تسمح بوجود حديقة خارجية، كما ظهر اسلوب الهدايا للعسرضي او الأهل والأصدقاء، من هذه النياتات والرهور، الا أن الاهتمام الكبير والمتعة في اهداء هذه النباتات كان يرافقه حرج كبير في الطلب من صلحب محل نياتات الزينة (احيانا من العامل الذي يتواجد في المحل) معلومات عن احتيلجات هذا النيات وغيره، وغلبا ما يكون مصير النبات التراجع أو الموت بعد فترة قصيرة نتيجة الجهل

بمعرفة سر نجاح النيات وتوفير

وصلات انابيب

لا تحتاج ادوات

هذه السلسلة (بلاستيكون) من

تركيبات الانابيب البلاستيكية

الشكلسة بالحقسن، والعسدة

للاستعمال مع الإنابيب المعدنية او

الرجاجية أو العلاستيكية الصلية

جرى تطويرها في بريطانية لاتاحة

المجال لتجميع الانابيب يسرعة من

دون ادوات من قبل العمال غبر

المواضيع التي تتعلق بالنباتات الداخلية ومتها: ١ ــ الطرق العلمية الصحيحة في

جميع احتياجاته المطلوبة من

اضاءة، حرارة، رطوية، تسميد..

الخ. من هنا جاء كتاب (نباتات

الزينة الداخلية) من تاليف (خليل

الداخلية المتباينة لا سيما وان ظروف المنزل الواحد متقارية كالحرارة والإضاءة وغيرها. ٢ ـ الاسلاب العلمية الصحيحة



توفير طرف تظيف القطع، وهسي توفر احكاما ايجابيا للسد بضغط لغاية ٧٠ بار.

تشريحيا بالشرفات، ويفضل تنقل هذه

في السنة. وقد لفت نظر البلحثين في

المركز أن أنسجة الصمامات خلافا

لجميع قوانين علم الميكانيكا تخدم

الاتسان طول فترة حياته دون عطب

يقع الصمام الاورطي يين البطين

الايسر والشريان والاورطي (الايهر)

وهي اكبر الاوعية الدموية المتقرعة

عن القلب. ويتكون قسم الاورطي

اليدائي من ثلاث شرفات هلاليــة

الشكل وثلاثة تحديات مقابلة لها.

وعندما ييدا البطين الايسريدفع الدم

الى الاورطي تتفتح شرقات الصمام

وتمرر الدم وهي تكاد لا تعرقـل

جريانه. وكان الاعتقاد السائد ان

الصمام ينفتح بطريقة ميكانيكية

بحتة تحت تأثير الفارق بين ضغطى

البطين والاورطي. وكان سير الدورة

العكسية يحظى ينفس التعليل: في

حالة انبساط القلب ينغلق الصمام

باحكام ويمنع عودة الدم من الاورطي

· وقد اثبتت البحوث ان تركيب

الصمام في جدر الاورطي لا يقتصر

على الشرفات الثلاث التبي تؤمن

جريان الدم الى الاورطي عند ضخ

الدم من البطين الايسر، أذ يوجد في

جذر الاورطي هيكل مرن طبيعي

متكون من عناصر اكثر صلابة مما

لدى الشرقات وجيوب الاورطي

بالذات، وترتبط كل عناصر الهيكل

الى البطين الايسر.

كما تمد جسمه بالدم،

يتعرض لها).

في خدمة نباتات الزينة من طرق الري والتسميد والرش ضد الافات ونقل النباتات لعبوات جديدة

التى تصلح زراعتها كمجموعات وقائمة للنباتات المتسلقة والمتعلية واخيرا قائمة هامة باسماء النباتات



وبالقطع الكير -ببحث الكتاب في جميسع

توفير احتيلجات نباتات الزينة





٣\_معلومات وافية عن حوالي 180 نيات زينة داخل (اسماء علمية ومحلية، احتيلجات، طرق اكتسار

السامة (لا سيما على الاطفال.



محمود جرن) وهو يقع في ٣٠٤ صفحات بالالوان الطبيعيسة

النيات، المشكل الخاصية التي : \_ قوائـم باسمـاء النباتـات الداخلية التي تصلح للصالونات والقاعات وقائمة ياسماء النباتات

٦ ... مواضيع هامة عديدة وشيقة.

وتنظيماته، والا كان عمله عشوائيا

ولعل اهم ما ينبغي ان يهتم به

المعلمون في المدرسة الابتدائية، هو

تحريرهم من الخوف وذلك الشعور

الذي ينقل الرغبة في الاستطلاع

والنمو الذاتي، والقدرة على الابتكار

واعل اكبر مصادر الخوف لدى طلابتا

هو الخوف من القشل، وكأننا لا

نعتقد أن المحاولة والخطأ قانون من

قوانين التعلم، وإن الاتسان بل

البشرية، باسرها قد تعلمت نتيجة

اخطائها، ولهذا كان لزاما علينا أن

نتوقع خطأ الطلاب، وان تعتبر ذلك

امرا طبيعيا، لا بد أن يتعرضوا له

خلال تعلمهم ويشيء من الصيسر.

والمصابرة تستطيع ان نتعرف اسباب

الخطأ ومواطنه، كما تستطيع أيضا

ان تمكن الطالب نفسه من الاستفادة

من اخطائه ومن تحمل فشله في اي

عمل من الاعمال دون انحساس پهوان

هذه بعض الامثلة التي اردت ان

اسوقها للدلالة عنى اهمية فهم

او نقصان.

## المهرة، وليس ثمة حلجة الى اعداد الانبوب اعدادا خاصاء ما عدا

# حاجات الاطفال في المدرسة الابتدائية

يدخل للعلم الى الصف ويمارس تشاطه بالطريقة التي يرسمها لتقسه، وفي خلال ذلك يلاحظ عدة اشياء

المعلم ورملائهم في الصف أو المدرسة ويحس بعضهم الراحة والعافية حين يطون مسألة حسابية ويريدون بجملة نطقا سليما ويطلبون جملة

٢- ان الاطفال يتفاوتون في سرعة قهم الاستلة أو في المقدرة على الاجابة او في انهاء ما يكلفون به من واجبات، كما يختلفون في سرعتهم على الحركة وفيما يحبون ويكرهونء

التى قد يلاحظها كل معلم في مشاهداته العابرة اثتاء التدريس، وامثال هذه الشاهدات في الواقع هي . في صميم ما ينادي به رجال التربية وعلم الثقس عند كالمهم عن حلجات الطلاب والاصول التريوية والنفسية في التعليم، وليس ثمة فرق بين هذه المشاهدات وينين الصياغة القنية الها حين يتحدث رجال التربية عن علجات الطفولة ويضيفونها الىتناسان

والتوافق للحركي سيعت سيد عيرنعت

ثانيا: الحلجة الي الإخذ والعظام

مسألة اخرى مثلها، أو ينطقون: اخرى على غرارها.

وانتماء الطفل الى الجماعة. ثالثًا: الحاجة الى استطلاع ما والى التكيف معها.

١\_ ان الاطفال برسمون على السيورة قبل دخول المعلم الى الصف او بعد خروجه رسوما مختلفة، وانهم يشيرون بايديهم ويعبرون بها حين يتكلمون، وانهم يرغبون في ان يسمعوا صوتهم للمعلم وليقية الطلاب في الصف.

٢ ــ ان الاطفال يطريون لتشجيع

هذه يعض الملاحظات العاديسة اولا: الحلجة إلى النعو الجسعى

يحيط به من ظروف حياته وفهمها رابعا: الحاجة الى التعبير عما في النفس عن طريق الكلام او الحركة اور

الرسوم اوغيرها من مجالات التعبير. خامسا: الحاجة الى التمكن من مواقف الحياة والسيطرة عليها والاعتراف بما يقول به الاطفال من تشاط وكذلك تنمية هواياتهم واحترام. مشاعرهم واتلحة قرص اللعب وفقا لميولهم الخاصة. . سادسا: الحاجة الى اعتباره فردا

له مقوماته الخاصة والى ادراك الاختلاقات بينه ويسين غسيره من ومقهوم والحاجسة، هنسا على.

مستويين: الأول هو ما يحتاجه الطفل نفسه لعملية النمي، وما يتطلبه هو من ظروف وأعدوال تهيء له الشعدور باللدة والاستمتاع والاستفادة والثاني ما يحتاجه المجتمع لاقراده ني حاضرهم ومستقبلهم من صقات ومقومات تمكتهم من الوصدول الي صقات الجدارة اللازمة لحياة ذلك المجتمع، وفي هذه النقالة تكون حاجة الطفل قائمة على اعتبار حليات المجتمع جزءا منه، يحيث يكون لها قدوة ومقلرا لاهميتها، وهسدا هو أساس للبدأ القائل بارتباط الدراسة بحلجات البيئة وطروفها، والشأن في ثلك شنان الرجل الكبير الذي يدخل الى منحيط جديد ليعمل فيه، قانه لن يستطيع أن يُعمل عِنلا منتجاء او يستهم اللبهامًا فجالًا فيه، الا ادًا استبطح أقل الامش حاجيات ذلك

المحيظ وادرك حصائص العمل وتوع

العلاقيات القائمية بيين لقسراده

حاجات الطلاب للنمو، واقتصرت فيها على توضيح نلحيتين هما: الرغبة في حب الاستطلاع، والرغبة في الاخذ والعطاء، ولا شك ان يقية الحاجات الأخرى لا تقل أهمية عنها، وأنها من المسائل الضرورية التي لا بد من مراعاتها حتى ينمو اطفالنا النمو الاجتماعي المنشود الذي يتيح لهم الاطمئنان والامان في مجتمع امس وسعيد ليكونوا قادرين في المستقبل

على أداء رسالتهم في الحياة على أكمل

مصطفى محمد الفار

#### اكتشف قريق العلماء السوقييت العناصر خلال الدورة القلبية تنقتح

في مدرسة باومان الغنية العليا في وتتغلق الشرفات في حالة تساوي موسكو وفي مركز الجراحة العلمي ضغطى البطين الايسر والاورطس، لعموم الاتحاد السوقيتي التابع واشير الى التساوي وليس الفارق بين لاكاديمية العلوم الطبية السوفيتية الضغطين، حالة هامة مبدئية في سدر عمل والمشاركة الفعالة التي تبديها كل الصملم الاورطى الشامل والمعقد. عناصر جدر الاورطى في عملية فتح أن شرفات الصمام الأورطي تفتح الشرقات تحملنا على اعادة النظر في وتغلق في قلب الانسان ٤٠ مليون مرة

تشريح وظيقة الصمام الاورطسي وتعامل عناصر الصمسام الاورطسي الشامل في مختلف اطوار الدورة ان هذا الاكتشاف يسمح يتقسير المبادئ الفيزيائية الميكانيكية فيما يتعلق بامكانية صنع صمامات قلبية ذات وريقات وهي صمامات مديدة

العمر وعالية الجودة من حيث الهدروديناميكا . وقد صعمت في الاتحاد السوفيتي على اساس تموتجينا الرياضي

للبنوك فقط...

قاقت شركة سويديسة مؤخسرا

بتطوير الة حديثة لعد الاوراق

النقدية وقحصها بسهولة، مما يوفر

على البنوك وقتا وجهدا كبيرين

يضيعان عادة في عمليات عد النقود

وعنزل التلف منها وتدقيق

الآلة تفحص (١٥) ورقة تقدية

في الثانية وتقوم بنفس الوقت بحرم

كل ١٠٠٠ منها معا اضافة لقدرتها

على فرز القطع البالية ومراقبة

توعية الطباعة على جهتى الورقة في

الطباعة.. الخ.

والفيزيائي صمامات بيولوجية من نوع جديد "باقس" و "بيريقس" وهي صمامات تكرر الظروف التي خلقتها الطبيعة في الجسم الحسي. وهى تؤدي الى اتسلاف الكريسات الحمراء الامر الذي يسبب عادة، عند استخدام الصعامات الصناعية، مرض التجلم، وتتميلز بديالات صمامات القلب الصناعية البيولوجية بمواصفات هدروليكية جيدة ويعمر اطول بكثير مما هو لدى تظائرها المعروقة في العالم. كما اظهرت خيرة زرع "باقس" و "بيريقس" ان هذين الصمامين يضمنان للمرض "كفاءة" الحياة العالية لدرجة كافية فلا

وهي امينة وتعمل بلا ضجيج. ان "قدرة الصمام الاورطى في حالة تساوي ضغطي الاورطي البطين الايسر" قد دونت في سجل

اصبح من المعلوم انه بلعكان

مرضى القلب الإستغناء عن قلوبهم

المعطويسة واستبدالها بلقسري

منحيحة ويصنح هذا القول ايضا

بالنسبة لزرع القرنيات والكليسة

واستبدال نخاع العظام والرئة

والكيد والامعاء والبنكرياس ولكن

ومع اهمية هذا الانجاز الا أن الاهم

هو تامين الكميات الكافية من

الدماء التي تقدر بالوف الليترات

ستویا کی تستخدم خلال اجراء

العمليات وتعسويض المرضى عن

الدماء التريكونون قد فقدوها. ان

عملية اعطاء الدماء للمرضى ليست

عملية سهلة اذ يجب اولا اختيار

نفس القصيلة والحفاظ على درجة

معينة من الحرارة اذ ان الدماء

التي لا تكون درجة حرارتها

لتنظيف القرن المنزلي

يقوم بتنظيف الإفران المنزلية، حيث يلين بسرعة الترسيات الاشد

تحمصا واستعصاء من شحم وادهنة الطبخ المكرينة من دون

احداث الابخرة الكريهة الرائحة. فهو مادة شبيهة بالهلام توضع

بواسطة الفرشاة وتزال بالمسح مع الترسيات بغيد ما يتراوح بين

انتجت شركة بريطانية مستحضرا جديدا لريات اليبوت،

للمساعدة في زراعة الاعضاء

يحتلجون الى علاج مضاد للتجلط،



الاكتشافات الحكومي في الاتحاد السوفيتي تحت رقم ۲۹۲ . ويعتبر هذا الأكتشاف بالاضافة الى استخدامه في الطب دافعا معينا للفكر الهندسي بصفته مبدأ جديد لدى تصميم الاجهزة المختلفة الاغراض الاميئة والمديدة العمر.

صحيحة ومناسبة، قد تتسيب

بقتل المريض او الجريح وتوقف

عمل قلبه، وعليه فقد انتجت شركة

بريطانية جهازا يحفظ حرارة الدم

تماما كما هي في الجسم البشري

ويذلك تتوفر للطبيب الفرصة

العكر او العكورة يحدث عادة بعد

الساقط المطري عندما يحمل الماء

السريع الجريان الطين من الشقوق

والكهوف او من سطح للتريـة الى

انن فلعلاقة طردية بين العكورة

والتصريف، ولكنها غير مباشرة اي ان

العلاقة الصحيحة هي بين سرعـة

الجريان والعكورة فكلما زادت سرعة

جريان الماء زادت معه طاقته، او

قابليته على حمل مواد عالقة اخرى،

ويذلك تزداد العكورة وعندما تقل

السرعة يفقد النهر او الجدول هذه

القابلية على حمل المواد فتسقط للاسفل

اللمون

قسمين الحقيقي والمكتسب فاللون

الحقيقي لا يؤثر باي شكل من الإشكال

على العكورة حيث انه عبارة عن مواد

دقيقة جدا، وذائبة في الماء ولا يمكن

التخلص منه ابدا بعمليات الترشيح

اما اللون المكتسب فهو الذي يمكن

التخلص مته سواء بقترشيسح

الاعتيادي او بمرشحات اكثر فعالية،

فاذا كان هذا اللوان ناتجا عن مواد

عققة فانه بزيادته او زيادة شدته

تزداد العكورة ويالتسالي بالامسكان

الاستدلال على مقدار العكورة من لون

اما اذا كان اللون عبارة عن مواد

ذاثبة فانه قد يؤثر على قياس العكورة

(قراءة جهاز قياس العكورة) فقط ولكنَّ

هذه القراءة بحد ذاتها دليلا كافيا على:

مهندس : حسان يوسف

تعكر الماء اوصفائه.

ان بالامكان تصنيف اللون الى

وتضمحل بنلك العكورة.

حتى المتطورة منها.

الجداول والانهار او الى الابار.

والوقت لانقاذ مرضاه.

## تعريف العقائدية

في المقلقة السابقة، تتاولنا المفهوم الثلث والإخير من المفهومات التي تشكَّل عنوان هذه السلسلة من المقالات، وعلقنا من خلال تحليله على الاستقلالية النسبية التي يتمتع بها النشاط العلمي والتي تمثل جوهر العلاقة بينه وبين المستويات الحضارية الاجتماعية الاخرى. ثم اننا انهينا تلك المقلة بتعليق مختصر على مفهوم العقائدية، فأوضحنا ان العقائدية ما هي سوى الرديف المعرب للفظة ايديولوجيا الاوروبية، وان

منطق تطور الفكر العلمي: العلم والعقائدية

(٤) منطق الاستتار الذهني

الميتافيزيقا ليست سوى الشكل الفكري البحت للعقائدية. ولا نريد هنا أن نخوض في موضوع شائك تتباين حوله الرؤى والتصورات تباينا مريكا كموضوع العقللدية، بل يكفى ان نعسرف العقائدية هنا بالقول ان العقائدية هي سيرورة لجتماعية ذهنية (فكرية ووجدانية) تنبع من مؤسسات وفئات معينة في المجتمع، وتتضعن انتاج انتَظْمَهُ الْفَكْرِ وَالْمُخَاطِيةَ الجِماعِيينِ مِنْ نَلْحِيةٍ، وتتَضْمِنَ مِنْ نَلْحِيةَ لَخْرِي محاولة تشكيل السلوك الاجتماعي (الذات الإجتماعية) بما ينسجم ودور هذه المؤسسات والفئات في للجتمع وشروط بقاء ما تمثله من قوي

هذا في نظرنا هو التعريف الادق والاشمل للعقائدية، وأن كان لا يشكل التعريف السائد في كثير من الاوساط السوسيولوجية، وهو اقرب ما يكون الى التصور الذي ابتدعه في النصف الاول من هذا القرن المفكر الإيطالي العملاق انطونيو غرامشي، وطوره في النصف الثاني من هذا القرن المفكر الفرنسي المعاصر لوي التوسير. وهو التعريف الذي سنعتمده في تجليلنا

#### المنهجية بين العلم والعقائدية:

يتضح من التعريف للذي اوربناه اعلاه للمقائدية ان امكانية التناقض بينها وبين العلم تكمن في الاختلاف البين بيتهما في الوظيفة الاجتماعية والمنهجية. أذ غيما يسعى العلم الى المعرفة والحقيقة فأن العقائدية تصبو باسم الحق والحقيقة الى ترسيخ جملة من المعتقدات في انهان الناس وتشكيل سلوكهم في انساق بما يحقق اهدافا لجتماعية معينة (ترسيخ هيمنة قوى اجتماعية معينة او زعزعتها). وهـده المعتقدات لا تتفق بقضرورة مع ما يتوصل اليه العلم من معرفة وحقائق. ومن نلحية اخرى، فإن العقائدية تحاول باستمرار إن تخفى هذه المعتقدات بوصفها معتقدات، ومن ثم فهي تسعى دوما الى تاكيد حقيقة هذه المعتقدات وترسيخ الايمان بحصتها البديهية، بمعنى انها تعمل دوماً على اقصائها خارج اطار النقاش والتساؤل. اما العلم، فانه يسعى دوما الى أبرار افتراضاته ومحاولة تفيها او دحضها. فهو في بحث دائب عن طرق لجنب الافكار والافتراضات الدداخل دائرة التساؤل والشك بذلك،

فان منهجيته تتناقض مطلقا مع منهجية العقائدية. لكن العلاقة بين العلم والعقائدية لا تقف عند حد هذا الاختلاف ونلك التناقض المجربين. فهناك علاقة تاريخية جنرية بين النشاطين يتحدد بموجبها منطق تطور الفكر العلمي، فالعلم بوصفه فكرا في جوهره يرتبط بالتاريخ والمجتمع بالضرورة عن طريق العقائدية. فلتر انن كيف تحدد هذه العلاقة منطق تطور الفكر العلمي.

العقائدية وتاريخ العلم: في ضوء دراستي نمط انتاج المعرفة في الحضارات القديمة، فاني اقسم تاريخ النشاط العلمي الى حقبتين رئيسيتين تتميزان بنيويا ومنهجيا عن بعضهما، وهما: حقبة ما قبل تاريخ العلم، وحقية تاريخ العلم. وتتميز هاتان المرحلتان عن بعضهما من حيث علاقة كل منهما بالمجتمع وعلاقتها

بالعقائدية ومن حيث نمط تطور للعرفة في كل متهما. وينطوي هذا التقسيم على فكرة ان العلم ليس ازليا، بل انه بدأ لو تمت ولائته في فترة معينة من تاريخ البشرية، لولا يفعل تراكم المعرفة في مرحلة ما قبل ولائته (ما قبل تاريخه)، وثانيا بفعل توفر شروط اجتماعية وحضارية مواتية. أما حقبة (مرحلة) ما قبل تلريخ العلم، فيكون العلم فيها مفكك الاوصال وتناقصا، بمعنى ان للكثير من عناصره تكون موجودة في تلك المرحلة، لكنها لا تكون ملتحمة معا في وحدة عضوية هي في الواقع

جوهر النشاط العلمي. ومن ناحية اخرى، فإن الانتقال من مرحلة ما قبل تاريخ العلم الى مرحلة تاريخ للعلم ليس انتقالا تدريجيا، بل انه وثية كيفية، اعتى ثورة او قطعا في العملية التاريخية. وهو ليس مجرد قطع معرفي، بل انه قطع اجتماعي حضاري على المستوى الفكري. لذا، قائي اطلق على هذا الانتقال: الذي تتم عن طريقه ولادة العلم اسم السوير ثورة العلمية، وذلك لتعييزه عن الثورات العلمية التي تقع في مرحلة تاريخ العلم والتي اسميها الثورات الهيغلية لاسباب سانكرها لاحقا. فالسوير ثورة هي ثورة اجتماعية تنجم عن صراعات حادة بين طبقات اجتماعية رئيسة على النطاق الفكري المعرق. ولعل المثال الاعظم على السويرتورة هي الثورة العلمية الكبرى التي تعت من خلالها ولادة علم الفيزياء والمنهجية العلمية في مجال الطبيعة المادية في القرن السابع عشر في لورويا، والتي وصلت اوجها عام ١٦٣٢م يوم تشر غاليليو غاليل، بطلها الرئيس، مؤلفه العلمي الشهير (نظاما العلم الرئيسان)، برغم انف السلطة الدينية لنذاك وتوصيلتها الاستبدادية. وكعثال اخر، تذكر الثورة التي فجرها

ليل الميتافيزيقا الاسطورية الحالك الى نور العلم الساطع. من هذين المثلين، يتضبح ان الذي يميرَ الحقيدَين الرئيستين في تطور: العلم عن بعضها هي علاقة الهيمنة بين العلم والعقائدية في عملية انتاج الفكر والمعرفة. في حقبة ما قبل تاريخ العلم، تكون الهيمنة في انتاج الفكر من نصيب العقائدية، فلا يتم انتاج المعرفة يفعل ديناميتها الذاتية، وانعا يتم كنتيجة جانبية وهامشية للسيرورة العقائدية ووفق مقتضيات هذه السبرورة، اما في حقبة تاريخ العلم، فتكون الهيمنة من نصيب العلم. وهذا لا يعنى أنَّ العلم في حقَّبة تاريخية ينفصل كليا عن العقائدية، بل انه يدخل معها في علاقة جديدة تكون فيها الهيمنة من نصييه، ويعيارة ادق، فإن المنهجية العلمية تكون أسيرة العقائدية في حقبة ما قبل تاريخ العلم، ومن ثم تكون مجرد امكانية مفككة الإوصال ضعن اطار العقائدية. - وعليه، فإن السويرثورة ليست سوى لحظة انعتاق المنهجية العلمية من العقائدية ومن يمثلها في المجتمع، ولحظة تجسدها على صورة تيار

تشارلز داروين في منتصف القرن التاسيع عشر والتي نقلت البيولوجيا من

اجتماعي كاسح لا يلبث ان يتخثر في مؤسسات وممارسات مميزة. هذا فُحوى ما قلته في المحاضرة التي تحمل عنوان هذه السلسلة من المقالات. اما الاثر الذي يتركه هذا الصراع على العقائدية نفسها، والكيفية التي تدخل فيها العقائدية في صوغ الفكر العلمي بعد انعتاق منهجيته منها. والله الثورات في مرحلة تاريخ العلم (الثورات الهيغلية)، فهي موضوعات لمحاضرات وبراسات ومقالات اخرى.

## العوامل المؤثرة على عكورة المياه

درجة الحرارة

أن درجة حرارة الماء تتغير تبعا

لعدة عوامل منها المكان الذي يوجد

العكورة تعبير عن الخصائص البصرية لتعبوذج من الماء والتسي تتسبب في تبعثر وامتصاص الضوء المر في خطوط مستقيمة خلال التموذج من مسبيات العكورة الرمل الناعم

جدا والطين والغريس والطمسي

والبكتريا ومن العوامل المؤشرة على

الدالة الحامضية ( p.iH )

فعندما تدخسل المواد الاضافيسة

الايونات او مواد ذائبة او علقة الى

المحلول المائي فان الدالة الحامضة

تتغير علاة اعتماد على أن بعض تلك

الايونات ستلتقي مع ايونات ( 🚻 او

H<sup>T</sup> ) في الماء وتحسول التسوازن

الكيميائي عليه فأن تغسر الدالسة

الحامضية يعتمد على نوعية المواد

الموجودة داخل الماء المضطرب، فقى

حالات سيتحول الماء الى محلول

حامض وفي حالات اخرى الى محلول

قاعدي وفي حالة وجود ملح الطعام

(كلوريد الصوديوم) فان هذا التحول

سيكون صغيرا جدا ولكن في حالـة

كريونات الكالسيوم فان التحول يكون

باتجاه التفاعس القاعبدي وامسلاح

عكورة المياه:

١٥ و ٣٠ دقيقة.

الماءفيه ايموقعه الجغرافي علىسطح الكرة الارضية أن كان ماء سطحيا أو حوفياوالوقت الذي تقاس فيه درجة الحرارة كلليل او النهار .. الخ.

ولكن اذا اعتبرنا ان كل هذه المتغيرات ثابتة (اي لا ندخلها في الحسابات) فان زيادة او تقصان درجة الحسرارة للعساء يعتمسد على المواد المضافة اليه فلذا اضيفت اليه اي ملاة كالإملاح فان ذلك سيؤدي الى حدوث تفاعلات ومعظم ان لم نقل جميع التفاعلات، ينتج عنها حرارة كطاقة

زائدة يمتصها الماء وترتفع حرارة حرارته، وعلى ذلك فإن الماء المضطرب او العكر ستكون درجة حرارته اعلى من الماء العنب اي زيادة العكورة ستزيد من سجة الحرارة.

التعريــف

هناك مواد ، علقة من الطين موجودة

بانه في طليعة استعمال تكنولوجيا

الإعلام في التعليم في العقم كله ويؤمل

أن يجعل هذا البرناسيج اللواحسق

المجهرية الخاصة في متناول اليدفي

جميع اتحاء العلم.

#### الالمنيوم والحديد التي هي نادرا ما الخزائات الارضية الجيريسة، والمآء تذوب بالماء سيكون لها تفاعل حامضي.

الالكترونيات الدقيقة تساعد المعوقين حظي استعمال التكنولوجيا تطويسر الإلكترونيسات الدقيقسة الاسكتلندي وجلاسجوالذي يعترف

الحديثة لتعليم الإطفال المعوقين بقوة دافعة دولية. فقد حضر اربعون مندويا قدموا من عديد من الدول المؤتمر الذي عقد مؤخرا في ادنبره باسم التكنولوجيا في مجال التعليم وكان اول مؤتمس من

نوعه ينظم في الملكة المتحدة. وقامت بتنظيم المؤتمر وزارة التجارة والصناعية والبرناسيج الاسكتلندي لتطويس الالكترونيسات النقيقة بغية فحص دور التكنولوجيا الحديثة وخاصة الالات الحاسية الدقيقة في تعليم المعوقين والذيت

يحتلجون لرعاية تعليمية خاصة. ومن الامثلة التي عرضت على المؤتمر لبيان المساهمة التي يمكن ان تقدمها التكنولوجيا عرض لثلاثة من الصغار المكاوفين، وهم يركبون دراجة بخارية ذات ثلاث عجلات ومسزودة باجهزة فوق الصوتية تمكنهم من ان يروا طريقهم في مختلف انحاء حلبة ما، وجهاز يعمل بالالة الحاسيسة الالكترونية يدعى كومينيكاد ابتكرته كلية بايزلي للتكنولوجيا ويمكن هذا الجهاز المعوقين بدرجة خطيرة من أن يقبلوا وظائف ويعملوا من بيوتهم. وقد كشف اللثام في المؤتمر ايضاعن مجموعة من حمسة وعشرين برنامجا للحاسب الالكتروني صممت لمعاونة

المعوقين والذين لهم مطلب تعليمية

خاصة وهبذه المجموعية المجهريية

الخاصة هي من تتاج جهود برنامج

لنعو بعض الياف العضلات الرحمية

(عبء الحياة ثقيل على من يشكو

والحقيقة أن لا داعسي لكل هذا الانزعاج او القلق. فالورم الليقي. ليس بالمورم الخبيث ولا بالمرض الستعصى علاجه.

الرحم، الياف عضلية تحدث تتيجة

من مرض في حياته)، هكذا قالت لي تلك المريضة عندما راجعتني قلقة خائفة لتطلب منى شرحاً وافيا وعلاجا ثاجعا لمرضها الذي اقلسق مضجعها. فقد اوهمها بعض جيرانها ومعارفها أن الورم الليفي الموجود في رحمها، خبيث ويتطلب عملية مستعجلة لاستنصال الرحيم.

ان الآورام الليفية التي توجد في

## اختصاصي التوليد والامراض النسائية وجراحتها

بقلم: د. سميح خوري

تجويفه، ولا نعرف حتى الان اسباب تظهر هذه الاورام عادة في سن

نموا بطيئا وغير طبيعسي في بعض الاجزاء من الرحم وتتجمع معا وتكبر تدريجيا حتى تكون ورما ليفيا يصل حجمه فيبعض الاحيان الى حجم كبير قد يملأ البطن. وهذا المورم قد يحدث بشكل انفرادي او باشكال متعددة مختلفة اما على سطح الرحم الخارجي او بسين عضلاته او في

٣٥ ـ ٤٥ واحيانا قبل هذا السن بحيث تكون صغيرة جدا ويصعب تشخيصها من خلال الفحص السريري العادي. ويعكن أن يتسيب الورم في مضايقات كثيرة منها: نزيف

رحمي شديد اثتاء الدورة الطمثية مما يؤدي مستقبلا الى فقر الدم، العقم، الإجهاض، والولادة المبسرة. ومن مضاعقاته الام شديدة في البطن من جراء حدوث التهات مفاجىء في خلايا الورم، واحيانا حدوث مضاعفات سيئة للكلى والمثانة البولية خصوصا اذا كان الورم من الحجم الكبير، حيث انه يضغط على المسالك البولية مما قد يعرقل خروج البول للخارج بالشكل الصحيح وهذا بدوره

=الورم الليفي الرحمي ... ما هو؟==

لا معنى للاعتقاد السائد عند بعض الناس أن المرأة التي يوجد عندها ليف رحمي وچب عليها أن تخضع لعملية استنصال الرحم. ولا

يسبب فيحدوث اعراض ومضايقات للمرأة. لكن يتوجب في حالة وجوده أن ومع مرور الزمن يؤدي الى نتائسج تخضع المرأة نفسها للفحص من قبل سلبية على وظائف الكلي. العلاج:

فوق، عندها يقضل استتصال الرحم مع ورمه تفاديا لمضاعفات تكون المرأة

في غنى عنها.

طبيبها كل ستة اشهر للتأكد من اية زيادة في نمو حجمه. فاذا بلغ حجم الورم في الياف عضلات الرحم مقدار حجم رأس الطفل المواود حديثا وما

ضرورة لان تحمل المراةفكرة فقدان

انوثتها اذا استؤصل رحمها لسبب

ما. أن العلاج يتوقف على الإعراض

وحجم الورم وموضعه وعمر المرأة

وعلى مدى الرغبة في انجاب الاطفال

في المستقبل وعلى صحة المرأة العامة.

وفي معظم الحالات ليست هناك حاجة

لعلاج الورم الليقي ما دام الورم لم



نص البيان الختامي للمجلس الوطنيي الفلسطيني في دورته السابعة عشرة:

تغليب المصلحة على الجراح

واصدقائنا في العالم، فقد تضمنت

قرارات هذا المجلس فيما تضمنت:

الجهد لتحقيق وحدة وطنية فلسطينية

مستقلة الارادة والقرار، تكون أمينة

ووقية للاهداف التي من اجلها كان

نضالنا ومنظمتنا وفي سبيلها سقطت

قوافل شهدائنا ونصت هذه القرارات

بوضوح على ضرورة استمرار الحواز

واكد البيان على الوحده الوطنية

داخل وخارج الارض المحتلة اضافة

الى التنظيمات الشعبية المطحية

بجانب الشخصيات الوطنية الفاعلة.

اولا: الحرص على ضرورة متابعة

## احالة التصور الذي طرحته الحسين الى اللحنة التنفيذية انتخاب لحنة تنفيذية حديدة بما يكفل انتظام عمل المنظمية ومؤسساتها وفاعليتها استمرار الحوار لتحقيق الوحدة الوطنية الفلسطينية المستقلة الارادة والقرار



عمان - "الراي" - فيما يلي النص الكامل للبيان الختامي للمجلس الوطني القلسطيني: فوق روابي عمان المطلبة على روابي القدس، وبين الاهل والاشقاء من ابناء الاسرة الاردنية الفلسطينية،

انعقد مجلسنا الوطني الفلسطيني في دورته السابعة عشرة، ليتاجي ويواسي ويحيى على امتداد اسبوع كامل شعبناً في ارضنا المحتلة في فلسطين ويحاورهم عبر النهر في قضايا الثورة والمصير في قضية العمر، عمر الاجيال المتوالية، قضية فلسطين المقدسـة. قضية التحرير لاستبرداد الوطن السليب والحقوق المغتصية.

ولقد تم انعقاد مجلسنا هذا بحضور جلالة الملك الحسين واركان حكومته وعدد من الشخصيات الوطنية الاردنية والقلسطينيسة بالإضافة الى وفود الضيوف من معظم دول العالم وممثلي القوى الوطنية والديمقراطية والصديقة المسأندة لنضال شعبنا.

نبضات القلوب والانفاس الدافشة

تتواصل متفاعلة ومتجاوية بين

الافتتاح كلمته الكريمة والصريحة التي اكد من خلالها حرصه على الهوية الوطنية الفلسطينية وعلى

كلمة الحسين وكان لجلالة الملك الحسين في جلسة في هذه الدورة بالذات، كانــت

والمنظمات الرسمية والشعبيسة والحزيية واكدت جميع تلك الكلمات على الحقوق الوطنية الثابتة للشعب الفلسطيني وان منظمة التحريس القلسطينية هي المثل الشرعلي والوحيد لشعب فلسطين وانه ليس لاحد حق التدخل في شؤونها الداخلية والمساس بمؤسساتها الشرعية.

كما حضر هذه الدورة عدد كبير من الاعضاء المراقبين من ابناء شعبنا القلسطيني القادمين من مختلف اماكن وجوده داخل وخارج وطنتا المحتسل واعسرب هؤلاء بعجسرد

ولقد تكلم في هذه الدورة العشرات

من ممثلي الدول الصديقة والشقيقة

#### قدومي يجتمع مع شیسون

بساریس - واع - نکرت مصادر رسمية هذا امس، ان السيد كلود شيسون وزير الشؤون الخارجية الفرنسي اجتمع بعد ظهر امس، مع السيد فاروق قدومي رئيس الدائرة السياسيــة لمنظمـــة التحريـــر

واضافت انه تم خلال هذا الاجتماع بحث عدد من القضايا التي طرحت خلال اجتماعات المجلس الوطئي الفلسطيني في عمان.



على ضوء الثوايت التي قررتها مجالسنا الوطنية وخاصة السادسة عشرة والسابعة عشرة تمهيدا لتحرك مشترك في اطار التعاون مع الدول

بمسؤولية وطنية وقومية كاملة كافة الأمام الماضي في الحداث

وتمسكهم بتقاليد ثورتنا الديمقراطية ويهذه السروح المسؤولة، روح القائمية على اسكاس الحسوار الحرص على المسلحة الوطنية العليا الديمقراطي وفي الاطر الشرعية وتغليبها على كل الجراح نجح المجلس للمنظمة وعلى راسها المجلس الوطني في اتخاذ القرارات التي تمكنه من كما نددت بالاساليب الفاشيسة معالجة نتائج احداث الماضي المؤلة التآمرية على المنظمة وقيادتها. ومواجهة التحديات المستقبلية لقد جسد المجلس الوطنسي وايجاد السبل الكفيلة بالتصدى لها الفلسطيني بانعقاده الشخصية بما يكفل مواصلة وتصعيد فأعلية الوطنية الفلسطينية واستقلالينة نضالنا، وانجاز اهداقنما الوطنية القرار الوطئى الفلسطيني وحريسة الثابتة، وتعزيز عملنا القومي وتعاربنا الارادة القلسطينية وشرعية الثورة الاقليمسي والسدولي على ضوء

القرار المستقل مرتبط

انتخاب لجنة تنفيذية جديدة اهم القرارات وقد تم انتخاب لجنة تنفينية بما ومن هذا المنطلق وكمحصلة لكافة يكفل انتظام عمل منظمة التحريس الكلمات والاراء التي طرحت بما فيها الفلسطينية ومؤسساتها وفاعليتها العرائض والبرقيات والرسائل التي ونشاط نضال شعبنا على كافة وردت من اهلنا في الارض المحتلة المستويات وفي كل الساحات بما فيها

> السلحة العربية والدولية. وقد حقق المجلس الوطنى بذلك، الاهداف الاساسية التي من اجلها عقد دورته السابعة عشرة متجاوزا جميسع المعوقسات والعراقيال والضغوطات التي استهدفت عكس

الفلسطينية معبرا عنها كلها بمنظمة

التحرير الفلسطينية اقائدا لشعبنا

حضورهم هذه الدورة عن حرصهم

وقد دارت في هذه الدورة مناقشات ومداخلات شاملة وعميقة تتاولت المشاكل والمآسي والاحمداث التمي تعرض لها شعبنا ومنظمتنا في الفترة التي تلت انعقاد دورة مجلسنا السادسة عشرة في شباط (فبراير) من

المستجدات في السلحة العربية والعنف داخل صفوف الثبورة هو خروج على مقررات المجالس الوطنية الفلسطينية التي اكدت على ميدا الحوار النيمقراطي.

ثانيا: أن المجلس الوطني أذ يعتبر ان حق تقرير المصير والعودة، واقامة الدولة القلسطينية هي المدخل والاساس لاي تحرك سياسي عادل لقضيتنا، فانه يؤكد قراراته في دوراته السابقة حول موقفه من قرار ٢٤٢ الذي لا يتعامل مع قضيتنا كقضية شعب وحقوق وانما كقضية لاجئين ويتنكر من ثم لحقوقنا الوطنية، واكد المجلس الوطنى رفضه لجميع المشاريع التي لا تتضمن هذه الحقوق وخاصة اتفاقيتي كامب ديفيد ومشاريع الحكم الذاتي، ومشروع ريغان وكل ما لا يعترف بحقوقنا الوطنية غير القابلة للتصرف.

وكذلك اعلن مجلسنا الوطني أن

قراره الرطني المستقل مرتبط بالبعد القومي وهو يرى أن أي حل لقضية فلسطين لا يتحقق الا وفق الشرعية الدولية وعلى اساس قرارات الامم المتحدة المتعلقة بغلسطين، وفي اطار مؤتمر دولي تشارك فيه الدولتان العظميان تحت رعاية الامم المتحدة ومجلس الامن ويحضور كافة الاطراف المعنية بما في ذلك منظمة التحريس الفلسطينيسة وعلى قدم

الفلسطيني مستلهما تاريخ شعبنا في

العربية امنا وسيادة بسبب قينية فلسطين وادراكا منه باهمية التضيأين العربى في مواجهة التحالف الامريكي الاسرأتيل المعادي لشعينا والطامع في الهيمنة على امته واحتكار ثروانتاء اتخذ المجلس الرطني جملة قرارات تنطلق من هذا كله وتستهدف بناء واقع عربي قادر على مواجهة تحديات هذا التحالف في هذه المرحلة. الملاقة مع الاردن ثالثا: أن المجلس الوطنسي

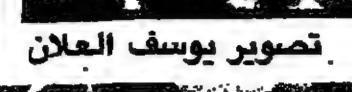
قضيته ووعيا منه لما يمس الاقطان













علية المرب في فاس وبالتعاون مع

المنابعة المتنبقة سورية التي

معرب النمال

والعمينية المغرافية والسياسية،

وتدرتها المسكرية فقد أوصى المجلس

النواني يضرورة تجاور ما اصاب

المستريب والتسامي عن الجراح

المات التصطينية السورية من

ويشاعر للرارة يهيف

معادية العلاقة على اسس واضحة

والقرار والقرار

المناف المسطيئي والتعامل المتكافء

والمرابع الالتزام القومي يعيدا عن

المُدَوِّقِ فَي الشَوْمِنِ الدَاخِليةِ لاى من

الطاقات عن اجل حشد كل الطاقات

وتعليها التعالف الامريكي

التي نقدر التي نقدر

مكاتبها وبورها فلقد أوضح للجلس

الوطنين الفلسطينس الثوابت في

لغلاقشات العربيسة للصريسة

والمتجدات في السياسة للصرية

القيرانيل ومحططاته

الى الإن در

ية ﴿ العلاقات مع مصر

المعالمة مع سورية

همان <sup>۱۹</sup>۸ <sup>۱۹</sup> انتها <sup>۱</sup>ایس (۱۹۸

## جملة قرارات لتعزيل الصمود والمقلومة حتى تحريس الارض بمختلف الوسائل تصحيح العلاقة مع سورية على اسس واضحة تضمن حرية القرار الفلسطيني والتعامل المتكافىء

#### 6 الم مواصلة السعي لتطوير العلاقات مع وطلب الى اللجنة التتفيدية انتهاج الاردن بهدف تتسيق الجهد المشترك السياسة التي تعتمد هذه القاعدة من احل تحقيق المدافنا الولحدة وتليى حلجات شعينا في مصر وتطاع بتدرير الارض والإنسان الفلسطيني غزة وتعمل على تعزيز العلاقات بين ويُلك استثادا إلى قتاعاتنا الثابت الشعيبين الشقيقين الممرى المسم الواحد وعلى قاعدة ما اتفق والفلسطيني.

اما فيما يتعلق بالحرب العراقية الايرانية والتي مرعليها اكثر من اربع سنوات فقد اشداد البيان بالجهود الهامة التي تقوم يها اللجنة التنفيذية والسيد ياسر عرفات من خلال ليئة المساعى الصيدة لوقف الحرب العراقية \_ الايرانية وطالب بعضاعفة الجهود لوقف نزيف الدم بين الشعبين المسلمين.. وقدر البيان تجاوب العراق للمساعسي المبذولة لوقف هذه الحرب.

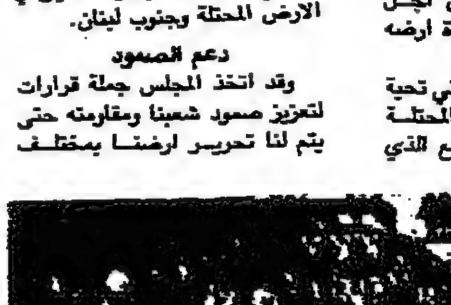
واكد المجلس قراراته الخاصة بتوثيق العلاقات مع النول العربية الشقيقة وتطويرها ونسق قرارات الدورة الساسة عشرة. دعم كفأح الشمب اللبتائي

كما لك المجلس استمرار دعم شعب فلسطين ومنظمة التحريس لتضال الشعب الليناتي من اجل تحرير ترأبه واستعادة وحدة ارضه وشعبه وسيادته الوطنية. رابعا: وقف المجلس الوطني تحية

ولجلالا لشعبنا في الارض المحتلبة تقديرا لموقف الصمود الرائع الذي

يقفه في مواجهة الاحتلال الصهبوني وممارسته العنصرية والارهابية دفاعا عن حريته وارضه ومقدساته ولاسيما في بيت المقدس الذي يتعرض فيه للسجد الاقصى والحرم الابراهيمي ومقدساتنا الاسلاميسة والمسيحيسة لننس الاحتلال واخطار التهويد.

المحسا المجاس التفاف اهلنا في الوطن المحتلء حول منظمة التحرير الفلسطينية وقيادتها الشرعية الذي تجسد بعظاهرات التآييد لانعقباد المجلس وتوج بدماء الشهداء فكان قرار المجلس تسمية هذه السدورة السابعة عشرة بدورة شهداء المجلس الوطني كما حيا المجلس الاسرى في





## توجيه تحية اجلال لشعبنا في الارض المحتلة تقديرا

## لصموده الرائع

جميع القرارات التي تحكم علاقات الصداقة بين منظمة التحريس الفلسطينية والدول الاشتراكية وفي طليعتها الاتحاد السوفياتسي ودول منظمة المؤتمر الاسلامي، وكتلة عدم تحية للاهل الصامدين الاتحياز، والصين الشعبية ومنظمة

الوحمدة الإفريقية ودول امريكا اللاتينية وسائس السدول والقسوى والحركات التي تتاضل في سبيل الحرية والاستقلال، والعدل والسلام والمناهضة للامبريالية والاستعمار والتمييز العنصري ويخاصة شعبى تأميييا وجنريي افريقيا في نضالهما

ومضاعفة فعاليتها. ولقد عبسر المجلس الوطنسي في اختتام اعماله عن شكره وتقديره للأردن الشقيق ملكا وحكومة وشعباء الوسائسل المشروعة وفي طليعتها تصعيد الكفاح السلح. خامسا: اكد المجلس الوطنسي

على استضافة الدورة السابعة عشرة وضيوفهاء وعلى العناية بتقديم كافة التسهيلات التي اسهمت في انجاح اعمال هذه الدورة ويخص المجلس بالشكر جلالة الملك الحسين على الموقف الذي اعلنه حول الهوية الوطنية الفلسطينية واستقلاليسة القسرار الفلسطيني وشرعية منظمة التحرير الفلسطينية كممثل وحيد للشعب القلسطيني.

العادل المشترك معنا ضد الاستعمار

سادسا: قرر المجلس الوطئس

اعادة النظر في وضع مؤسسات

منظمة التحرير بما يكفل تنشيطها

والتمييز العنصري.

كما يتوجه المجلس بالشكر لكل الوفود الرسمية والشعبية التس شاركت في اعماله واعريت عن مواقف التأييد والمساندة لمنظمتنا وقضية

د - خمسة وعشرين عضوا من

المستقلين ينتخبهم المجلس الوطئي

واستثناء من هذا الاصل يجور في

هذه الدورة فقط اختيارهم من قبل

اللجنة التنفيذية بالاشتراك مع مكتب

ج - ثلاثة يعتلسون المجلس

وبنصت القرارات على ان يخول

المجلس المركزي باتخاذ القرارات في

العسكري كسا يقسرر المجلس

رئاسة المجلس الوطني.

العسكري.

ويتوجه مجلسنا بالشكر والتقدير الى الاجموة في الجزائس وأليسن الديمقراطية والجمهورية العربية اليمنيسة لساندتهسم وللجهود

الكبيرة التي بذلوها من اجل وحدة الصف الفلسطينس، كسا يتوجم بالشكر والتقدير لجلالة المئك فهسد والاخوة قادة مجلس تعاون الخنيج على مواقفهم المشرعة والداعمة ننصال شعينا والى تونس الشقيقة ورئيسها المجاهد الاكبر السرئيس الحبيب يورقيية لاستضافتهما قيادة منظمة التمرير الغلسطينية في هذه الخروف الحرجة ولما يترتب عنى ننك من مسؤوليات تحملتها الشقيقة تونس بشجاعة وامانة، والى العراق الشغيق ورئيسه الاخ صدام حسين الدي قدم الدعوة لاستضاعة مجلسنا الوطني في بغداد والذي كان دائسا ولا يزال

نصيرا لشعبنا وشريكا في نضاله والى

السودان الشقيق الذي يستضيف

قواتنا في ربوع دياره الكريعة والى

جلالة الملك الحسن ملك المغرب رئيس

وحسددت صلاحيسات المجلس

يمتابعة تنفيسذ اللجنسة التنفيذيسة

لقسرارات المجلس الوطنسي وأكست

القرارات اهمية ان يقوم المجلس

المركزي يتشكيسل لجسان دانمسة

متقصصة من بي أعضاء المجلس

الوطنى ويكون لكل لجنة مقسرر

تنتخبها من بين اعضائها ويكون٠

للمجلس المركزي من الاطلاع عنى

حسن سير عمل دوائر المنظمة وتقديم

التوصيات اللازمة بذلك الى النجنة

ويضع المجلس المركزي لاثمة

ويقدم المجلس تقريرا عز اعماله

للمجلس الوطنسي في كل دورة من

دورات الانعقاد وقد الغي هذا القرار

نرار المجلس يشان انشاء المجلس

المركزي في دورته الثالثة عشرة على ان

يعمل بهذا القرار من تاريخ صدوره.

وفيما يلي قرار اللجنة بشان

انتخاب اللجنة التنفينية ان المجلس

الوطني قد اطلع على النظام الاسلسي

لمنظمة التحرير ولائحته الداخلية.

وعالمي ووضع الدراسات الدقيقة لمن

الهجرة من الوطن المحتل واعداد

البرامح اللازمة وتوفير الامكانسات

لتحقيق ذلك والتنكيد عني ضرورة

تعزيز وتطوير دائرة شؤول ألوطن

المحتل لتصبح في مستوى تحصل

المسؤوليات والاعباء والمهاء الموسعة

المتوطة بها واستحسدات الاقسسام

الضرورية عيها وتعنيب التعايبات

المتخصصة وتشكيل لجنة من اعصاء

المجلس الوطني الملسطيني تتعاول

معدائرة شؤور الوطن المحتل عني ال

تقوم اللجنة التنعيدية بتحديد عد

اعضائها وصلاحياتها ومهامها

والاهتمام بوسائل التوحيه والاعلام

الخاص بشعبها في الارض المحتة عبر

اذاعات روسائل الاعسلام المناحسة

يحيث تهيء لها فرصة منابعة مواقف

وتطبورات النصبال الوطنسي.

كمنا تتضمنن تشجيسنع عودة

الفلسطينيين العاملين خارج انوطن

المحتل للعمل داخله كلما كان دلك

ممكنا والسعي لدى الدول العربية

لتتمل أعياء كل أو يعس العاملين

لديها الناتجة عن عودتهم الى ارض

الوطن والتنكيد على زيادة الاهتمام

بمعائجة الاعباء والنتائج المترتمة إ

التضال لجماهير شعبما في الوطسن

المحتل وتاكيد الالتزام بما ينتح عن

نك من تعويضات وغرامات وايسة

اشرار اخسرى بالسرعسة المكنسة،

داخلية ينظم سير اعماله.

نجنة القدس والذي عير عن تصامنه مع شعبنا ومنظمسة التحريسين الفلسطينية برسالة حملها وقد رسمي وشعبي تنبيره وأثى جميع القادة العرب الذين وقفوا ولا يزالون يقعون الى حانبما ومعنا في مسيرتنا النسالية

وانها لتورة حتى النصر

قبول "١٢" عضوا

ورة السابعة

تتحرير وطننا أن أيماننا بأن النصر أن لا ريب عيه لم يتزعزع، وبالمثابرة على طريق النضال وعلى جعيع الجبهسات فان اهداهنا الوطنية ستنحقق بادن الله المجد والخلود لشهدائنا الابرار

العستربي هم النالبة اسعاؤهم 🕲 العقيد أبع محد العقيد السماعيل حسر 👁 المقدم الوحات المقدم محمود الماطور ● المقدم عدود أبن أدراهيم 🐞 المقدم نصر يوسف المقدم أبو طعان 🔾 المعدم هاين ريدان المقدم عبدالعزيز ابو عصة 🗨 الرائد محمود المواحات 👁 الرائد اسماعيل عبية الوطئى العلسطيني ٢٦١ عصبوة

## للشرعية الفلسطينية

عملن - بقوا - المداد دونة الكويت تأييدها للشرعبة العاسطيمية ممثلة بمنطعة النحرين الفلسطينيسة بغيادة السيد ياسر عرمسات رئيس اللحمة التعبدية لمنظمسة الشحريس

المجلس الوطني القلسطيني رسالة بهذا الشأن من الامع حابر الاحمد الحابر الصماح امير دولة الكوبت وتصميت دعم وتأبيد حكومة وشعب التويت للشيعية الفلسطيبة

#### في الجلسة الختامية للمجلس الوطني

## اقرار هيكلية تشكيل المجلس المركزي واللجنة التنفيذية

عمان \_ الراي \_ صادق المجلس رئاسة المجلس الوطئي. الوطنس الفلسطينس في جلست ب - الامناء العامين للاتحادات الختامية التي عقدها امس على الشعبية او من ينوب عنهم. قرارات لجنته القانونية بشان تجميد ج - معتلين عن الفصائل المتعدة عضوية عدد من اعضاء المجلس في المجلس الوطني كما تقرره اللجنة التنفيذية ورئاسة المجلس.

> وادان المجلس كافة المسؤولين عن قصف وحصار المخيمات الفلسطينية في ليتان ويخاصة مخيمي البداوي والبارد وطرابلس والذيت وجهوا رصاصهم لصدور ابنانتا .. ادانة سياسية ووطنية وقومية وتكليف اللجنة التنفيذية بتقديم لاثحة أتهام ضدهم للمجلس، لاسقاط عضويتهم وتقديمهم الى القضاء الثوري لاصدار الاحكام بحقهم

> كما ينصت القرارات بشان المجلس المركزي، على أن ينشأ مجلس مركزي يشكل من بين اعضاء المجلس الوطني ومدته مدة اللجنة التنفيذية ويرأسه

القضايا والمسائل التي ستطرحهما عليه اللجنة التنفيذية في اطار مقررات المجلس الوطني. ويخول المجلس المركزي بمناقشة واقرأر الخطط التنفيذية المقدمة اليه

لقرارات المجلس الوطني.

#### رئيس المجلس الوطني على أن يتكون 1\_اعضاء اللجنة التنفيذية مكتب

المجلس الوطنى الفلسطيني يقر توصيات بعض اللجان الزعنون يناشد الاهل في الوطين المحتل مواصلة الصمود

لفعائيات المنظمات الشعبية ورفض وادانة اي محاولة من أي جهة تسعى لتشكيل منظمات شعبية فلسطينية موازية او بديلة. وتقديم اشكال الدعم كافعة، المعتسوي والمادي لفسسروع المنظمات الشعبية الموجودة في لبنان

كما دعت القرارات الى دراسة الرضع القائم في اتحاد الفلاحين الفلسطينيين وتشكيل لجنة تحضيرية تمهيدا لعقد المؤتمر العلم للاتحاد، ثم ترأس سماحسة الشيسخ عيدالحميد السائسح رئيس المجلس الرطني الفلسطيني الجلسة حيث اقر المجلس توصيبات لجنة شؤون الوطن

وأعريت اللجنة عن شكرها لحكومة الملكة العربية السعودية التى دفعت جميع التزاماتها للجنة للشتركة حسب قرارات قمة بغداد واهابت بالدول العربية الاخرى التي دفعت جزءا من اقساطها والتي لم تدفع تهانيا أن تسدد ما عليها من التزامات وفساء لواجبهما القومسي والنضالي وزيادة مخصصاتها بسا يتناسب مع الاهمية البالغة والمتزايدة

لتضال شعينا في فلسطين المعتلة.

والهيئات والشخصيات الرطنية وداخل الوطن المحتل.

المحتل مع اجراء تعديلات طفيفة

وتقضي القرارات يدعم الشعب الفلسطيني في الداخل بكل الوسائل التي تمكنه من الصمود والثبات على ارضه وتطوير حياته في مختلف المجالات لتعزيز صعوده ونضاله ويذل الجهود لزيادة المبالغ المقررة لدعم مسود الاهل في الوطن المحتل.

الولايات المتحدة على الاستعرار في دعم العدو الصهيوتي بكل الطرق والوسائس وكذلك لمواجهة وزارة اسرائيلية قوية تتوعد وتهدد بانها ستفرض ما تريد على امتنا العربية. لمواصلة الصمود في وجه العدوان. لجنة المنظمات الشعبية التي تتلخص

واكد أن جعيع الاحرار والشرفاء

يقفون معنا اليوم متضامتين مع القضية القاسطينية، وهو اليوم الذي يصادف اليهم الاخير لاجتماعات المجلس الوطئي الفلسطيني حيث يتعانق التضامن العربي والعللي مع القضية الفلسطينية مع قرارات هذا. المجلس ومع لجنة تتفيدية قوية ولقاء اردني فلسطيني ومع مسيرة جديدة تنطلق بها من أجل مواجهة الإدارة

لقرار التقسيم قال فيها أن هذا القرار دخول رئيس منظمة التحرير التأييد الذي حققنماء على صعيت الخريطة السياسية الى قرار عالمي يجعل هذا اليوم يوما للتضامن مع

من الأراشي العربية.

واشار السيد الزعنون الى برقيات عديدة وردت من مختلف المنظمات

والقى السيد الزعنسون كلسة

عمان - يترا - عقد المجلس الوطئى الفلسطيني قيل ظهر امس، أجتماعا برئاسة السيد سليم الزعنون النائب الاول لرئيس المجلس تم خلاله تلاوة عدد كبير من البرقيات والرسائل الواردة من الجمعيات والشخصيات ورؤساء البلديات والمؤسسات والقوات الفلسطينية في الداخسل والخارج التى تؤيد انعقاد المجنس وتحيي القرار الفلسطيني المستقل.

بمناسية النكرى السابعة والثلاثين تحول بغضل نضال شعبنا ويغضل الفلسطينية الى الامم المتحدة ويفضل الشعب القلسطيني.

وأضاف أن هذا البوم يذكرنا يضغط الولايات المتحدة على الوفود العائية لتمرير هذا القرار حتى أن متدوب أحدى الدول بكي وقال: لقد رأيي وأصوت الى جلنب هذا القرار، وقال أن قرار التقسيم كان مقدمة لخطة مرحلية اسرائيلية احتلست يمرجيها باقي اجزاء فلسطين واجزاء

الفلسطينية تزيد تجديد الثقة بالسيد

جامتني تطيمات من دولتي بأن أغير

الاميركية التي عاهدت الصهايئة في

كما تقضى القرارات بتشكيل لجنة للقيام بتنظيم حملة شعبية واسعة لتأمين مصادر مالية اضافية تتلامم مع الاحتياجات المتزايدة لتطويسر وتعزيز صمود شعينا في الوطن المعتل وناشد الاهل في الوطن المحتسل وذلك على كافة الصعد الشعبية العربية وفي مقدمتهما الشعسب الفلسطيني واستمرار التأخي بسين ويعد ذلك اقر المجلس توصيات بالتلكيد على اهمية المجلس المركزي للمنظمات الشعبية كمنسق عام

البلديات الفلسطينية والمدن ألعربية والعالمية وتطويرها بما يخدم صمود شعبنا والتأكيد على وحدة العمل الفلسطيني في الداخل على مختلف الصعد ونلك من خلال تدعيم بناء الجبهة الوطنية الفلسطينية في الداخل وتعزيزها باعتبارها الذراء الإساسي والفعال لمنظمة التحريس الفلسطينية في توجيه نضال شعبنا السياسي والجماهسيري وتوفسير كل وسائل الدعم المادي والمعتوي لها مح مراعاة عوامل السلامة وضمان الامن والاستمرارية لهذه الجبهة والتأكيد

على دعم جميع القوى الفلسطينية الوطنية والتقدمية والديمقراطية في الاراضي المحتلسة عام ١٩٤٨ والمحافظة على وحسدة المؤسسات الوطنية وكافة المنظمات الشعبية والنقلبية العمالية والمهنية في الداخل وتعزيز هذه الوحدة بما يكفل تطويرها وزيادة فعاليتها في التصدي للمخططات المعادية وتوفير الدعم اللازم لها والتأكيد في وحدة الطبقة العاملة الفلسطينية وحركتها النقابية داخل الارض المعتلة وخارجها.

ومتابعة وزيادة سفمسسات عاثلات وتتضمن القرارات كذلك تعزيه الشهسداء والجرحسى والاسرى وتصعيد جميسع لشكال النضال والمعتقلين والمتضريين بحيث تتوهر الرطنى لشعبنا العسكرية والسياسية لهم الحيساة الكريمسة بمساواتهسم والجماهيرية وان تعسل الاجهسزة باخرانهم خارج الوطن المحتل ورعاية المختصة في منظمة التحرير على توفير شؤون المبعنين والخارجين من الاسم وذلك وفق الانظمة المالية المتبعسة مختلف الامكانات والانتزامات التي تؤمن ذلك والاهتمام يكل السيسل والسعى من اجل استمرار تقديهم المخصصات التي التزمت بها وكالة المكنة للحفاظ على عروبة الارض وسلامتها ومقاومة مطولات تهويدها الغوث وتشغيل الالجئين والعمل على عدم وقسف خدماتهما التعليميسة او مصادرتها وذلك عبر الاجهـزة والصحبة وغيها لتفعدي الاشار المفتعة ومن خلال تأسيس مندوق السلبية السيئة على ابناء شعبنا. خَلَص لهذا الغرض ويتمويل عربي.

وحيث انه صاحب الاختصاص

الاصيل في انتخاب اعضاء اللجعة

التنفيذية وفقا لاحكام المادة ١٣ من

وحرصا منه على اعادة اللجنة الى

الوحدة الوطنية وتعزيزها وتقديسوا

للظروف الاستثنائية الثي تعربها

۱ \_ انتخاب ۱۱ عصوا من

اعضاء اللجنسة التنعيذيسة في هذه

الدورة وفي هذه الحالة فان النصاب

القانوني لاجتماعات اللحنة التنفيذية

٢ ـ يفوض المجلس هيئة رئاسية

واللجنة التنعيذية بانتخاب الاعضاء

ل اجتماع مشترك بعقدانه لهذا

الغرص على أن يحضره ثلثا اعصاء

كل منهما على الاقل. ويصدر قرار

الانتخاب في حينه باغلبية اصوات

٣ - ينتهي العمل بهذا التفويض

في اليوم السابق لتاريخ عقد دورته

الحاضرين .

الياقين من اعضاء اللجنة التنعيدية

تحسب على أساس هذا العدد

منظمة التحرير فقد تقري

النظام الاساسي.

## جديدا في المجلس الوطنى الفلسطيني

عمل - بثرا - وافق المحلس الوطني الطسطيني على فيسول "" عمستوا لحديث في المعلس من وبهدا بصبح عدد اعصاء للحسن

## الكويت تجدد تاييدها

اعثن دلك الليلة الماحسية السيد سليم الزعنون النائب الاول لرئيس وقال أن الشيخ سعد العبدالله الصباح ولي العهد رئيس محلس الوزراء الكويني ابلح السبد عرفات خلال مخالمة هاتعية مسساء امس،



وقررت اللحنة تخصيص موازمة مألية خلصة لدعم صمود أهلنا في المباطق المحتثة من العسدوق القومي العنسطيني ودعوة النحمة الشفرقة الاردنية الفلسطينية لاعطاء الاولوية للارص للحفاظ على عروبتها ودلك

بدعم الزراعة والمزارعين كسا أقسر المجلس بالانتمساع توصيات النحة العسكرية في المحلس مع احراء بعص التعديلات الطعنفة ودعت النجنة الى استمرار الجهود

لتعزيز وحدة جيش التحرير الرطبي الفسطيني وترسيحها وأعادة النظر في القوانين والانطمة الني كان معمولا به منذ انشائه عام ١٩٦٤ وتعديل واستحداث ما ينزم من قوانير.

وتحسين الارضساع الاجتماعية لمقاتل جيش التحرير بما بتلامم مع البضاعهم الجديدة وامكامات الثورة

وتقضى القرارات باعتماد المبثاق الوطني الفلسطيني وقرارات المجالس الوطنية المتعلقبة والبرنامح السباس لمنظمة التحرير العسطينية اساسا للتوعية السياسية في هدا الجيش ووضع الخطط الكفيلة بتطويره ورفع كعليته القتائية بدعمه تسنيحا وتمويلا وتدريبا وتعبثة بشرية والعمل على ان تمارس قيادة جبش التحرير الوطني القشعطينس كامسل مسؤولياتهسة وصلاحياتها في قرات هذا الجيش في جميع املكن وجودها بما لا يتعارس

مع الإنفاقات المعودة مع اسمول

وفي محال المعاج المسلح لعصي القرارات مالاسمسران في تصعيب العمدل العسسداري صد العسدو الصهيومي بالحل الوطيس المحتسل والشرنابي على اعطاء الابربوية للطورين وتصعبد النصال الشعسي هسألم عسكاية ويساسما ونوفع الاحتماحات والامتثامان والاستحة اللارمة المحورة غيرة شعبية مسلحة والاستحرار في حطة ساء وتطوير القوات العسشرة الفلسطيمية ورفيع قلدراتها القنالسة

اللينانية في تصالها العستاري صد العدي الصهيوسيي ودلف ماستعسران مشاركتها في القبال جنعا الى حبب وتطوير امكانات حماهسج الشعسب الفلسطيني إر محيناته عني السادة اللبعلمية بشمسال مصمعس سالامنسه والدهاع عن وحود وق محال التعليه الوطنية اشت

اينما وحدت ودعم القوي الوطنية

اللجنة على حق مطعسة المدريس المسطينية في تعمله قوي الشمس العنسطيني للحدمة الوضمة حبثما وجد ودعوة اللحنة التنفيدية للمسلمة للقيام بحميع الانصسالات اللارسة

كما أكدت اللحنة أن أستحرواه الوطن المحتل وحسم الصداح لا يطون الاباستمرار الكفاح المسلح وتصحيده الى جانب وسائل النضال الاحدى خالفت الاحكام الرئيسية في اتفاقية

جنيف والقاضية بتمكين كل اسير حرب

ابلاخ اسرته خلال اسبوع من وصوله

معسكر الاسرعلى الاكثسر، لكثهب

عرقلت عمل اللجنة الدولية للصليب

الاحمر في هذا المجال ولم تمكنها من

رؤية الاسرى العراقيين، أو استلا

واكنت اللجنة (أن الأف الرسائل

التي ارسلتها العوائل العراقية الى

اأسراها ونقلتها اللجنة الدولية

للصليب الاحمسر الى السلطبات

العسكرية الايرانية لغرض الزقابة

والتوزيع لم تصل الى عدد كبير من

الاسرى الذين يشتكون من عدم

ويشير التقرير الى (ان السلطات

الايرانية اخفت العديد من الاسري

العراقيين ومنعت مندوب اللجنة من

الوصول اليهم في معسكراتهم وهذا

ويضيف (لقد انشأت السلطات

الايرانية اماكن للاعتقال لم تتمكن

اللجئة اطلاقا من الوصول اليها ولم

تخبر بوجودها فلم تعد قادرة على

تقييم ظروف الحياة المادية والمعاملة

التي يتعرض لها اسرى الحسوب

العراقيين) وتقول اللجنة الدولية

للصليب الاحمر في تقريرها (أن عدم

التمكن من الوصول الى الغالبية

العظمى من الاسرى العراقيين منذ

اكثر من سنة والاختفاء المنظم

لشرائح معينة منهم ولد قلقا كبيرا

حول مصيرهم) وتشير اللجنة الى ان

الشهادات والمعلومات المتوالية تؤكد

الاعتقاد بان بعض المعسكرات كانت

مسرحا لاحداث محزنة ادت الى الموت

او المس الخطير بالكي الجسدي

لاسرى الحرب العراقيين حيث تفذت

اعدامات سرية للجنود المأسورين.

خرق لاتفاقية جنيف الثالثة).

استلام الرسائل).

الرسائل منهم الى عوائلهم).

العميد الحاج يتهم اسرائيل بمحاولة انتهاك السيادة اللينانية

## مفاوضات الناقورة تصل الى طريق مسدود يسيب استمرار الخلاف حول دور القوات الدولية

الفاقورة - - جنوب ليتان -وكالات ـ اقتريـت المفاوضـات العسكرية بين لينان واسرائيل، من طريق مسدود، يسبب تصاعد الخلاف بين الجانبين حول الدور الذي يتعين على القوات الدولية، القيام يه يعد انسحاب أوات الغزى الصهيوتي من جنوب لبنان.

وقال رئيس الوقد الاسرائيلي البريجادير ــ جنرال اموس جيليوا ان الاصرار اللبتاني على أن يكون نشر القوة الدولية بصورة رئيسية على طول الحدود الدراية غير مقبول. واعلن التاطــق الاسرائيلي الكولونيل يونا جازيت للصحفيين، لدى ايلاغهم تلك، أن جيليواقال ايضا ان المفاوضات لم تحقق اي٠

واضاف جازيت يقول أن الموقف اللبناني "لا ياحد في الاعتبار باي شكل المهمة الرئيسية للقوة الدولية، وهي منع التسلل الارهابي الى جنوب لبنان .. والنشاطات العدائية ضد اسرائيل من جنوب لبنان وعيره.

ولكن الناطق بلسان الوقد اللبناني المقدم بسام سعد، قال للصحفيين ان لينان لا يمكنه القبول بان تكون القوة الدولية بديلا للجيش اللبناني، وكرر اصرار لینان علی ان یتم ترتیب نشر القوة الدولية في محادثات بين بيروت والامم المتحدة . وقال أن أحد مهام القوة الدولية الرئيسية، هي المساعدة في يسط السيادة اللبتانية في الجنوب الذي يحتله الأن نحس ١٢,٠٠٠ جندي اسرائيلي. ووصف مقاوضات، الناقورة يانها لا تزال تراوح مكانها. وتطالب اسرائيل بتوسيع القوة الدولية المؤلفة حاليا من ٢٠٠٥ رجل، ونشرها بصورة رئيسية في القطاع الشمالي من جنوب لبنان، على

حفل استقبال في

العيد الوطنسي

ليوغوسلافيا

عمان ــ الراي ـ اقامت جمعية

الصداقة الاربنية اليوغسلافية حفل

استقبال امس في مجمع التقابات

المهنية، بمناسبة العيد الوطنسي

لجمهورية يوغسلافيا الاشتراكية

ان يكون لهذه القوة وجود رمزي فقط على طول الحدود اللينانية مع قلسطين وقال بيان اسرائيل أن المقتاح

المحادثات، هو قيول ليناتي بجنود القرة الدولية في القطاع الشمالي الواقع بين نهري الاولي والزهراني . . واضاف يقول "أن هذا عنمس اساسي في الترتبيات الامنية ولا يمكن لأسرائيل التنازل عنه في القضية." واشار البيان الى ان لبنان وافق على السماح للقوة الدولية بالانتشار في مدينتي صور وصيدا السلطيتين، حيث توجد اعداد كبيرة من اللاجئين الفلسطيتيين.

وقال العميد محمد الحاج رئيس الوقد الليتانيي عندما سالسه الصَحقيون أن كَان هناك جمود. في المحادثات "الجمود ليس من قبلنا أن وجد، لأن ثلك من قيل الوقد الاسرائيلي."

وسال صحقى اسرائيلي العميد الحاج، أن كان الموقف الليناني أملي من سوريا ققال "لنا علاقات جيدة مع سورية ولكننا لسنا تحت سلطة اي

الجيش اللبتاني على الحفاظ على الامن بعد انسحاب اسرائيل من المناطق التي تحتلها. وأتهم العميد الحاج اسرائيل بانها "من ناحية تعترف بالسيادة اللبنانية واكتها من تلحية اخرى ترفضها

بالقاء شكوك على قدرة الجيش الليناني باعطائه دورا هامشيا بدلا من الدور الاساسي." وسئل العميد الحاج "هل انتم مستعدون لقبول انتشار القوات

الجيش اللبناني. وهذا لشيء بسيط هو أن الجيش اللبتاني سيكون بين اهله وسكان صيدا سيكونسون مع الجيش اللبناني وليس صدء" وفي يلاغ مشترك صدر بعد اجتماعات امس قال الجانيان انهما بحثًا في دور قوات الامم المتحدة في برتبيات امنية نابعد انسحاب

الاسرائيليين. وسيعود الوقدان الى الاجتماع يوم الاثنين القادم. وقال جيليوا "حتى لو تعكن

الجيش اللبناني من التحرك جنويا وتردد اسرائيل شكوكا في قدرة من بيروت الى تهر الأولي قان تلك في حد ذاته ليس مؤشرا على قدرة الجيش اللبناني."

\_ جيش لبنان الجنوبي العميلة \_ الأشراف على شريبط يعبرض ٢٠ لفلسطين المحتلة.

"نحن قلنا أن دور القوة الدولية على

الحدود . وفي الشمال، هناك جيش

لبتائي وقواتين ليتلنية ترعبي هذه

الليتاني تامين النظام، فلا احد غيره

يستطيسع نلك، فوجسود الجيش

الاسرائيلي فيكل المنطقة، ويكل قواته،

لم يستطع تامين الامن اطلاقا، وكل

يوم هناك عطيات ضد قواته والم

وأبلغ العميد الحاج الصحفيين

قوله "ليس موهلا في المنطقة، سوى

يستطع عمل شييء."

وقال اذا لم يستطع الجيش.

الأمور. وأن تكون هذاك فوضي".

ويمرعلى نشر الجيش اللبناني هناك بوصفه القوة الشرعية الوحيدة. ولم يثر موضوع دور "جيش لبنان

قطعات امامية في قاطع عمليات شرق

البصرة وجهست ضريسات مركزة

بالمنقعية على مجموعة من اقراد

القوات الايرانية ومواضعها والياتها

وكيدتها حسائر كبيرة في الافسراد

والعدات ويمرت خمسة مواضع

للمشاة وموضعي رشاش متوسط

وخزان للوقود شوهدت السئة اللهب

واضاف البيان العسكري ان قوة

امامية عراقية نفذت فعالية تعرضية

على مواضع القوات الايرانية في

القاطع الاوسط والحقت يها خسائر

كبيرة في الاقراد والمعدات وعاد جميع

وقال البيان أن القوات الايرانية

قصفت صباح امس ضواحي مدينة

افراد القوة الى مواقعهم سالمين،

البمرة بالمدفعية الثقيلة.

## كيلومترا على طول الحدود المحاذية ولكن ليتان يرفض اي دور لهذه

## وتريد اسرائيل ان تتولى ميليشيات

الميليشيا ــ للؤلفة من ٢,٠٠٠ رجل

#### الدولية في المنطقة الشمالية" التي توجد فيها اسرائيل" فاجاب يقوله الجنوبي" في المحادثات بعد ولكن

ضربات مدفعية مركزة للقوات

العراقية .. على المواقسع الايرانية بغداد \_ واع \_ نکر بیان عسكري عراقي صدر هيا مساء امس ان القوات الأيرانية تكبدت قتيسلا

واحدا خلال القعاليات العسكريسة

للقوات العراقية في القاطع الشمالي.

العامة للقوات المسلحة العراقية ان

وقال البيان الصادر عن القيادة

رئيس وزراء ماليزيا:

## ما اصاب الشعب الفلسطيني مأساة للبشرية جمعاء

كوالالامبور \_ قن، ا \_ اكدت ماليزيا تأييدها للجهود التي ييذلها خافيير بيريز دي كويار السكرتير العام للامم المتحدة لعقسد مؤتمسر دولي

للسلام في غرب اسياء وقال الدكتور مهاتير محمد رئيس وزراء ماليزيا ان بلاده تعتقد ان انعقاد مثل هذا المؤتمر الدولي للسلام بمشاركة جميع الاطراف المعنية بمأ قيها منظمة التحريس الفلسطينية يمكن ان يسهم في ايجاد حل. كما قال رئيس الوزراء الماليزي في

المأساة التي اصايت الشقب

رسالته بمناسبة الاحتفال بيرم التضامن مع الشعب الفلسطيني ان

كل الجهود التي بينلها للجتمع الدولي الا أن المشكلة الفلسطينية لم تقترب بعد من الحل الذي يحقق العدالة للشعب القلسطيني في اطار حقه الثابت في اقامة وطن قومي

الفلسطيني كانت في الحقيقه مأساة

واعرب مهاتير عن اسفه أنه رغم

للبشرية جمعاء.

واعرب عن اعتقاده بأن أعلان جنيف وخطة العمل التي اقرها المؤتمر الدولي حول فلسطين والتي صنقت عليها فيما بعد الجمعية العامة للامم للتحدة يوفران اساسا هاما للتسوية العادلة.

القاهرة \_ الحب \_ تستأنف محكمة القيم غدا السبت في القاهرة تظر قضية القساد المالي والسياسي التي تمس ستة عشر شخصا من رجال البنوك وتجار العملة المصريين المتهمين بالدخول \_ في تعاملات مائية غير مشروعة \_ وذلك بعد تعليـق

القضية لمدة شهر.

اسس العدالة والقانون الدولي.

واقترح العراق الاعراب للجمعية

العامة للأمم المتحدة حول جهسود

الوساطة التي ييثلها الامين العام

خافيير بيريز دي كويلار واستعداده

لتقديم المساعدة في اية جهود من

شأنها أن تؤدي إلى تحقيق السلام

للشعيين العراقي والايراني عن طريق

تسوية سلمية شاملة وعآدلة بوافق

غلندي يجتمع

عليها الطرقان.

## مقترحات عراقية حول نزع السلاح والحرب العراقية الايرانية

المعترف بها بشأن النزاع وتجنب

تجديد الجمعية العامة على تأكيدها

وتتضمنت المقترحات العراقيسة

المنتين اشرار الحرب.

الأمم المتحدة - واع - قدم العراق سلسلة من التعديلات على مشروع يتعلق يقضايا نزع السلاح والحرب العراقية الايرانية اللذي تناقشه اللجنة السياسية والامنية التابعة للامم للتحدة حاليا،

وتدعو تلك التعديلات الجمعية العامة للامم للتحدة التنديد بشدة بجميع الهجمات العسكرية للتعمدة على المراكز المدنية في كل من العراق وايران وانتهاك القانون الدولي وضرورة الالتزام بالمبادئ العامسة

معركة

حول

اجور

الموظفين

في الامم

المتحدة

القاضي بالالتزام الشديد بوقف اطلاق

النار وانسحاب القوات الى الحدود المعترف بها دوايا ووضع حل سلمي للنزاع بين العراق وابران. وطالبت المقترحات جميسع الحكومات للعنية التعاون بصورة كلملة التوصل إلى شروط تؤدي الى تحقيق تسوية سلمية للنسزاع على

حيث مُعاعفت يعض البول وبن بينها الولايات المتحدة والاتحاد السوفياتي، من تدخلهما بفية منع زيادة مرتبات الفئات الطيا من موظفي المنظمة والتي تبلغ حوالي ١٦ مليونا من التولارات. ومن المقرر تطبيق هذه الزيادة التي تمثل ٦٫٦ من بدل الوظيفة اعتبارا من اول

كانون أول القادم.

واكدت الولايات المتحدة التي تيدي تشاطات خاصا في هذا الصيد الله أذا ما تقررت هذه الزيادة فان لجور كيار موقافي الامم المتحدة ستزيد منسية على المائة عن لجور زملائهم في الإدارة الاميركية، في حين انه يموجب مظلم الربه الامم المتحدة قيل بضع منوات فان هِدَفِيَ الْأَجُونَ عِجِب

ان تعلی فلساویه ناریدا

#### مع ولاياتي الامم المتحدة \_ أغس \_ وصلت نيوبلهي - وكالات الانباء -معركة الإجور الى تروتها في الامم المتحدة

اجتمع راجيف غائدي رئيس وزراء الهند امس مع علي اكبر ولاياتي وزير خارجية ايران الذي يزور الهند

وتكرمتحدث باسم وزارة الشؤون الخارجية، أن غاندي وولاياتي بحثا موضوعات تهم الجانبين واستعرضا الموقف في الشرق الاوسط والحرب الدائرة بين العراق وايران. واكد الجانبان ان هناك مجالا رحبا لتوسيع وتتويع التعاون الثنائي بين البلدين في المجالات الاقتصادية والفنية ولتعزيز العلاقات التجارية. كما يحث رئيس الوزراء الهندي والوزير الايراني مستقبل حركة عدم الانحياز وتنفيذ قرارات مؤتمر القمة

السايم الذي عقد أن تيودلهي،

بصند الطاقة التووية في مصر مع اقتراب اعطاء اشارة البدء في عام ١٩٨٥ في انشاء اول محطة تووية ٠ لتوليد الكهرياء في مصر.

التووية اللازمة لمصر، كما وقعت مصر

# القاهره - أهميه - يثور جدل

واكد ماهر اباظة وزير الطاقة والكهرباء المتخصص في هذا المجال والذي يعد المحرك الاساسي ليرثامج الطاقة النووية المسري \_ مؤخرا ان "الخيار النووي بات محتوما" وقد وقعت مصر باشرافه في شياط ١٩٨١ معاهدة لمنع انتشار الاسلحة النووية والعديد من الاتفاقيات الثنائية وخامسة مع فرنسا ويريطانيسا والولايات المتحدة والمانيا الغربية لتوفير التجهيزات والتكثولوجيا

#### النووية في مصر قريبا اتفاقيات مع النيجر وكندا واستراليا لامدادها بالوقود.

جدل بصيد استخدام الطاقة

وقد اجمعت المعارضة في مصر ومن بيتها حزب الوقد الجديد لاول مرة على موقف واحد أد عارضت هذا المشروع وقدمت لمجلس الشعب مشروع استقتاء حول هذه المسآلة وقالت انه "يمكن لمر البقاء بمناى عن الخطر النووي. وتفكر مصر في انشاء ما بين سنة

وثمانية مفاعلات نورية بقوة تتراوح بين ٩٠٠٠ ميغاوات لكل منها خلال العشرين عاما القائمة لتلبية ما يتراوح بين ٢٥ و ٤٠ في المائة من احتياجاتها من الكهرباء التي تقدر بمائة مليار كيلوات /ساعة في العام، في نهاية القرن الحالي.

#### العراق يحيي غدا ذكرى الجريمة الإيرانية اخفاق الجمعية العامة في انتخاب باعدام ۱۹۰۰ عراقی عام ۱۹۸۱ عضو غير دائم لجلس الامن

بغداد ـ واع ـ يحتفل العراق يوم غد السبت بيوم الشهيد نكرى الجريمة النكراء التس ارتكبتها السلطات الايرانية في الاول من شهر كانون الاول عام ١٩٨١ باعدام ألف و ٦٠٠٠ اسير عراقي خلافا لكل القيم والاعراف والشرائع الانسانية وجميع الاتفاقات الدولية بشئان معاملة

الاسرى. وتعتبر جريمة الاعدام هذه واحدة من الجرائم العديدة التي ارتكبتها السلطات الايرانية ضد الاسرى العراقيين ومعاملتهم بقسوة.

الحرب ومعاملة الاسرى منهم.

ووحشية في انتهاك صارخ وخطير

العراقيين لاتهاء هذه الحرب وايقافها

يشكل سلمي وياسرع ما يمكن مثمتا

تجاوب العراق لجميع المبادرات

وقال انثى على أتم الاستعداد

للذهاب الي ايران اذا كان من شأن

نلك ان يحقق نتاتج ايجابية لصالح

السلام ووقف الحرب مؤكدا أن حل

حرب الخليج هو في قيول ايـران

واوضح لوس ان بريطانيا قررت

عدم بيع اي توع من السلاح لاحد الا

اذا كان ذلك لا يشكل تصعيدا للحرب

اويؤثر على المساعي المبدولة لايقافها.

ريارته لبغداد حققت نتائج ايجابية.

وعلي صعيد الخر اكد لوسء أن

وعير عن اعجابه يمعرض بغداد

الدولي وقال انه اصبح من المعارض

الدولية وان بريطانيا تحرص على

الساهمة فيه كل عام.

للمساعي الدولية.

السلمية .

عرقلة نشاط لجنة الصليب الاحمر الدولية الهادف الى الاطلاع على اوضاع الاسرى العراقيين في ايران، ثم جاء الفعل الاجرامي الاخير العراقيين في معسكر كوركان القريب

من الحدود السوفياتية في العاشر من جاءً ليكشف مرة اخرى حقيقة الممارسات الايرائية البشعبة ضد أسري الحرب. وحين قرر الامين العام للامهم

الجانب الايراني رفضت الحكومة الإبرائية استقبالها تهريسا من اكتشكاف حقيقت ممارساتهك اللاانسانية ضد الاسرى العراقيين. ودفعت هذه الانتهاكات الخطيرة التى ترتكيها السلطات الايرانية لاحكام اتفاقات جنيف لحماية ضحايا الحرب، اللجنة الدولية للمليب الاحمر الى شجب هذه الانتهاكات في الوقت الذي عبرت فيه عن ارتياحها الكامل لاوضاع الاسرى الايرانيين في

لاتفاقات جنيف الموقعة في الثاني عشر من شهر آپ عام ۱۹۶۹ پشآن ضحایا فقد عمدت السلطات الايرانية الى

وامتنعت عن تسليم اسمائهم كاملة، واخرت وصول رسائلهم الى نويهم، ورفضت العروض العراقية لاطلاق سراح مجموعات من اسرى الطرفين. ـ بقتل ستة وجرح (٣٥) من الاسرى شهر تشرين الاول الماضي، يحضور بعثة اللجنة الدولية للصليب الاحمر التي اكدت ارتكاب هذه الجريمة،

المتحدة (جانبير بيريز دي كويلار) اثر ذلك ارسال بعثة اممية للاطلاع على اوضماع الاسرى العراقيين لدى

وفي تقرير لها اصدرته في الحادي عشر من شهر ايار من العام الماضي، سجلت اللجنة، أن الحكومة الايرانية

وزير الدولة البريطانسي يؤكد رغبة

## الصهوندة على المقدسات الإسلامية

الامم المتحدة ـ قن ا ـ اخفقت

الجمعية العامة للامم المتحدة الليلة

قبل المأضية في انتخاب عضو غيردائم

لمجلس الامن النولي من المجموعة

ويتعسين على دول المجموعسة

الافرواسيوية ان ترشح لهذا المنصب

ورغم أن المرشح لهذا المنصب هي

مندىب اثيوبيا الا ان هذا الترشيح

قويل بمعارضة من الصومال ولــم

تتمكن اي منهما من تأمين ثلثي

الاعضاء لتحقيق النجاح في مسعاها.

أحد ممثل دول شرق أفريقيا.

الافرواسيوية.

اجرته معه صحيفة الجمهورية ونشرته هذا امس انبه بحث مع المسؤولين العراقيين الدور الذي من المكن ان تلعبه بريطانيا وبول السوق الاوروبية المشتركة لوضع حد

للجرب العراقية البريطانية. وأكد انه لمس رغبة صادقة وواضحة من جانب المسؤولين

#### الاسبوع الماضي في حديث صحفي قضية شارون ومجلة تايم هاتفي: اعتقد ان شارون تورط

في مذابح مخيمي صبرا وشاتيلا بنويورك - رويتسر - قال الصحقي الذي تسبب في دعوى القذف آلتي رفعها وزيسر النفساع الاسرائيلي السابق ارييل شارون ضد مجلة تايم الاميركية يطالب فيها بتعويض قيعته ٥٠ مليـون دولار المحكمة التي تنظر الدعوى بانه لا يعتقد ان شارون امر بمديحة صبرا

اسرائيل هددت بالقيام بانسحاب من

جانب واحد، ووضع ترتبياتها الامنية

وقال وزير الدفساع الاسرائيلي

السايق عيزر وايزمان، وهو وزير دولة

فيحكومة تل لييب الحالية ليلة امس

الأولِ، أنه سيحث على انسحاب من

جانب واحد، أذا فشلت المفاوضات.

وقال انه سيومي يعودة الى سياسة

اسرائيل قبل غزو لبنان في حزيران

٩٨٢ وهي القيام بضريات عبسر

بغداد - وكالات - وصف

ريتشارد لوس وزير الدولة البريطاني

للشؤون الخارجية نتائج زيارته الى

العراق بانها مفيدة وقال انها تناوات

موضوعات مختلفة في مقدمتها الحرب

ونكر لوس الـذي زار يغداد

العراقية الايرانية.

الحدود بين القينة والقينة.

في حال فشل الفاوضات.

لكن ديفيد مالفي قال "اعتقد ان ارييل شارون تورط في الاحداث التي ادت الى للذبحة في صبرا وشاتيلا". وقال هالفي في استجواب مكثف امس الاول من جانب محامي شارون "انتى لا اعتقد ايدا انه اعطى ضوءا اخضر، لقد كان غير مبال، لقد ادار

ظهره لم يعارض، لم يعترض". ویجادل شارون بان مجلة تایم لحت في موضوع نشرته بانه مسؤول عنْ ذيح اكثر من ٥٠٠ شخص في ایلول عام ۱۹۸۲ علی ید رجال ميليشيا الكتائب الذين دخلوا للمسكرين الفلسطينيين بمقتمى اوامر اسرائيلية بعد اغتيال الرئيس

اللبتاتي المنتخب بشير الجميل. وقال هالغي ان احد مصادره الثلاثة وهم جنسرالان اسرائيليسان: ومسؤول في الحكومة الاسرائيلية رقض الاقصاح عن اسمائهم ايلغه بان شارون کان یعنقد ان سوریا وراء

وقد ازداد ملف هذه القضية

تعقيدا خلال تلك الفترة بالاتهام

العلنى اللذي نشر على صفحات

الصحف المصرية وتضمئته اقدوال

المتهمين الرئيسيين في القضية

لمصطفى السعيد وزيس الاقتصاد

والتجارة الخارجية ولكن حتى الان لم

توجه اي تهمة لوزير الاقتصاد الذي

قد يمثل امام المحكمة كشاهد فقطب

القضية فهم اما مديرون او اعضاء في

مجالس ادارة ثلاثة من البنوك

الخاصة في مصر وهي بتك الاهرام

وجمال تراست بانك والبنك الوطني

المصري الى جانب عدد كبير من تجار

ويسرى المراقبسون أن الهدف

الاقتصادي من اختيار القوة بين

الوزير ورجال المسارف هو استعادة

بثلاثة الى اربعة مليارات من الدولارات

تمثل حجم تحويالات المصريدين

العلملين في العالم العربي يريد الوزير

اخراجها من دائرة السوق التي

العملة في السوق السوداء.

اما المتهمون الرئيسيون في

نشرتها مجلة تايم في صفحة داخلية تحت عنوان "الضوء الاخضر للانتقام" قال فيها أن شارون أعطى عائلة الرئيس الراحل بشير الجميل الانطياع بانه متقهم للحاجة الى الانتقام لاغتيال الرئيس. كما جاء في المنكرة التي شكلت

بعد نلك اساس الموضوع الذي نشرته

وكان هالفسى قد كتب منكرة

الاغتيال وحث على الانتقام.

المجلة ودفع شارون الى رقع دعواء ان شارون اكد لعائلة الجميل ان الجيش الاسرائيلي لن يعوقهم أو يوقفهم. وابلغ هالفي المحكمة بان شارون لم يعط تأكيداته لعائلة الجميس شقاهة وانما عن طريق ايماءات. - لكن مجلة تايم قالت عندما نشرت رواية هالفي للاجتماع ان شارون

تاقش مع عائلة الجميل الحاجة الى الاخذ بالثار. وقال هالفي ان احد المصادر ابلغه بانه رأى ملاحظات عن اجتماع ١٥ ايلول بين شارون وعائلة الجميس "تضمئت معلومات متفجرة".

واضاف قوله أن هذا المصدر قال ان احدى الملاحظات تضمنت علامة على تورط اكبر بكثير مما كان معروفا فيما سيق من جانب عائلة الجميل فيما اقدمت عليه ميليشيا الكتائب.

يسيطر عليها تجار العملة لصالح هذه

وقد كشف التحقيق عن أن أحد

تجار العملة واسمه سامي علي حسن

٣٤ عامًا يصل رقم أعماله الى ملياري

دولار سنويا وانه يحقق مكسبا يقدر

بخمسمانة مليون دولار سنويا وتصل

الضريبة المستحقةعليه الى ثمانية

ملايين دولار عام ٩٨٤ ويذكر في هذا

الصدد أن الدولار بياع في السوق

السوداء يسعر يزيد ٢٠٪ عن سعره

ومن بين التهم الموجهة الى رجال

البنوك تحريلهم حوالي خمسمائة

مليون دولار الى الخارج في صورة

اوراق بنكنوت والقيام بمعاملات مالية

غير مشروعة من شانها المسلس

بالاقتصاد المصري، مثل تساهلهم في

منح قروض كبيرة بلا ضمان كاف بما

يخالف السياسات الائتمانية المعمول

بها والتي ينص عليها البنك المركزي

وكانست المواجهسة بسين وزيسر

الاقتصاد ورجال البنوك قد بدات قبل

في هذا آلشان.

جده \_ قن ا \_ اصدرت الامانة العامة لمنظمة المؤتمر الاسلامي بيانا امس يمتاسية يوم التضامن آلعالي

قررت أخياءه الامم المتحدة كل عام انما هو اعتراف واضح وصريح من المجموعة الدولية بهذا الشتعب واقزار لحقوقه الثابته غير القابلة للتصرف يما فيها حقه في العودة وتقرير المصير واقامة دولته المستقلة على ارضه يقيادة منظمة التحرير الفلسطينية وحل القضية الفلسطينية ومشاركة اصحابها حلا عادلا وشاملا يتقق وميادي مشروع فاس للسلام ومبادئ المؤتمر الدولي للسلام في

الشرق الاوسط الذي اقرته الامم وادانت المنظمة باسسم ملايسين

ثمانية اشهر مضت مع قرار مصطفى

السعيد بغلق حسابات تجار السوق

السوداء المفتوحة بالعملة الاجتبية

وهم الذين تغاضت السلطات عن

تشاطهم حتى الان وكان القرار قد

اتحد في اطار الاجراءات الرامية الى

مبط النشاط المصرفي في مصر على حد

مدعو لمراجعة

بعثات التربية

عمان \_الراي \_ تطلب وزارة

التربية والتعليم من السيد عدنان

سالم الفلاح السعد مراجعة قسم

البعثات لدى هذه الوزارة لامور

تتعلق بالالتزام المترتب عليه لقاء

بعثته السابقة فيجامعة اليرموك وذلك

خلال الفترة الواقعة ما يسين

١/٢٢/١٨٤ ولغايـــة

١٩٨٤/١٢/٦ والا سيطالب وكفيله

اجراءات طوارئ

جديدة في سري لانكا

كولوميو \_ رويتس - اعلتت

حكومة سري لاتكا اجراءات طواري"

جديدة امس لمواجهة هجمات الثوار

وقالت أن تقارير المخايرات اظهرت أن

ثوار التاميل خططوا لاقامة دولة

مستقلة يحلول ١٤ كانون الثاني.

وابلغ وزير الامن القومي البرلمان

ان الإجراءات الجديدة تهدف الى

أحياط خطة للثوار لطرد قوأت الامن

من الاقليمين الشمالي والشرقي

وقسال أن تقاريس المخابرات

اوضحت ان جماعات عنيدة للثوار

ضمت قواها وتخطط لهجمات واسعة

النطاق على مؤسسات الدولة في

المقاطعتين الشمالية والشرقية وكثلك

يحلول ٣١ كانون الأول.

تي كولومبو.

بدفع بدل الالتزام.

تعيير الوزير.

العراق في انهاء حرب الخليج

مع الشعب الفلسطيني. وجاء في البيان ان هذا اليوم الذي

السلمين في ارجاء العالم استمرار الاعتداءات الصهيونية الفاشية على المقدسات الاسلامية وعلى المواطنين القلسطينيين في الضفة والقطاع

واعلنت رفضها المطلق لمخطط تهويد المدينة. المقدسة وإسياسة الاستيطان الاستعمارية وضم الإراضي بالقوة.. واكدت المنظمة من جديد تضامنها الثابت وتلاحمها مع نضال الشعب الفلسطيني في الداخل والخلرج

وحيث انتفاضات وثورات للدافعين عن الاقصى والحسرم الابراهيمسي الشريف وعن كل المقدسات بالأراضي

ودعا البيان الولايسات المتحددة والدول الاورونية الى انتهاج سنياسه من شانها اقرار حقوق الشعب القلسطيني في تقرير مصيره واقامة ا

ويذكر أن مصر تطالب بالسيادة

على منطقة طابا وهي شريط مساحته

كيلومتر مريع واحد يقع على سلحل

سيناء في جنوبي العقبة على البحر

الاحمر . في حين تعتبر اسرائيل

منطقة طابا حيث انشأ الاسرائيليون

فندقا من الدرجة الأولى جزءا لا

وتقضي معاهدة السلام المصرية

يتجزا من اراضي فلسطين المحتلة.

#### دولته المستقلة. مصر تستدعي القائم باعمالها في تل ابيب بسبب طايا

القدس المحتلـة \_ أف ب \_ اذاع راديو اسرائيل ان السيد محمد

بمتطقة طابا الى طريق مسدود.

الترصل الى تسوية للنزاع الخاص ونكر المتحدث باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان مصر رفضت مؤخرا اقتراحا اسرائيليا بيدء ٠

بسيوتي القائم بالاعمال المصري في تل ابيب استدعى للقاهرة امس الخميس للتشاور بعد ان وصلت الاتصالات بين اسرائيل ومصر بشان

الاسرائيلية بحل هذا النزاع بسين الجانبين من خلال التحكيم وهو حل ظل اسحق شامير نائب رئيس الوزراء من كتلة ليكود ووزير الخارجية محادثات تتعلق بالنزاع حول منطقة الاسرائيلية يرفضه حتى الان حسيما طابا تجري في بئر سبع والاسماعيلية يلاحظ العراقيون.

## رئيس الكنيست "غــير راض" عن التقرير السياسي للمجلس الوطني!!

علاقات سلمية مع جيرانها على حد القيس المحتلة فوكالات ادان شلومو هيليل ... عمالي ... رئيس ووجه هيليل "اللوم" الى محمد الكنيست بشدة امس الخميس عبدالوهاب الدراوشة النائب العريي توصيات اللجنة السياسية للمجلس في الكتيست الذي كان يعتزم الذهاب الوطنى الفلسطيني التس تتادي

> باستمرار الكفاح العسكري ضد اسرائيل على جميع الجبهات. وقال هيليل اثناء حديثه في مدينة عكا أن هذه التوصيات تثبت للاسف ان المنظمة الفلسطينية لم تتغيير واسرائيل ستواصل كفاحها من اجل

خطية تدعو الى السلام امام المجلس الوطنى الفلسطيني، واشار رئيس الكنيست الى انه "لا يكفي ان تكون للمرء نوايا طبية .. فهناك قوانين يجب ان تحترم ولا سيما بالنسبة لشخص البقاء والتطور، مع محاولتها اقامة

# زعيم كردي يتهم نظام طهران بشن

بمتح الحكم الذانسي للاثراد

بدون تقويض رسمي لكي يلقي

واشار قاسملو الى أن الشعب الكردي يخوض ومنذ تولى خميني السلطة، قبل خمس سنوات، قتالا ضاريا اعطى خلاله ضحايا كبيرة تصل الى (٤٠) الف قتيل تسعون بالمائة متهم من النساء والاطفال

وناشد قاسملو، الذي يقوم حاليا يجولة في عدد من العواصم الأوروبية في ختام مؤتمره الصحفي، السراي العام العالميء يتقديهم مساعدات علجلة الى الشعب الكردي في ايران الذي يواجه حملة ابادة من قبل النظام الحاكم في طهران.

حملة اضارية ضد الاكراد في ايران فيينا \_ وكالإت \_ اكد السكرتير العام الحسرب الديمقراطسي .

الكريستاني في ايران، ان اعادة الاستقرار والديمقراطية الى ايرأن، لا يمكن تحقيقها الا بالقضاء على نظام وقال الدكتور، عيد الرحمن قاسملو، في مؤتمر صحفي عقده هنا امس انه اضافة الى الحرب التي يصر النظام الايراني على استمرارها ضد العراق، فانه فتح الابواب امام حرب

اهلية في الداخل، من شائها أن تؤدي الى تدخل الدول الكبري. وارضح انه التقى مع خميني مرتين، وتحدث معه بحول اهمية منح الاكراد حقوقهم الوطنية، الا أن

خميني رقض سماع اي شي يتعلق

والشيوح.

مصر دولة عربية شقيقة كبرى

وللشعب العربي في مصر محبة ومكانة

عزيزه في نفوسنا اما امر عودة مصر

وعما اذا كان يتوقع مسادرة

اميركية جديدة نحو حسم الصراع في

منطقة الشرق الاوسط وما اذا كانت

هتاك اتصالات بسين الرياض

وواشنطن بعد فور الرئيس ريغان

لفترة رئاسية ثانية قال الملك فهد بن

عبد العزيز (انه لا يسعني التكهن

بشي عن مبادرات جديدة للولايات

المتحدة الاميركية نحوحسم الصراع

في منطقة الشرق الاوسط وان كنت

ارجو أن يتم ذلك لمصلحة العدل

وأستطيع القول بصفة عامة ان

وعسن العلاقسات السعوديسة

السوفياتية وما عراها من تقارب وما

اذا كان هناك تفكير في تبادل العلاقات

الديلوماسية مع موسكوقال انه ليست

واكد العاهل السعودي مجددا ان

هناك خطة في هذا الموضوع.

جهد المملكة من اجل وضع حد لهذا

الصراع لا يقف عند حد،

فهو من اختصاص القمة العربية.

عرفات يشكر

توفير كل الظروف لانجاح عقد هذه الدورة. وخاطب الاسرة الاردنية قائلا تحن معا على هذا العهد ومعا وننبويا

جنبا الى جنب الى القدس، الى وكما حيا وشكر الملوك والرؤساء العرب والدول الاسلامية ودول عدم الانحياز والدول الصديقة التي تؤيد الشرعية الفلسطينية والقسرار القلسطيتي المستقل.

وقال رغم كل ما حدث فان قلوينا وعقولنا مفتوحة من منطلق الالتزام القومي ودماؤنا يمكن أن تسيل مع الدم السوري لتجرير الجولان.

## تكليف اللجنة

البطولية لجماهرنا في دعم ومؤازرة واحتضان هذه السورة واحتضان وجرح عدد من ابناء شعبنا هنك .. من احل انعقاد هذه الدورة. واكد البيان على تصعيد الكفاح

المسلح لمقاومة الاحتلال الصهبوت وعلى حق قوات الثورة الفلسطينية في ممارسة الكفاح السلح من جميع الجبهات العربية وضرورة التقيد بتوحيد هذه القوات في اطار جيش التحرير الوطني الفلسطيني، واكد البيان على ضرورة تصحيح

العلاقــة مع سوريــة وفـــق اسس الاحترام المتيادل وعدم التدخيل في الشؤون الداخلية الخاصة يكل طرف وتمكين الثورة الفلسطينية والقوى الوطنية اللبنانية من القيام بدورها الكفاحي ضد العدو الصهيوني.. واكد البيان على اهمية العلاقة مع مصر العربية ومكانتها التاريذية

ودورها في نصرة الشعب الفلسطيني والقضايا العربية، واعتبر المجلس زيارة السيد ياسر عرفات الى القاهرة خطوة على طريق تمتين العلاقات مع شعب مصر. واكد البيان وقوف الشعب

الفلسطيني بقيادة منظمة التحريس القلسطينية الى جانب الشهسب اللبناش ورفض الكنتونات الطائفية والمذهبية في لينان. واشاد المدان مالجهود الهامة التي

تقوم بها اللجنة التنفيذية والسيد ياسى عرفات من خلال لجنة المساعي الحميدة لوقف الحرب الشراقية – الايرانية وطالب بمضاعفة الجهسود لوقف تريف السدم بسين الشمعيسين المسلمين وقدر البيان تجاوب العراق للمساعي المبنولة لوقف هذه الحرب. واكد البيان على ايجاد حل عادل لقضية فلسطين على اسلس ضمان الحقوق الوطنية وتقرير المسير ويرى ان الاطار المناسب هو عقد مؤتمر دولي عير مجلس الاس.

واكد البيان على ضرورة تعميسق واكد السيد عرفات أن الاستثناء علاقات التضامس والصداقة بين هو أن يكون هناك خلافات بيننا وبين الاردن وان القاعدة هي ان يكون متظمة التحرير الفلسطينية والقوى الاشتراكية وفي مقدمتها الاتحساد بيننا أتقاق لاننا نشترك في نفس السوفياتي وايد المبادرة السوفياتية للشرق الأوسط ضمن اطار دولي يضمن المصير ونقس الاهداف وتتعرض لنفس الأخطار. حلا دائما لقضية فلسطين،

#### عرفات يتوقع

ويالنسية لتعامل المنظمة فع التحالف الديموقراطي والتحالف الوطني، قال ياسر عرفات: تحان انتعامل فقط مع من اتفقتا معهم في عدن والجرائر، اما الذين اشتركوا في ضرب شعبهم ومخيماتهم ققد سمعتم اليوم رأي المجلس الوطئي الذي يمثل القاعدة الشعبية للفلسطينيين فيهم. واستطرد السيد عرفات قائلا الا أننا لن نخرج عن الاعراف والدساتير وسنحترم قرارات المجلس الوطنسي الستندة الى الميثاق حتى لو اختلفنا معها في وجهة النظر وسنتمسك بديمقراطيتنا ونسرد على الفاشنيسين

وذكر السيد عرفات ان الخلافات الفلسطينية ـ الفلسطينية لم تحل من تدخل عربني لتوظيف بعض رمور

عزيز يطالب ريفان بعزل طهران

## العراق يتوقع هجوما ايرانيا واسعا ضد البصرة او الكويت

من نقص المخزون والامدادات

واشنطن \_ ا ف ب \_ صرح طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي بانه طلب من الرئيس الاميركي رونالد ريغان ان يقنع دول اوروبا الغربية واليابان بان تحد من مبادلاتها مع ايران التي تدور الحزب بين بلاده ويينها منذ اكثر من اربع سنوات. وقال طارق عزيز في حديث نشرته امس (الحميس) صحيفة (فاشتطن بوست) أن (الادارة الاميركية أذا بذلت مساعي حاسمة وفعالـة لدى حلفائها فان ذلك سيساعد على تقليل قدرة ايسران على مواصلة الحسرب

واضاف طارق عزيز ان (ذلك لن يؤدى الى وقف الحرب ولكنه سيحد من قدرة ايران على الاستمرار فيها). واوضح طارق عزيز أن هذه هي (اهم مشكلة) ناقشتها مع الرئيس ريغان اثناء اللقاءات التي سبقت

الكويت ـ رويتر ـ حدر وزير

البترول والتروة المعدنية السعودي

الشيخ احمد ركي يماني السدول

الستهلكة للتفط امس من أن المحرون

من النفط منخفض للغاية وانهم

سيواجهون قرييا نقصا في

وتنيأ بحدوث بعض الاضطراب في

الامدادات لفترة قصيرة الشهر القادم

عندما يشتد الشتاء في نصف الكرة

الشمالي ويصل الطلب العالي كالمعتاد

بسم الله الرحمين

الرحيم

صك صلح عشائري

بتاريخ ١٩٨٤/١١/٢٩ توجهات الجاهاة المؤلفة من السادة والشيوخ كل من السيادة المهندس احمد قطيش رئيس بلدية ملاما والحاج عليد المواد والسيد عبد الحافظ الطراوئة والحاج عليش الشمالي والسيد محمود أمو

يقدوره والحاج صالح السوريكي والسيد سميح

حماد والسيد عيدالكريم عيد والسيد يوسف

عبدالله والسيد احمد عبدالهادي والسيدحسن

محمود والسيد غضل محمود والسيد جليس

عبدانجواد اني منزل العميسد السيسد عيسي ابراهيم كرادشه للتداول بحادث الصدم ألذي

تسبب به السائق محمد فضمل مشمه وكأن

بِاسْتَقِبِيْلُ الجِاهِةِ: كُلُ مِنْ السِيدِ يَحْقُوبِ كَرَايشَةٍ

والسيد جميل جابر كرادشة والسيد جريس

مسعد حمارته والسيد جميل القسوس والسيد

عيسى عزاره كرادشه والسيد يعقوب الكرادشة

والصيدق سليم جميعان كرادشة والسيد يوسف

تعمان والسند تهيم غريب كرادشة والسيند

عيسى سليم كرادشه والسيد ايراهيم عزاره

كرادشه والسيد صليبا عبدالله كرادشة والسيد عصام الهاسة والسيد شوقي كرادشة والسيد

يعقوب القسوس كرادشه والسيد ثليل جريس

كرادشة والنكتور جريس مرزوق كرادشة

والسيد دخل الله يعقوب كرادشة ويعد التداول

بالحادث المذكور تكرمت عشميرة الكرادشسة بالتنازل واسقاط كافة حقوقهم المشائرية والمنتية والسماح بلخلاء شبيل السائق محمد

فضل مشه لكراما لله ورسوله وجلالة المك

المعظم والجاهة الكريمة ولا يسع الجاهسة

الكريمة الا ان تتقدم مقشكر والتقدير إلى عشيرة

الكرادشة الكرام وقد عين كفيل الشاء كل من

السيد رئيس ملدية مابيا المهندس احمد قطيش

والسيد جريس مسعد كرادشة والسيد دخل الله

الكرادشة وقد نظم هذا الصك حسب الاصول

تحريرا في ١٩٨٤/١١/٢٩

الامدادات.

الى اعلى مستوياته.

وسياستها الحالية) في الشرق

العراقية / الاميركية بعد أن أنقطعت لدة ١٧ عاما. وذكر طارق عزيز ان المسؤولين الاميركيين يوافقون فيما بيدو (نظريا) على زيادة جهودهم من اجل عزل

اعطلان استئناف العلاقات

ايران عسكريا واقتصاديا.. واضاف (ولكني لا استطيع إن لحكم بدقة على ما سوف يصنعونه). واكد طارق عزيز ان بريطانيا والمانيا الاتحادية واليابان مستمرة في التجارة مع ايران، الامسر الدى (يشجع ايران على الاستمرار في

سياستها الحالية). واضاف ايضا ان يغداد ما زالت تتوقع هجوما ايرانيا على نطاق واسم تأجل عدة مرات على منطقة البصرة. وقال (ادًا لم يفعلوا ذلك فأننا نعتقد انهم سيهاجمون الكويت) واشار الى ان مثل هذا الهجوم سيضع (المنطقة في موقف حرج).

وقال الوزير في مؤتمر صحفي

عقده امس اننا نتوقع اضطرابات في

امدادات الدول المستهلكة ريما

يحلول نهاية كانون الاول لان

المخزونات قليلة للغايسة منسذ الان

واضاف قوله أن هذا الاضطراب

وانحى باللائمة على شركات النفط

الكبرى وخاصة في الولايات المتحدة

في السحب المكثف من المخزونات

وانقاصها الى مستويات منخفضة

بصورة غير عادية في هذا الوقت من

وتوقع أن تستمر شركات النفط في

استنزاف المخزونات حتى الاجتماع

القادم لنظمة البلدان المسدرة

للبترول "أوييك" المقرر عقده في ١٩

كانون الاول في جنيف حيث ستعيد

وقال الشيخ احمد ان المخزونات

المستنزفة بشكل خطير وزيادة في

الطلب ستضطر المشترين عندئد الى

اللجوء الى السوق القورية او السوق

التي لا يجري التعامل فيها بالعقود

فقد هوية شخصينه

عبدالرحمين الدسوقي عن فقدان

هويتي الشخصية ورقمها ١٩٦٢٥

والصادرة من عمان، فالرجاء ممن يعثر

عليها الاتصال بهاتف ٧٧١٥٩٢ عمان

فقدان دفتر عائلة

علن انا ملحد حنا سليمان حدادين.

عن فقدان دفتر عائلة صادر من عمان

حيث انه فقد منى في منطقة اللوبيدة

كما واحهل رقمه وتاريخ صدوره فعلى

من يُحِده ان يسلمه الى اقرب محفر او

الى دائرة الاراضي والسلحة.

وله الشكر،

اعلن انا اسماعيسل معدسي

فيما ييدو تقدير سياستها.

سيستمر لفترة قصيرة".

الشعب الفلسطيني يعلق امالا عليكم في المحافظة على حقوقه. ثم القى السيد عبدالرحيم احمد كلمة اكد فيها ان انتخاب اللجنة التنفيذية الجديدة مو انتصار للارادة يماني يحذر الدول المستهلكة الفاسطينية المستقلة والشرعية

كما القي الشاعر هارون هاشم رشيد قصيدة بهذه المناسبة. ويهذا يكون قد خرج من اللجنة معتذرا عن قبول الترشيح مرة اخرى

السادة: حامد ابو سنة، الدكتور احمد صدقي الدجاني، الدكتور حنا ناصر، محمد زهدي النشاشيبي، وخرج من اللجنة السادة: طلال ناجي، احمد اليماني، ياسر عيد ريه، محمد خليفة، عبدالمحسن ابو ميزر. وانتخبت اللجنة التنفيذية ستة

اعضاء جدد هم: المطسران اليليا خوري، جاويد الغصين، فهد القواسمي، عبدالرزاق اليحيى، محمد ملحم ومحمد عياس (ابق العياس)-

قررت ترشيح نفسي مستقلا والتابيد والله المو فق.

٢٢٠٠ سنار الراجعة ٢٢٠٠

## تفجيرات وقذائف

الثورة الفلسطينية في هذه الخلافات

وقال بانه يواجه معارضة منذ ست

ستوات من قبل دول جبهة الرفض.

التنفيذية بعد اعادة انتخابه، قال انه

سيستمر في النضال وتنفيذ البرنامج

السياسي والنضالي لمنظمة التحريسر

القلسطينية عبر مؤسساتها

وقال السيسد عرفسات أن دورة

المجلس الوطني الفلسطيني في عمان

هي دورة انتصار العلاقات الاردنية

ـ القلسطينية على طريق المسيرة

الشتركة لشعبينا تحو تحرير الارض

كل الوساطات لتحسين العلاقة مع

سورية رغم كل المارسات التي

صدرت عن النظام السوري.

انتخاب لجنة

مستهل الجلسة المسائية التي عقدها

المجلس الوطني الفلسطيني امس استقالة اللجنة السابقة، الى سماحة

الشيخ عبدالحميد السائح رئيس

المجلس حيث طرح سماحته على

الاعضاء اسم السيد عرفات كمرشح

ارئاسة اللجنة التنفيذية فضجت قاعة

المجلس بالتصفيق اعرابا عن الموافقة

المرشحين لعضوية اللجنة فردا فردا،

فتمت الموافقة عليهم بالاجماع.

ثم تلا الشيخ السائح اسماء

وكان المجلس قد فوض اللجنة

التنفيذية بملء المقاعب الثلاثة

الشاغرة ويسري هذا التقويض في

بداية انعقاد الدورة القادمة

كما انتخب المجلس الوطني السيد

جاويد الغصين رئيسا للصندوق

القومي الفلسطيني والسيد فاروق

القدومي رئيسا للدائرة للسياسية

والقى سماحة الشيخ عبدالحميد

السائح رئيس المجلس الوطنسي

القلسطيني كلمة هذأ فيها اللجنسة

التنفيذية بانتخابهم من قبل المجلس

الوطني الفلسطيني برئاسة السيد

ياسر عزفات كما هنأ السيد فاروق

القدومي والاعضاء الاخرين وقال أن

لنظمة التحرير الفلسطينية.

القلسطينية .

المتخصصة وعلى كافة الصعد،

وبالنسبة لتحركه كرئيس للجنسة

بين اللبتانيين.

وكان السيد جنب لاط قد حضر اجتماعا لمجلس الورراء امس الاول وللمرة الاولى بعد انقطاع استمسر حوالي سبعة اسابيع.

> وردا على سؤال يتعلق بالمعارضين، اعلن السيد عرفات عن وصول عدد من قادة وافراد الفصائل الفلسطينية الى عمان للالتحاق بالشرعية، مؤكدا بان المنظمة ستظل ترحب بكل من يعود منهم الى الشرعية

> وقال ان منظمة التحرير ستقوم تحويل المكالمات التليفونية، بجهد مكثف لتعزيز الموقف العربي على طريق عقد مؤتمر قمة عربي. واعلن أن المنظمة قبلت وستقبل

واشار محقق من الكتائب وهـو يزيل الزجاج المتناثر وقطع السيارات المحترقة بحثا عن شظايا القذيفة الى المنطقة الجبلية الدرزية وقال لقد جاءت من هناك.

القلسطينيين القريب من مطار بيروت، احاطت بالمخيم.

#### الحسين: العلاقة

ممثلي مختلف القعاليات الشعبيسة المجلس الوطئى القلسطيتي،

الوطّني الفلسطيني في عمان، بانه كان لازالة اي تساؤلات او شكوك حول

عدد من القضايا السياسية والأمنية، ذات المدى الوطني العام تحسركت الايدي العميلة المتواطئة مع العدو الاسرائيلي في محاولة جديدة للايقاع

واضاف السيد حمادة يقول: استبذل اقصى الجهود لمنع مرور هذه المؤامرة، والحياطها في المهد وما عليتا الا أن نشير الى أن الوعي الوطئي سيبقى متغلبا، لدى كل من تهمه وحدة لبنان ويهمه استقلاله ويعمل من اجل تحرير جنويه".

وفي بلدة عاليه التسى مرقتها الحرب، والتي تقع في المنطقة الجبلية من بيروت، كان حوالي ٥٠ موظفا عند بدء العمل في مركز الاتصالات التليفونية في البلدة حيث انفجرت سيارة كانت متوقفة عند مدخل

وقدر راديو صوت الجيل القنبلة بخمسين كيلوجراما من المواد الشديدة الانفجار وقد دمسر مركز

ويعد ذلك سقطت قذيفة مدفعية في راوية شارع يغص بالناس في القسم الشرقي من بيروت، فادت الى مقتل اثنين من المارة وطفلة تبلغ سنتين من العمر، والى اصابة اربعة اشخاص

وفي مطار بسيروت الدولي قال شخص مجهول في مكالمة تليفونية ان هناك قنيلة على متن طائرة بوينغ ٧٢٠ تابعة لشركة طيران الشرق الاوسط اللبنانية، كانت على وشك الاقلاع الى اثبنا مقلة ٦٦ راكيا.

وقالت مصادر الشركة وقوى الامن انه جرى تقتيش الطائرة فلم يعثر فيها على شيء وانها اقلعت بعد حوالي

وفي مخيم برج البراجنة للاجئين اشتبك حوالي ٣٠٠ متظاهر فلسطيني مع مسلحي حركة "امل" التي

وكان هؤلاء الفلسطينيون يتظاهرون بمناسبة الذكرى السنوية لقرار الامم المتحدة سنـة ١٩٤٧ تقسيم فلسطين، وقد سارواالي خارج المخيم، وقالت قوى الامن أنه عند ذلك اطلق المسلحون عيارات نارية من قبيل التحدير، واصيب رجل بجروح

وعند حاجز قرية البريارة في الطرف الشمالي لقضاء جبيل ابقت ميليشيات الكتائب الطريق بين طراباس وبيروت مغلقة لليوم الثاني على التوالي، احتجاجا على خطف حوالي ۲۰ شخصا في طرابلس امس

وكانت حركة التوحيد الاسلامي قد قالت انها تحتجز هؤلاء كرهائن الى أن تفرج الكتائب عن ٢٧ مخطوفا من المحتجزين لديها.

الاردنية الفلسطينية، في هذا المرحلة من حياتنا المثقلة بالصعاب والتحديات وفي وقت ينعقد خلالمه ووصف جلالته انعقاد المجلس

مناسبة كبيرة اتلحت له فرصة التحدث آلى الاخوة والاهل جميعا يكل صراحة، الإيضاح الامسور والمواقف كما اراها \_ وهذا واجب \_ حقيقة النوايا التي اثبتت الايام على

الدوام انها نوايا تستهدف خدمة القضية والامة وكي تذكرنا الاجيال الاتية بالخير.

واعرب جلالته عن امله في ان تكون هذه المناسبة، بداية جديدة ليس في معانيها واصولها فحسب، بل في قدرتها على التعبير عن العزم الاكيد في مجابهة التحديات بشكل مؤتسر وقعال، حتى يعود الحق الى أهله

واصحابه وتعود الارض. وأضاف جلالته يقول.. ولعلها. بداية جديدة وصحيحة للمسيرة لاتاحة الفرصة لتبادل الرأى والنقاش بين الاهل والاخوة فمصيرهم وإحد وغاياتهم واهدافهم واحدة وقدرنا ان نواجه التحديات معايدا واحدة وقلبا

وتناول جلالته في حديثه الى ممثلي هذه القعاليات، يعض ما جاء في كلمته السامية في افتتاح الدورة السابعة عشرة للمجلس الوطئي الفلسطيني وقال.. لم يكن بالامكان ان اذكر كل شي في كلمتي .. ولكنني ركزت على العناوين . . وعندما ذكرت قرار مجلس الامسن (٢٤٢) ذكرت منسه فقسط موضوع الارض مقابل السلام، وهو القرار الرحيد الذي انجز باجماع العالم.. وعلينا أن نطالب بتطبيق هذا المبدأ، وإن ترفض المساومة عليه لأن الاعداء يحرصون أن يجعلوا من هذا

الميدأ موضوع نقاش وتفاوض. وتناول جلالته قرارات القمة العربية وقال.. لقد ركزت في كلمتي (ايضا) على قمة الرياط باعتيارها الانطلاقة التي كانت لمنظمة التحرير الفلسطينية كممثل شرعي ووحيد الشعب الفلسطيني التي تلقى منا كل الدعم والتأييد بكل طاقاتنا وامكاناتنا

وهذا موقف لم يتغير ولن يتغير. واضاف جلالة الحسين.. الا ان هذا لا يعني اننا لا نأخذ بياقي قرارات مؤتمرات القمة في فاس أو بغداد او عمان او بایة قرارات جیدة تصدر.. بل نأخذ بكل قرار مخلص يخدم اهل القضية واصحابها.

وبين جلالة الحسين، أنه عندما ركز في كلمته على موضوع العلاقة المشتركة بين الاردنيين والفلسطينيين، وعلى حق تقرير المصير، انما اراد أن يركز على ما رأه واجبا في اخراج هذا الموضوع، في ظل الظروف الصعبة من محاولات بعض الجهات المساس به لانها تتصور ان من حقها التدخل بهذه العلاقة، بدءا باسرائيل وانتهاء بكل الجهات البعيدة الاخرى، أن هذا الموضوع أو هذه العلاقة تخصنا وحدثا ويجب أن تبقى خارج دائرة النقاش لنتمكن من مواجهة الحملات والمعاناة التني يعيشها اهلنا في الاراضي المحتلة.

واكد جلالة الحسين، أن انعقاد المجلس الوطني في عمان، انما هولقاء الاخوة بين اهلهم واخوانهم وفي

كما اكد على اهمية المحافظة على استقلالية القرار الفلسطيني وعلى محافظة الاردن على التزاماته تجاه القضية، هذه الالتزامات التي لم يناور بها في يوم من الايام وانما صدرت عن قناعة مطلقة.

وختم جلالته حديثه قائلاً.. نحن معكم.. فهذا قدرنا وهذا واجبنا ويشرفنا أن نسير معا على الطريق حتى تتحقق كل الغايات والاهداف. والقى السيد فهد القواسمي عضو المجلس الوطني القلسطيني، كلمة نقل فيها الى جلالة الحسين تحيات واحترام اعضاء المجلس وقال:

(لقد كلف اعضاء المجلس الوطني الفلسطيني وفدنا هذا، لننقل الى جلالتكم تحياتهم ومحبتهم وتقديرهم واحترامهم لرعايسة جلالتسكم الشخصية لحقل اقتتاح المجلس، ولما قدمته الحكومة الاردنية بكل وزاراتها ودوائرها واجهزتها من عظيم الامكانات والخدمات لانجاح جلساته والفصول يه الى الغايات التي انعقد

مِن اجلها). . كما توه السيد القواسمي بالخطاب الذي القاه جلالة الحسين في حفل اقتتاح المجلس وقال..

وتضييق الخلافات العربية والسعى للوصول الى اتفاق عربي يضع المصالح العربية قوق كل اعتبار. ويطالب المجلس الدول العربيسة الشقيقة بتجاور خلافاتها وتكريس

وقد ناقش المجلس القضيسة القلسطينية والمراحل التي مرت بها واكد دعمه للشرعية في منظمة التحرير الفلسطينية ومساندتها باعتبارها المثل الشرعبي الوحيد لشعب

وفي المجال الاقتصادي ابدى المجلس ارتياحه للخطوات التي تمت حيث اسهم ذلك في زيادة ملحوظة المؤدية لتشجيع المشاريع المشتركة. واقر اعظاء الاولوية للمنتجات الوطنية بالمشاريع الحكومية وفوض المجلس الوزاري باقرار استراتيجية التنميسة والتكامنسل لدول مجلس التعاون في دورته القادمسة بعسد استكمال بحثها من الدول الاعضاء. وبعد ان انتهى السيد عبد الله بشارة من القاء البيان الختامسي

وقد اعرب جلالة السلطان قابوس في بداية كلمته عن تقديره العميق

للجهود المخلصة التي بذلت خلال اللقاء واسهمت في التوصل الى نتائج طبية تعكس الادراك لاهمية تطوير التعاون بسين دول المجلس خدمة لاهدافها ومصالحها. وقال ان مسيرتنا انجرت على مدى

السنوات القليلة الماضية خطوات مهمة ابرزت مفاهيم ايجابية لعملنا المشترك وفتحت افاقا للتفاهم والتكامل وارست اسسا واضحة التنسيق والتعاون.

وقال أن شعوينا تتطلع الى لقاءاتنا بالامل وتتوقع مع كل لقاء كسبا جديدا لمسيرتنا.. مؤكدا أن هذا اللقاء جاء بحمد الله وتوفيقه خطوة اخرى على الطريق التي تعطي التعاون محتوى وابعادا جديدة.

ومن جهة ثانية استبعد المك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية أن يتحول مجلس التعاون لدول الخليج العربية الى وحدة سياسية أو اتحاد قيدرالي في الوقت الحاضر.. موضحا (أن هذا الأمسر سابق لاوانه وان الحديث عنه استباق

واكد العاهل السعودي في حديث لصحيفة (الرأي العام) الكويتية نشرته امس إن بلاده راضية كل الرضا عما حققه مجلس التعاون مشيرا الى أن من ولجب دول مجلس التعاون أن تضع في حساباتها كافة الاحتمالات حول تطورات الحسرب

الظروف التي يمر بها العالم العربي بانها حرجة.. واكد أن أي أنشقاق في الصف الفلسطيني يشكل تصدعا في القضية الفلسطينية ويضعف الموقف

ودعا الى توحيد كلمة الفلسطينيين لتحقيق مصلحتهم ومصلحة قضيتهم مؤكدا ان الحكم الاخير لاية مبادرة توضع للسلام في الشرق الاوسط اتما هو للشعب القلسطيني وكلمته الاخيرة هي التي يجب ان نسمع لها. واوضح العاهل السعودي أن من المهم بالدرجة الاولى بالنسبة لاي مؤتمر دولي يعقد حول الشرق الاوسط ان تمثل فيه الجهة المعنية وهسي الشعب الفلسطيني ممثلا في منظمة التحرير الفلسطينية.

وعن احتمال عودة مصر للصف العربي قال العاهل السعودي ان

تقوس كل ابناء الشعب الفلسطيني، واعرب في ختام كلمته عن تمنياته ورّملائه اعضاء المجلس، لجلالة جهودها سعيا لتحقيق وفاق عربي الحسين بموفور الصحة والسعادة، قائم على التفاهم والتعاون. واللاردن كل التقدم والازدهار

(لقد كان لخطابكم السامي عظيم

الاثر في نقوس اعضاء المجلس وفي

والقضية أن تنتصر في ظل التعاون

المشترك الذي ينشده معا الاردنيون

والقى العين الدكتور حازم نسيبه،

والنائب الدكتور سامي جودة كلمتين

باسم اعيان ونواب الضفة الغربية، في

مجلس الامة، اشادا قيهما بالقرار

الشجاع لجلالة الحسين باستضافة

السدورة السابعسة عشرة للمجلس

الوطني الفلسطيني، في وقت ضاقت

به الارض بممثلي الشرعيسة

كما اكدا تأييدهما لما جاء في

خطاب جلالته، في حفل افتتاح

الدورة، واعربا عن املهما في ان

يتوفق الاردن ومنظمة التحرير في

الوصول الى صيغة مشتركة بشكل

تواة لتحرك اردني فلسطيني ثم تحرك

وحضر الللقاء السادة احمد

عبيدات رئيس الوزراء ومروان

القاسدم رئيس الديسوان الملسكي

الهاشمي وسمو الأمير رعد بن زيد

كبير الامناء وامين عام الديوان الملكي

الحسين ونور

صاحب الجلالة الملك الحسين لاعلاء

شان الامة العربية والدفاع عن

وكان الدكتور بطرس غالي وزير

الدولة للشؤون الخارجية قد استقبل

السقير الاردني السيد حسين حمامي

صباح امس في مكتبــه بورارة

الخارجية المصرية، حيث اجتمعا مدة

تزيد على الساعة وتباحثا حول زيارة

ويضم الوقد الاردني المراقسق

لجلالة الحسين السادة احمد عبيدات

رئيس الوزراء ومروان القاسم رئيس

الديوان الملكي الهاشميي وطاهر

وعلم أن المباحثات بين الجانبين

المصري والاردني خلال هذه الزيارة

ستتناول سبل تعزيز التعاون الثنائي

في مختلف المجالات اضافة الى بحث

التحرك السياسي لخدمة القضايا

العربية وفي طليعتها القضية

وذكرت مجلة المصور القاهرية في

عددها الصادر اليوم أن هذه الزيارة

سيعقبها ريارة اخرى للحسين في

النصف الاول من شهر شياط القادم

وذلك قييل سفر السرئيس المصري

الامريكية واشنطن لتحقيق اكبر قدر

ممكن من الاتفاق والتنسيق بين

الرؤيتين المصرية والاردنية لحقوق

ومطالب الشعب الفلسطيني قبل

طرحها على مائدة المباحثات بين

وقالت المجلة ان مباحثات جلالة

الحسين مع الرئيس مبارك في الزيارة

الاولى ستتضمن نتائج اجتماعات

المجلس الوطئي الفلسطيني في عمان

وعناصر الموقف الجديدة التي تخدم

وتوقعت \_ المصور أن يتضمن

برنامج الزيارة الاولى ايضا زيارة

الحسين لمجلس الشعب المصري يلقى

خلالها جلالته خطابا يتناول فيه

العلاقات المصرية الاردنية المشتركة

والوضع في منطقة الشرق الاوسط.

تأكيد ضرورة

المجلس الوضع العريسي الراهسن

والنتائج السلبية لاستمرار الخلافات

العربية وتأثير هذه الخلافات على

القضايا المصيرية العربية واستجابة

لنداء الواجب القومي يعرب المجلس

عن استعداده للمشاركة في جهد

عربي جماعي من اجل ازالة التوتر

دفع عجلة السلام في المنطقة.

الرئيسين المصري والاميركي.

محمد حستي ميارك الى العاصمة

جلالة الملك الحسين للقاهرة.

المصري وزير الخارجية.

الفلسطينية .

حقوقها ومصالحها."

والفلسطينيون،

القلسطينية.

عربي وعالمي.

الهاشمي.

لما تضمنه من معان صادقة).

قلسطين.

اعطى امير الكويت الكلمة للسلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان باعتبار ان سلطنة عمان ستستضيف الدورة السادسة للمجلس الاعلى لمجلس التعاون لدول الخليج العربية.

للاحداث)، بسير بيد

العراقية ــ الايرانية.

واعرب عن تفاؤله بانعقاد القمة العربية مشيرا الى أن بلاده جادة لازالة الخلافات العربية وتقريب روح الإخوة والتعاون.

ووصف العاهل السعودي

لتنفيذ الاتفاقية الاقتصادية الموحدة للتبادل التجاري بين دول المجلس كما كلقت الامائة العامة بدراسة السبل

الامل في قيام وحدة عربية عامة هي حلم عربي يجول بخاطر كل قرد عربي.. اما مجلس التعاون فالهدف منه هو تحقيق التعاون العملي بين اعضاء المجلس. وردا على سؤال عن الطروحات الداعية لاعتبار اليمن بشطريه عضوا في مجلس التعاون قال العاهــل السعودي في ختام حديثه (ان مثل هذا الامر يعود النظر فيه الى مجلس

جلسة لجلس

التعاون ذاته).

الافراد في القوات المسلحة الاردنية لسنة ٩٨٤، قانون مؤقت رقم ٢٦ لصنة ٧٧٧ قانون المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين الاردنيين، قانون الموازنة العامة لسنة ٩٨٤، قانون مؤقت رقم ٢٠ لسنة ٩٧٩ قانون الرسوم الاضافية للجامعة الاردنية وجامعة

قانون مؤقت رقم ٢٤ لسنة ٩٨٢ قانون معدل لقانون تسوية الاراضى قانون مؤقت رقم ٢١ لسنة ٩٨٢ قانون معدل لقانون تسوية الاراضى

قانون مؤقت رقم ٢٣ لسنة ٩٨١ قانون معدل لقانون الاسلحة النارية

#### ممر تؤید

لندن وهي اقدم صحيفة يهودية في

وكتب جوزيف فينكلستون محرر الشورن الخارجية في مقالة في الصفحة الاولى في الطبعة التي تصدر اليوم انه استدعى الى القاهرة لسماع تفاصيل المبادرة من الدكتور بطرس غالي وزير الدولة للشؤون الخارجية. وقد ابلغه الدكتور غالى يان مصر مستعدة لاستئناف المحادثات بشرط اشتراك الاردنيين والفلسطينيين.

وكانت اسرائيل قد رفضت في الماضي الجلوس الى مائدة المفاوضات مع ممثلين عن منظمة التحريس ولكن فينكلستون نقل عن الدكتور غالي قوله أن هذاك اقتراحات جديدة

احدها ان يحصل الاردنيون او فلسطينيون معينون في الضفة الغربية وقطاع غزة على تقويض من منظمة التحرير الفلسطينية للاشتراك في ونقلت الصحيفة عن الدكتور غالى قوله اننا مستعبدون لاستئناف المحادثات بشأن عملية السلام، ويجب أن يشارك في المحادثات

المصريون والاردنيون والامريكيون

وقد اجرى فينكلستون مقابلة

والفلسطينيون والاسرائيليون.

متقصلة مع الدكتور اسامة الياز مدير مكتب رئيس الجمهورية للشوون

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخل جنتي . صدق الله العظيم"

معان ــ بقلوب مفعمة بالحزن والاسى ينعى زهير مناور ابو صالح واخوانه احسان وصطام ويسام ومحمد وعمار فقيدتهم الغالية العمة المرحومة بهية اسماعيل ابو صالح زوجة السيد عثمان العبد ابو صائح تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها

شبيب وتبيل قعوار ووالدتهم يتعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم بيتر يوردان باسيل بتريدس

> بسم الله الرحمن الرخيم نعي سيدة فاضلة

عمان \_ بمزيد الحزن والاسي ينعى محمد واحمد ويوسف وموسى وعائلاتهم وابراهيم وخليل العبد ابو صالح زوجة اخيهم عثمان العبد ابو صالح المرحومة بهية اسماعيل ابو صالح للفقيدة الرجمة والمغفرة .

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه قسيح جنانه ويلهم اله وذويه

به معروش ا وعیرمعروش للا محار

# والمرابع الأساح الأساح

معروض للايجار بيت مفروش او غير مفروش في جبل اللوييدة ... مقابل الدفاع المدني ... عمارة القرار - مؤلف من ٣ نوم وتوابعها. الراجعة في الموقع شخصيا \_ عمارة القرار من الساعة - ٨٠٣ صباحا ولغاية ٦ مساء.

بسم الله الرحمن الرحيم "وقل اعملو فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون" صدق الله العظيم

اعلايه لوطني بليه مواره

نزولا عند رغبة الاهل والاصدقاء ورغبة مني في رقع مستوى البلدة

سُنِينَ للإديار

تُشْقَة مكونة من غرقتي نوم وحمامين ومطبخ وحمام وبلكونتين مع تدفئة

مركزية بالقرب من جردة الدستور في موقع ممتاز طابق اول الاحرة النهائية

لائتخابات مجلس بلدي حوارة راجيا المؤازرة

صالح مصطفى سليم الغراييه

ايو خلدون

## بسم الله الرحمن الرحيم

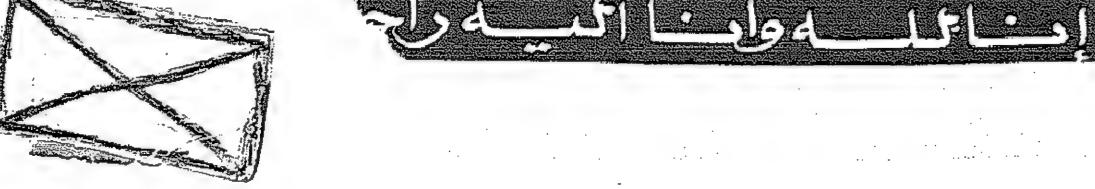
#### نعي فاضل

بسم الله الرحمن الرحيم تعي سيدة فاضلة اسبائيا \_ بمزيد من الحزن والاسي ينعي الدكتور محمود العبد ابوصالح وعائلته واولاده زوجه احيه السيد عثمان العبد أبو صالح

المرحومة بهية اسماعيل ابو صالح تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه . جورج يوسف نجار ووالدته والعائلة ينعون بمزيد الحزن والاس المرحومة

والدة اخيهم مأمون رشاد طوقان واخوانه ويتقدمون من ابنائها والها وذويها باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله العني القدير ان يتغمد الفقيدة بواس رحمته ويلهم ذويها الصبر والسلوان

> نعي سيدة فاضلة اسماعيل أبو خضره وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحومة ارملة المرحوم رشاد علاء الدين طوقان ويتقدم من انجالها وزيد ومحمد ووائل ومن عموم ال طوقان وال قناش الك والمواساة سائلين الله العلي القدير أن يتغمد اللا



يلهم الها وتويها الصير وحسن العنا

جمعة حماد واولاده ينعون بيالغ الحزن والاسي المرحوم

الحلجة نظمية قناش

والدة السيد مأمون طوقان ويتقدمون من ال الفقيدة الكرام يلحر التعازي والمواساء ضارعين الى المولى ألعلي القدير أن يتغمد الفقيده بواسع رحفته ورضوانة ويسكنها فسيح جثاته ويلهم الها وتويهلجميل المبير وحسن العزاء.

حسن التجدات وجميع العاملين في شركة جوردن ترانسيورت يتعون بمزيد الحزن

نظمية قناش

طوقان الكرام بلحر للتعاري القلبية سائلين الله أن يتقمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها ودويها جميل الصير وحسن العزاء،

الدكتور محمد كمال خضير وللهندس مروان عبدالله يتعيان بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحومه:

والدة زميلهم المهندس زياد طوقان تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعى سيدة فاصلة ينعى موسى رشيد وفا الدجائي وعائلته بمزيد من الحزن والاسي المرحومة: .

> يتقدمون من صديقهم العزيز مامون رشاد طوقان ومن الدكتور نديم الدين الدجانى باحر التعازي والمواساة لوفاة

> > نظمية قناش

ارملة المرحوم رشاد طوقان، داعين الله العلي القدير أن يتغمدها بواسم

ويتقدمون من عصوم ال بتريـدس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه سائلين العلى القدير ان يتغمد الفقيد الغالي بواسع رحمته ورضواته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه والهم اله وذويه جميل الصبر وحسن العزاء.

بقلوب يعتصرها الالم وتخنقها العيرة

مدير عام وصاحب مكتب بتريسس السياحة والسفر .. الفقيد الرحمة ولاله ودويه جميل المبير وحسن العزاء.

نعى سيدة فاضلة نادي الشوتوكان للكاراتيمه ورئيس مدرييه ومديره يتعون بمزيد الحزن ويالغ الاسي المرحومة:

والدة صديقهم والهيهم فايسر تيم

نعى فاضلة

وداد شحاتیت "ام ابراهیم" ويتقدمون من ابنائها وال للعشر وال شحاتيت الكرام بلحر التعازي والمواساة، للفقيدة الرحمة ولالها ولثويها من يعدها

الصير والسلوان.

راغب الكالوتي عبادي والخل جنتي"

داود محمد سليبان داود واخوانه يتعون بيظع الحنن وعميق الاس للرحوسه:

تعى فاضلة

نظمية قناش

واسكتها غسيح جناته والهم الها وتويها جعيل الصير وحسن العزاء.

الحلجة نظمية قناش

تعي فاضلة محمد حسسين العبدالسلات ولولاده صالح وايراهيم واسماعيمل وعيسى

فؤاد جريس عميرة واولاده ويناتب ينعون بمزيد الحزن والاس الصديق

بيتر بتريدس

المحامي جواد الشوا وعقيلته ينعون بعزيد الحزن ويالغ الاسي للرحوم: بيتر بتريدس

الشيخ بيتر باسيل بتريدس

عائشة على تيم

باحر التعازي، للفقيدة الرحمة ولالها جعيل الصبر والسلوان.

عيدالله الشبول وعائلته ينعون بمزيد من الحرِّن والأسي المرحومة.

ويتقدمون من ال الكالوتي الكرام بلحر واصدق مشاعر التعربية وللواساة شارعين للمولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه نسيح جنانه ويلتهم اله

والدة زميلهم وصديقهم مأمون طوقان ويتقدمون من لنجال الفقيدة وعموم ال

ارملة المرحوم رشاد علاء الدبن طوقان ويتقدمون من انجالها ملمون واسامة وزياد وزيد ومحمد ووائل وعموم الطوقان والقناش الكرام بلصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين للفقيدة الرحمة ولالها ولذويها الصبر والسلوان.

رحمته ويلهم اهلها وتويها الصبحر

( من أمن بي وان مات فسيحيا)

ويتقدمون من ال بتريدس الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الققيد بواسع رحمت ورضوات واسكنه قسيح جناته والهم اله ودويه جميل الصير والسلوان.

اسرة مكتب بتريبس للسيلحية يتعون بعميق الحزن ويالغ الاسىمديرهم العزيز بيتر بتريدس

تعي فاضل

ويتقدمون من عموم ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد

ينعى كل من روجر سميسون، مايك لال، هزاع البداوي وجميع موظفو شركة يتكو بالاردن الفقيد المرحوم

ريتقدمون من الها ونويها وعموم ال تيم

الله الفقيد يوابصع رحمته ورضوائه

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنه لرجمي الى ريك رافعية مرضية فلاخل في تعي فاضل

للفرق بمزيد الحزن والاسي واللوعه ينعى نايف طراد الشمسري وعاتلته تسييهم للقالي المرحوم: الشيخ عامى فيمسل الجريسا الشعري الذي انتقل الى رحمته تعالى في النمسا

اثر مرض عضال تغدد الله بواسم

رحمته ورضوائه واسكنه فسيح جثاثه والهمثا جميعا الصير والسلوان. بعى وجيه فاضل بمريد الحرن والأسى المرحوم:

فاطعه محمد صويلح ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله

الحزن والاسي المرحومة النعيمة \_ اريد يواسع رحمته والهم تويهما الصبر

بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه.

نعى فاضل بمزيد الحزن والاسي المرحوم: عبدالعزيز ماضي

الظد ولاله وتويه الصير والسلوان.

نعي فاضل معان ـ ينعى احمد خليل ايو جري واهله واولاده بقلوب يعتصرها الالسم يهية اسماعيل ابو صالح

( ام غازي ) وعيسي وموسى وال لبو صالح الكرام بلحر التعازي سائلين الله ان بلهمهم الصير

نعي فاضل حسن صالح محمد ابراهيم

( ابو عادل ) وقد شيع جثمانه الطاهر الى مثواه الاخير ظهر امس في الضفة الغربية. تقبل التعازي في منزل ولده صبحي حسن صالح الكائن في جبل النزهة \_ قرب صيدلية الجموك.

يسم الله الرحمن الرحيم تعسى فاضلحة

يهية اسماعيل ايو صالح زوجة السيد عثمان عبد ابو صالح سائلين العني القدير ان يتغمد الفقيدة برحمته ورضوانه.

باصدق مشاعر العزاء وللواساة، سائلا العني القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رجمته ورضواته. نعي شاب

عنى شيابه المرحوم: يوسف محمد سالم اثر الحادث المفجع الذي الم بنا سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في كفر خل - جرش.

بمزيد الحزن والاس المرحوم: احمد نجم اسماعيل عودة الثلاثاء عن عمر يناهز ٧٠ علما سائلين المولى عن ويجل أن يتغمد الققيد يواسع رجمته ورضوانه، تقبل التعازي في بيت الحيه كمال تجم

الاملم البخاري بالزرقاء.

المرحومة

وذويه الصير والسلوان.

نعى فاضلة ابراهيم الدسوقى، يحيى العمرى، محمد دعمايس، نادر شحاتيت، ماهر القدومي، يحيى الحجار، محمد انشامي، حسن يوسف، احمد المليطي يتعون بيالغ الحزن وعميق الاسي المرحومه:

شقيقة زميلهم فوزي محمد صويلح ويتقدمون من ال الغقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والواساه ساتلين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته

لحمد المسلح وعاثلته يثعون بمزيد فاطعة محمد صويلح

ويتقدمون من والدها الوجيه الفاضل الحاج محمد صويلع واولاده وكريماته وعموم ال صويلح الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساة تغمد الله الفقيدة

ايو ملك

والد صديقه الدكتور لحمد ماضي

وتصري ومن عموم ال شحاتيت ومعشر الفقيدة الغالبة للرحومة

> الرمثا ـ يتعى مدير وموظفو جمرك الرمثا بمزيد من الحزن والاني المرحومه: وحسن العزاء. زميلهم شكري الخلايله وشقيقة زميلهم شلكر صويلح ويسالون الله ان يتغمد الققيده بواسع رحمته ويسكنها نسيح جناته ويلهم الها وتويها الصبر

> > ىتى قاضلة اريسد \_ عصمست زوايسده وعائلته يتعون يعزيد الاسي

والحزن القاضلة المرحومه: وداد خلف شحاتیت المعشر ويتقدمون من ال الفقيده وذويها الكرام ياصدق مشاعر المواساء للفقيده الرحمه والرضوان ولالها وتويها المسير

تعي قاضل اريد \_ قوعرا؛ تتعى عشيرة البدارته في قوعرا وداخل الملكة بمزيد الحرن والاسي وقاة فقيدهم الغالي المرحوم:

عيسى سعود البدارنه الذي وافته للنبه يوم أمس عن عمر يناهز ثمانين عاما وسيشيع جثمانه الطاهر اليوم الجمعه ظهرا من مسجد فوعرا تغمده الله بواسع رحمته ورضوانه واسكته قسيح جثاته. تقبل التعازي في منزل المرحوم الكائن

نعى فاضل صالح عيدالمليم مصلح العوامله واخواته يتعون بمزيد من الاسي والحزن

عيدالعزيز ماضي ويتقدمون من انجاله واله الكرام باصدق مشاعر العزاء وللواساء سائلين الله العني القدير ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وتويه جميل الصير وحسن العزاء.

نعى وجيه فاضل بقلوب مؤمنة بقضاءالله وقدره ينعى ليد الجميل وكامل قطيشات يمزيد الحزن والاسي المرحوم عبدالعزيز احمد ماضي والد عديلهم الاستساد وليسد ماضي

واولادها ويناتها يتعون بمزيد الححزن والاس الصديق الوقي للرحوم بيتر يتريدس

ويتقدمون من ابنائه الاعزاء وعموم ال ماشي الكرام باحر التعازي والمواساة سأتلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيد يواسع رحمته ورضوانه ويلهم اله وذويه الصير والسلوان

ويتقدمون من عمسوم ال بتريسدس الكرام يأصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين العلى القدير أن يتغمد الغقيد بواسع رجعته ويسكنه فسيح جناته ويلهم

صالح حمارته واسرته ينعون

عيدالعزيز احمد ماضي ابو اکرم والد الصديق العزيز الدكتور احمد ويتقدمون من الماضي الكرام يلصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين ألمولى عز وجل أن يتغمد الفقيد بواسع رحمت

نعى فاضلة

وتويه للصبر والسلوان.

الفحيص \_ يتعلى نادي صويص وعائلته بيالغ الحنن وعميسق الاسى فاطعة صويلح شقيقة السيد شاكر صويلح تغمدها الله

ينعى وزير الإشغآل العلمة ووكيل الوزارة وعموم موظفيها بمزيد الحزن والاسي المرحوم: محمد محمود على المحسيري للفقيد الرحمه ولذويه الصبس

A Description of the particular of نعى فاضلة سهيل الياس حنصل وعقبلته ولولاده يتعون بمزيد الحزن والاسى الققيدة

تعى قاضل

والدة

بيتر يتريدس وداد خلف شحاتیت \_ ام ويتقدمون من ال الفقيد وثويه باحر التعازي، للفقيد الرحمة ولاله ولثويسه ايراهيم ارملة للرحوم يوسف هيشان للعشر ويتقدمون من أتجال الفقيدة ايراهيم ويرهم وجورج وزياد ورجائي وهشام نعي صديق فاضل

ستيلوس قسطندي بريداكيس وعائلته باصدق مشاعر للعزاء وللواساة سنثلين يتعون بمزيد من الحزن والاسي الفقيد الله العلي القديد أن يتغمد الفقيدة يواسع رحمته ورضولته ولثويها الضير

بيتر ياسيل يتريدس ويتقدمون من اله ونويه بلصدق مشاعر التعزية وللواساة سائلين للولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسم رحمت ورضوانه ويستكنه فسيح جنانه ويلهم اله وثويه من بعده جميل الصبر وحسن

نعى وجيه فاضل

الارمنية وموظفوها ينعون ببالغ الحزن

والاسي المرحوم:

الصير والسلوان.

هانى دانيل مدير شركة الكمبيوتسر

نعى صديق فاضل نعيم عيسى زغلول يتعى يمزيد الحزن وعميق الاسي الفقيد المرحوم: بيتر باسيل يتريدس ويتقدم من ال وينوي الفقيد باصدق

مشاعر التعزية والمواساة، سائلا المولى عز

وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمت ورضوانه ويلهم السه ونويسه الصبر نعى وجيه فاضل مدير وموظفو شركة الرشيد للتقل وتخليص اليضائع يجنيع قروعها عمان

والعقبة والاجفور ينعون ببالغ الحزن والامى المرحوم: الحاج راغب موسى الكالوتي والد السادة عبدالكريسم وانسور الكالوتي ويتقدمون من ال الكالوتي بلحر التعازي والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكته فسيح جنانه ويلهم اله وتويه

الصير والسلوان. نعى فاضل المهندس منذر غوشة والحواثه يتعون ببالغ الحزن وعميق الاسي للرحوم: الحاج راغب موسى الكالوتي ويتقدمون من ال الكاوتي الكرام باصدق مشاعر المواساة، سائلين الله العني القدير أن يدخله فسيح جنانه وأن يلهم اله وذويه جميل الصبر وحسن

نعي وجيه فاضل ينعى الحآج توفيق القبائي وأولاده بيالغ الحزن والاس المرحوم

الحاج راغب موسى الكالوتي ويتقدمون من تسييهم السيد أثور ولخواته الكرام بلحر مشأعسر العسزاء

والمواساة سائلين العلي القدير أن يتقمد

الفقيد بواسع رحمته ورضوانه وان يلهم

اولاده وتويه جميل الصيدر وحسن

(من لمن بي وان مات أسيحيا)

نعى فاضل

عادل اغلبى وعائلته يتعون بمزيد

الحزن وبالغ الاس الصديق الوفي المرحوم

بيتر بتريدس ويتقدمون من ال يتريدس الكرام

واسكته فسيح ختاته والهم اله ودويه

عميل المسر وحسن العزاء

باصدق مشاعر العراء والمواساة، تغمد

(طویی بن اخترته یا رب) تعي فاصل ارطة المرحوم قؤاد سليسم بجالي

أله وتوريه الصير والسلوان.

شبعة تذيل ينمى عطا الله اعبد علاوي وأخوه ضيف الله بمزيد من الحرن والاسي المأسوف على شيايه الطالب الجامعس

محمود نصر الرواحنة ويتقدمون من ال الفقيد ونويه بلحر، التعاري سائلين الله ان يتغمده بواسم رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله اخوك العزيز الذي لن يتساك ابد الدهر.

نعي سيدة فاضلة

اريد ـ الدكتور لورنس بدر ينعى

ويتقدم من ال الفقيد الكرام باسدق مشاعر المواساء للققيد الرحمه وجنات

زوجة عثمان ليو صلح ويتقدمون من انجالها الكرام غازي

انتقل الى رحمته تعالى في الضف الغربية قرية قوليا صباح امس المرحوم

عبدالجيد مهدي النسعة ولخوانه ينعون بمزيد الاسى والحزن ابنة خالتهم ووالدة الاخوة الاعزاء غازي وعيسي وموسى ويتقدمون من اخوالهم ال أبو صالح الكرام بأصدق مشاعر العبزاء

نعي سيدة فاضلة بمزيد من الحدثن والاس ينعسى الدكتور أكرم حداد السيدة المرحومة: فريزة درويش الهندي "ام مصطفى التلاوي" ويتقدم من اصدقائه محمود التلاوى والاستاذ فتحي التلاوي وزميله الدكتور سمير التلاوي ومن جميع ال التلاوي

كارخل - جرش - بقلوب تقطر سي وحزننا واوعة تنعى عشجة بني طه في بلدة كفرخل وخارجها فقيدها المأسوف

نعى فاضل ينعى ال نجم بالضفتين والضارج الذي واقاء الاجل في حوارة يوم الكائن في ولدي الحجر، قرب مسجد

نعى فاضل بيلغ الحزن والاس ينعى عميد كلية الاداب في الجامعة الاردنية واعضاء هيئة التدريس والموظفون فيها الفاضل:

عبدالعزيز احمد ماضي والد زميلهم د. احمد ماضي نائب العميد في الكلية تغمد الله الفقيد بواسم رجعته والهم اله وتويه الصير والسلوان وحسن العزاء.

نعى فاضل مدير وموظفو الخطوط الجوية الكويتية بالاردن ينعون بمزيد الاس والحزن

زميلهم وصديقهم المرحوم. ( بيتر بتريدس ) ويتقدمون من اله وبنويه الافاضل باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل أن يتغمد الفقيد يواسع رحمته وإن يلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

مدير وموظفو شركة طيران الشرق الاوسط ... الخطوط الجوية اللبثانية بعمان ينعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم:

نعي فاضل ال الكباريتي ينعون ببالغ الحزن والاسى المرهوم: عبدالعزيز احمد ماضي «ابواكرم ،

ويتقدمون من عائلة الفقيد وانجاله ومن ال ماضي الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيد بواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح

اريد \_ واصف الصليبي واولاده ينعون يعزيد الحزن والاسي المرحومة

نعى سيده فاضلة

فاطمة محمد صويلح

مدير عام ومدير وموظفو الشركة التجارية الاردنية المحدودة دودج يتعون بعزيد للحزن والاسي المرحومه: وداد خلف شحاتيت والدة زميلهم السيد برهم المعشر وعمة زميلهم السيد نجيب شحاتيت ويتقدمون

الشركة الاردنية للاستثمارات الصناعية ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى

نعى قاضل زيد جودت شعشاعة وعائلته ينعون بمزيد من الحزن والاسي المرحوم. ويتقدمون من الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى العلي

القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنابته ويلهم اله

ونويه الصير والسلوان.

الشركة الاردنية للادارة والاستشارات ينعون بمزيد من الحزن

العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جناته ويلهم اله وذويه الصبر والسلوان.

ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى

جثمانها الطاهر من مسجد العيزرية في السلط يوم الخميس المواقيق ١٩/٢١/ ١٩٨٤ تقبل التعاري في منزل ولدها المهندس الزراعي محمود ابو غنيم في السلالم قرب سكن ممرضات مستشفى الحسين بالسلط

ورضوان وخالد والمهندس هاشم والمحامى عصام عن عمريناهز ١٤ عاما وقد شيع

نعى سيدة فاضلة السيدة الفاضلة المرحومة

الهاشمية والخارج بمزيد من الحزن والاسي الفقيدة المرحومة:

تعي فاضل ال قطناني في الاردن ولبنان ينعون بيالغ الحزن وعميق الاسي الحاج عيد القلار عيد الحميد قطناني (ابو حسن)

ارملة المرحوم يوسف هيشان المعشر ويتقدمون من انجالها وشقيقها الاخ أبوسهيل وتجل شقيقهم عيسي أديب شحائيت ومن عموم ال شحاتيت وال المعشر الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الغقيدة بواسع رحمته ورضوانه

نعي سيدة فاضلة

وداد خلف شحاتیت

'ام ابراهیم"

يعقوب قدسي قاقيش واولاده وعائلاتهم ينعون بمزيد الحسزن والاسى

نعى سيدة فاضلة مدير عام وموقافو شركة جورج وايليا نينو للطرق والتعهدات تنعى بمزيد الحزن

المرحومة وداد شحاتيت ازملة المرحوم يوسف هيشان المعشى ويتقدمون من زميلهم رجائي واخوانه ابراهيم ويرهم وجورج وزياد وهشام ونصري باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين المولى عز وجل. أن يتغمد الفقيدة

والهم الها وتويها الصير والسلوان.

مدير وموظفو مؤسسة اسماعيل النشاش يتعون بمزيد من الحزن والاسى

شحادة الربا

بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه، لها الرحمة ولكم من يعدها طول البقاء.

وللد زميلهم سامي شحادة الزريا ويتقدمون من زميلهم واخوته وعائلته باحر مشاعر العزاء والمواسآه سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويلهم اله ودّوبه جميل الصير والسلوان.

يسم الله الرحس الرحيم

"يا ايتها النفس المطعننة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخل في عبادي وانخلي جنتي صدق الله العظيم نعي فاضلة مدير عام وموظفو شركة المعدات والتجهيزات الفنية ــ تيسكرينعون بمزيد الحزن

والدة زميلهم السيد عيسى ابو صالح ويتقدمون من زميلهم ومن عموم ال بو صالح باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمدها بواسع رحمته ورضوائه ويسكنها فسيح جثانه

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخل في عبادي والخلي جنتي " صدق الله العظيم نعى فاضلة ينعى موظفو الدائرة الفنية بشركة المعدات والتجهيزات الفنية \_ تيسكو بعزيد

الحاجة بهية عثمان

والدة زميلهم السيد عيسي ابو صالح ويتقدمون من زميلهم وال ابو صالح باصدق

يسم الله الرحمن الرحيم

مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله لها الرحمة ولالها وتويها الصير والسلوان يسم الله الرحعن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي

الحزن والاس المرحومة

وادخل جنتي"

وانخلي جنتي"

رحمة واسعة واسكنهاا فسيح جنانه

وعامر ويسالون الله أن يكون مثواء الجنة.

وان يلهم اله وتويه الصير والسلوان.

نعى سيدة فاضلة رئيس واعضاء مجلس الادارة ومدير عام وموظفو شركة باصات اللواء الجنويي المساهمة المحدودة ينعون يمزيد الحزن والاسي الفقيدة المرحومة حرم الحاج عثمان عبد ابو صالح عضو مجلس ادارة الشركة ويتقدمون من ال

الفقيدة ويويها الكرام باصدق مشاعر العزام والمواساة رحم الله الفقيدة رحمة

واسعة واسكنها فسيح جنانه والهم الها ونويها الصير والسلوان

صدق الله العظيم

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة أرجعي الى ريك راضية مرضية فلاخلي في عبادي صدق الله العظيم

نعى سيدة فاضلة

ال تيم في العربية السعودية والاردن ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي فقيدتهم

الغالية المرحومة عائشة على تيم والد غاير عبد الله التي انتقلت الى رحمته تعالى في جدة مساء يوم الثلاثاء الموافق ٧٢/١١/١٨٤ وقد شيع جثمانها الطاهر الى مثواء الاخير الى مقيرة جنة العلاتة/جدة/العربية السعوبية.

يسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنه ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي وانخلي جنتي" صدق الله العظيم تعى سيدة فاضلة عبدالقاس عساف واولاده ينعون بمزيد الحزن والاسي الفقيده الغالية المرحومه:

ويتقدمون من ال الفقيدة ونويها الكرام باصدق مشاعر التعزية والمواساء رحم الله الفقيدة رحمة واسعه واسكتها فسيح جنانه والهم الها وتويها الاقاضل الصبر يسم الله الرحين الرحيم

"يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي الى ريك راضية مرضية فادخلي في عبادي

زوجة صديقهم السيد عثمان ابو صالح

تعي فاضلة اريد ــ ال التاج وال طوياسي في الضفتين وخارج الملكة بنعون بمزيد الحزن والاسي فوزية كامل حمدان التاج زوجة الحاج غالب توفيق صلاح التاج ووالدة ثابت ومحمد ومثقال ومنقذ ومنذر

وصالح التي انتقلت الى رحمته تعالى في الكويت عن عمر يناهز ٤٦ عاما رحمها الله

تقبل التعازي في منزل ولدها محمد الكائن في حوارة بجانب البريد. خليل محمد ياسين التلهوني واسآمة محمد ياسين التلهوني وخلدون محمد ياسين التلهوني وغيث محمد ياسين التلهوني يتقدمون من الماضي الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة بوفاة فقيدهم المرحوم.

عيد العزيز احمد ماضي

ويتقدمون من انجال الققيد الكرام السادء اكرم والدكتور احمد ووحيد ومالك

ينعى محمد مصطفى المعاني واولاده بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحومة. الحاجة بهية زوجة السيد عثمان عيد (ابو صالح) ويتقدمون من ال الفقيدة وعموم ال الفقيدة وثويها الكرام باصدق مشاعر

العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه

ال عنيوسي وابو صلاح في الضفتين ينعون بمزيد الحرن والأسى المرحوم عبد الله على عنبوسي

ُالذي توفاه، الاجل عن عمر يناهز ٧٠ عاما يوم ٢٨/ ١ أ / ٨٤ في طوياس، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكنه فسيح جنانه تقيل التعازي في منزل ابن عمه موسى العنيوسي الكائن في حي نزال شرقي مسجد بدر أيام الخميس والجمعة والسبت.

بيتر يوردان ياسيل بتريدس مدير وصاحب مكتب بتريدس للسياحة وعم زميلهم اوغسطين سعندر ويتقدمون من ال الفقيد وذويه باحر مشاعر العزاء والمواساء، سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وذويه الصير والسلوان.

شقيقه صهرهم فوزي ويتقدمون من انسبائهم الكرام باصدق مشاعر المواساة، للفقيدة الرحمة وجنات الخلد ولالها وتويها الصبر والسلوان

من الها وتويها وعموم ال المعشر وشحاتيت الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساه للفقيدة الرحمه والرضوان ولالها وذويها الصبر والسلوان.

العلي القدير أن يتغمد الفقيد بواسع رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ودويه الصير والسلوان

والاسي. المرحوم.

السلط - عشيرتا الغنيمات والدبابسه في السلط وعمان وعموم انحاء الملكة ينعون بمزيد من الحزن والاسى الققيدة الغالية المرحومه: الحلجه حليمة محمد الفرج الدياس زوجة الحاج محمد السالم ابو غنيم ووالدة المهندس الزراعي محمود ابو غنيم

نعی شاب جامعی عبد خلف العجالين واولاده محمد وخلف وعموم عشيرة العجالين يتعون ببالغ الحزن وعميق الاس المنسوف على شبايه الفقيد المرحوم محمود نصر الرواحتة

ويتقدمون من ال الفقيد وذويه وعموم عشيرة الرواحنة الكرام بلحر التعازي سائلين

الله أن يتغمده بواسع رحمته ويسكته فسيح جناته ويلهم اله ونويه الصبر

البكتور عبد الرحمن توفيق ومصطفى الحاج توفيق ينعيان بمزيد الحزن والاسي الحلجة فريزة الهندي والدة صديقهم العزيز الاستاذ المحامي أحمد فتحي التلاوي ويتقدمان من ال

التلاوي وال الهندي الكرام بأصدق مشاعر العزاء رحمها الله واسكنها فسيح

جنانه والهم الها وتويها الصبر والسلوان لها الرحمة ولاهلها من بعدها طول

ينعى ال كوكش وال ابو دلال واقرياؤهم وانسباؤهم في الملكة الاربنية اميره محمود ايو دلال ارملة المرحوم راشد عارف كوكش والدة ابراهيم واسماعيل واحمد كوكش. هذا وقد شيع جثمانها ظهر امس الخميس ٢٩/ ١١/ ٨٤ الى مثواه الاخير. تقبل التعاري للرجال في بيت ولدها احمد الكائن في الشمساني مقابل صيدلية الرآبيه والنساء في بيت ولدها أبراهيم كوكش في العبدلي خلف البنك الاردني

الذي انتقل الى رحمته تعالى في لبنان رحمه الله رحمة واسعة واسكنه فسيح تقيل التعازي في منزل شقيقه احمد قطناني (ابر العبد) في الزرقاء الجبل الابيض بعد مثلث الخلايله.

أميل سمعان سكاب واخوه الخوري حنا سكاب ينعون بمزيد الحزن والاسي

نظمية فناش عرم للرحوم رشاد طوقان، والسنة الاصدقاء مأمون وزيد واسامة وزيساد ومحمد ووائل ويتقدمون من ال طوقان الكرام بأعندق مشاعر العزاء والمولساة سائلين الله ان يتغمد الفقيدة يولسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهمهم جميعا الصبر والعزاء.

نعى فاضل

انتقل الى رحمته تعالى للرحوم محمد فارس الشييخ صاليح

ني مدينة القدس صياح يوم الأريعاء الموافق 28/11/20 تغمد الله الفقيد براسع رحمته واسكنه فسيح جنانه. تقبل التعازي في منزل صهره نور الدين الاندونيس الكائن أي جبل عمان شارع الخطيب عمارة الخطيب.

مي وجيه فاضل ال البيرودي في للملكة والمارج ينعون بمزيد الاس واللوعه وفاة فقيدهم الحاج محمد حسين عيدالرحمن الييرودي

الذي انتقل الى رحمته تعالى مساءيوم الاربعاء ۲۸/۱۱/۱۸۶۸. تقبل التعازي في منزل الفقيد \_ اريد رحمه الله واسكنه نسيح جنانه وللهمنا جميعا الصبير والسلوان.

شکر علی تعاز اريد \_ ام قيس \_ تنقدم عشيرة الكرايعه بوافر الشكر وعظيم الامتنان لكل من تفضل بمواساتهم بمصليهم الجلل بفقيدهم المرحوم: الرقيب حسنى احمىد محميا

ايراهيم الكرايمه سواء كان ذلك بالمشاركة في تشبيع الجثمان أو الحضور إلى بيت العرّاء أو ارسال البرقيات او النعي بالصصف راجين اعتبار هذه الكلمة بمثابة شكر خاص لكل منهم سائلين الله أن لا يريهم

نعى فاضلة

اريد ــ محمد عبداللطيف ابو شتب وعلالته واولاده وعموم ال أبو شنب أي والضفتين والخارج ينعون بمزيد الحزن والاسي وفاة فقيدتهم الغالية المرحومه: فاطمه عيداللطيف ايو شتب الذي وافتها المنيه صباح يوم امس في

مدينة عرعر ــ السعوبية. تغمدها الله يوأسع رحمته ورضواته واسكتها فسيح جثاته تقبل التعازي في منزل شقيقها ابو

بقلوب يعتصرها الالم ينعى ملجد محمد الامامي واخوانه عبدالمجيد وعمر وابراهيم واسماعيل واحمد ووالدتهم خالتهم المرحومة بهية اسماعيل ابو صالح زوجة عثمان العبد ابو صالح والدة غازي وعيسى وموسى لها الرحمة ولنا

نعى فاضلة

رولالها الصير والسلوان

ينعى مصطفى لبراهيم ربيع \_ ابو ريحي \_وال الربيع بمزيد الحزن والاسي

ام ابراهیم کوکش والدة ابراهيم واسماعيسل واحمسد كوكش ويتقدمون من ابنائها وال كوكش الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمدها الله بواسع رجعته ورضوائمه واسكنها فسيح جنانه والهم الها وذويها الصير والسلوان

نعى سيدة فاضلة

تتعى مديرة ومطمسات مدرسسة أم المحران الثانوية للبنات والدة زميلتهن خيرية ابو صالح المحومة

ويتقدمن من الزميلة الكريمة ومثن عموم ال الفقيدة الكرام بلحر التعازي واصدق مشاعر المواساة سائلات الليه تمالى ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويلهم الها الصير والسلوان

نعى فاضلة

مدمد يوسف جابر والحاج فهمسى عبدالقادر علي ينعون بمزيد الايمان بقضاءالله وقدره المرحومة

فريزة درويش الهندي ام مصطفی ويتقدمون من جيرائهم ال التلاوي

الكرام بصادق العزاء وجعيل المواساة رحم الله الفقيدة رحمة واسعة واسكنها فسيح جنأنه والهم الها وتويها الصير

نعى فاضلة

ينعي زياد الوزان ولخوانه محمد وسعيد وصبحي واهمد للحلجة

بهية زوجة عثمان ابو صالح

والدة الاخرة غازي وعيسى وموسى أبو منالح تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته

والهم الها وتويها الصير والسلوان

نعى فاضل .تتعي فرقة القصيص لاحياء التراث بعزيد الحزن والاسي للرحوم:

عبدالعزيز ماضي والد زملاتهم عامسر ومسألك ماضي ويتقدمون من أل الفقيد الكرام بلحر التعازي وللواساة رلجين الله عز وجل ان ينغمد الققيد برجمته وسيكنه منققا

تعى سيدة فأقطة الشركة للعربية للبلجيكية للتلمين واعلاة التامين للساهمة العامة للحدودة تتعى بيالغ المرن والامي والدة عضو مجلس ادارة للشركة السيد مامون طوةان

> الحلحة نظمية فناش ارملة للرحوم رشاذ طوقان وتنقدم من زميلهم السيد مآمون طوقان واخوانه بامدق مشاعر العزاء وللواساة راجين الله للفقيدة الرحمة والرضوان ولالها وتويها الصير وحسن العزاء

نعى سيدة فاضلة نصوح الكيالي ينعى بيالغ من المحزن رعميق الاسي السيدة الفاضلة المرحومة الحلجة نظمية قناش ام مامون

ارملة للرحوم رشاد طوقان ويتقدم من الاخ مأمون طوقان واخواته وعموم ال طوقان وقناش الكرام باصدق واحر مشاعر ظعراء والواساة ضارعين الى الله العلى القدير أن يتقد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته وأن يسكنها فسيح جثاثه وأن يلهم الها وتويها جميل العمير وحسن العزاء.

نعى سيدة فاضلة مندر راضي عناب وعائلته يتعون بيقلغ الحزن والاس السيدة الفائية والسيدة

الحلجة نظمية قتاش الرملة للرحوم رشاد علاء الدين طوقان ويشآركون لحيا عم مامون واسامة وزياد وزيد ومحمد وواتل وعموم ال طوقان الكرام مصابهم الاليم، ليضرعون الى المولى ان يتغمد الفقيدة الراحلة بواسع رحمته ورضولته

> نعى فاضلة عبد السلام الطياع وعاتلته ينعون بيالغ الحزن وعميق الاس المرحومة الحلجة نظمية قناش

ويتقدمون من انجالها الكرام وال طوقان باصدق مشاعر العزاء والمواساة. سائلين المولى عز وجل أن يتفعد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها جميل الصبير والسلوان

نعى سيدة فاضلة رؤوف خرعوية وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي الفقيدة الغالية

> نظمية قناش ( ام مامون )

ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من انجالها والها وتويهأ بلحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتغمدها بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصير والسلوان.

· يمزيد من الحزن والاسي ينعي نائب الدير العلم للعمليات الجوية في مؤسسة علَّية \_ الخطوط الجوية الملكية الأردنية وجميع موظفي ومستخدمي الدائرة والدة رّميلهم ريد طوقان المرحومة.

الحاجة نظمية قناش ويتقدمون من ال الفقيدة وتويها بلصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسم رحمته ويسكنها فسيح جناته.

نعى سيدة فاضلة موظفو الادارة العامة في البتك الاهلي الاردني يتعون بمزيد الجزن والاسي

نظمية شوماف قناش ارملة المرحوم رشاد علاء الدين طوقان ( ام مامون ) ويتقدمون من انجالها وعموم ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء

والمواساة، سائلين المولى العلي القدير ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوائه ويلهم الها وتويها جميل الصبر وحسن العزاء

تعى سيده فاضلة شركة خرينو وداودي في عمان والعقبة بنعون بيالغ الحزن وعميق الاسى

الحاجه نظميه قناش ام المامون حرم المرحوم رشاد طوقان

ويتقدمون من ابناء الفقيدة والها ودويها باصدق مشاعر العزاء والمواساء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وتويها جميل الصير وحسن العراء.

نعى سيدة فاضلة ابو ظبي ــوايد عزت طوقان وعائلته ينعون ببالغ الحزن وعميق الاس المرحومة

نظمية قناش (ام مامون)

ارملة المرحوم رشند علاء النين طوقان ووالدة ابناء العم الاعزاء الساده مامون واسامة وزياد ومحمد وزيد وواثل وسلامه وتوال سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويشكنها فسيح جناته ويلهمنا جميعا الصبر والسلوان.

مأمون محمد القاسم والحوانه راغب ويرهان وسعيد واحمد وامين ينعون بحرّن وأسى بالغين المرحومة. -

الحلجة نظمية قناش ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون بلحر مشاعر العزاء سائلين الله عز وجل ان يرحمها ويدخلها نسيح جناته.

نعي فاضل وليد البيطار وعائلته ينعون بمزيد من المؤن وعميق الاسي للرحومة. نظميه قناش (ام مامون)

لرملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من اولادها وافراد اسرتها الكريمة وال طوقان الكرام باصدق ايات التعزية سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم

للها وتويها الصبر والسلوان.

نعى سيدة فاضلة يتعى جواد محدود المقربي بمزيد الحزن والاس وفاة القاضلة الحلجة نظمية

لرملة للرحوم رشاد طوقان وللدة السادة مامون وزيد ووائل طوقان ويتقدم من انجالها الكرام ونويها باحر التعازي وللواساة سائلا للولى القدير ان يتقمد الفقيدة بواسع رحمته ورضواته ويلهم انجالها وذويها الصبر والسلوان.

نعى سيدة فاضلة صبيح للصري ولخوانه يتعون بمزيد من الحزن والاس المرحومة

ام مأمون طوقان ويتقدمون من انجالها وعموم ال طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة راجين من الله عز وجل أن يتقمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أعلها وتويها الصير والببلوان

> نعى سيدة فاضلة تتعى رابطة ال المصري بالضفتين بيالغ الحزن والاس الرحومة ام مامون طوقان

وتتقدم من انجالها وعموم ال طوقان الكرام بلحر مشاعر التعزية وللواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها جميل الصبر وحسن العراء

معي فاضل ال الوطائلي في الضفتين والكويت وسوريا والسعودية ينعون بيالغ الحزن وعميق الاسي فقيدهم المرحوم

> فتحي توفيق الوظائفي ابو توفيق

الذي وافته للنية في مدينة تليلس عن عمر يتاهز ٥٥ علما رحمه الله رحمة وأسعة تقبل التعاري الرجال في بيت ابن عنه رسيد الوظائمي الكائن في الشميساني القرب شارع سعيد القاسمي المتفرع من شارح المبيئة الرياضية قرب السفارة -الاسترالية بمعرفة معرض الصاري للاثاث والنساء في بيت صهره حسين ظافر الحجازي الكائن في صوياح مقابل مقروشات سوما وذلك ايلم الجمعة والسبت

نعى سيدة فاضلة مدير علم وموظفو شركة عبر الشرق للهندسة والمقاولات ينعون بمزيد الحزن ويالغ الاسي الفقيدة الغالية للرحومة

نظمية قناش

( لم مامون )

ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من انجال الفقيدة والها وتويها بلصدق واحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمدها برحمته ويلهم الها وذويها الصبر

نعى سيدة فاضلة ينعي نقيب للقاولين واعضاء مبطس نقابة مقاولي الاشغال العامة والبناء بمزيد للحزّن وألاس وفِكم المرحومة.

حرم المرحوم رشاد طوقان والدة السلامة مامون ووائل طوقان ويتقدمون من ابناء الفقيدة ودويها باصدق مشاعر العزاء وللواساة سائلين العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها ونويها الصير والسلوان.

نعى سيدة فاضلة ينعى الدكتور محمود عبد القادر وعائلته بمزيد من الحزن وبالغ الاسي للرحومة الحاجة نظعية قناش

ارملة للرحوم رشاد علاء للدين طوقان ويتقدمون من انجالها مثمون واسامة وزياد لاليد ومحمد ووامل ومن عموم ال طوفان وال فناش بلصر واصدق مشاعر العزاء والمواساة تقمد الله للفقيدة الراحلة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم اهلها ونويها

مشهور خالد ملحس وغائلته يشاركون الطوقان الكرام احزانهم بوفاة الفقيدة الغالية المرحومه:

تظميه رشاد طوقان ويتقدمون من اولادها وافراد عائلتها باصدق مشاعر التعازي بهذا للصاب الأليم تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها فسيح جنانه والهم الها ونويها جميل المبير وحسن العزاء.

نعى سيدة فاضلة مكتب قبعه للدعلية والاعلان يشاطر ال طوقان الكرام احزانهم بوفاة فقيدتهم

نظمية رشىاد طوقان ويتقدمون من انجالها مأمون وزيد وزياد ووائل وعموم ال طوقان الكرام باحر وأصدق مشاعر العزاء والمواساة تغمد الله الفقيدة يواسع رحمته ورضوانه والهم الها وتويها جميل الصبر وحسن العزاء

نعى سيدة فأضلة المهندس منصور الطباع وعائلته ينعون بعزيد الحزن ويالغ الاس الفقيدة الغالية المرحومة

> نظمية قناش . ( ام مامون )

ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من لنجال الفقيدة والها وذويها بلصدق واحر مشاعر العزاء -والمواساة سائلين الله تعالى ان يتغمدها برحمته ويلهم الها ونويها الصبر

بسم الله الرحمن الرحيم "يا ايتها النفس المطمئنة ارجعي ألى ربك راضية مرضية فلاخل في عبادي

صدق الله للعظيم نعى سيدة فاضلة

رئيس واعضاء مجلس ادارة شركة الشرق الارسط للصرافة المساهمة العامة المحدودة ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي المرحومه: الحلحه نظمية

والدة زميلهم السيد منمون طوقان عضو مجلس الادارة ويتقدمون من ابتائها والها ونويها وعموم ال طوقان الكرام باصدق التعازي والمواساه. للفقيدة الرحمه والرضوان ولالها ونويها جميل الصبر وحسن العزاء.

وليد الخطيب وعائلته يتعون بمزيد الحزن وعميق الاس الفقيدة الغالية

نظمية قناش ( ام مامون ) ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من انجالها والها وذويها باحر مشاعر العزاء وللواساة سائلين الله لها الرحمة والرضوان ولالها ونويها الصير والسلوان.

نعى فاضلة مدير وموظفو شركة الاصباغ والكيماويات ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى

نظمية طوقان ام المامون

ويتقدمون من اولادها وافراد اسرتها الكريمة وال طوقان الكرام باصدق ايات التعزية سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنائه ويلهم الها وذويها جميل الصير وحسن العزاء.

> محمود دجاني وعائلته ينعون بمزيد الحزن والاسي للرحومة المرحوم رشاد طوقان

ويتقدمون من ال الفقيدة ونويها الافاضل باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم اله وذويه الصبر

نعى فاضلة شركة جميل البسطامي واولاده يشاركون الطوقان احزانهم بوفاة الفقيدة الغالية نظمية رشاد طوقان

ويتقدمون من اولادها وافراد غائلتها باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى الباري عزوجل لن يتغمدها بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وذويها جميل الصير وحسن العزاء

نعى فاضلة مسلم وجيه بسيسو واولاده درويش ومعد ورجيه وعائلاتهم يتعون بيالغ الحزن والاسي الفقيدة الفالية المرحومة.

نظمية قناش طوقان ارملة المرحوم رشاد علاء الدين طوقان ويشاركون ال طوقان الكرام احزانهم ويتقدمون من انجلها وكريماتها الاعزاء باصدق مشاعر العزاء والمواسأة. داعين الله أن يتفقد الفقيدة بواسع رجعته ويسكنها فسيح جناته.

نعي سيدة فاضلة المهندس رضوان حجار وعائلته ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسي الفقيدة الغالية المرحومة

( لم مأمون ) ويتقدمون من انجالها والها وذويها باحر مشاعر العزاء والمواساة سائلين الله ان يتقدها بواسع رحمته ويلهم الها وذويها الصبر والسلوان.

نظمية قناش

صويلح - حسين ظافر الحجازي وعاتلته ينعون بيقغ الحزن وعميق الاس خاله فتحى توفيق الوظائفي

ابو توفيق الذي وافته المنية في مدينة غابلس تغدده الله يواسع رحمته ورضوانه واسكنه فسيح جنانه والهمنا جميعا المسير والتساوإن

حسن النجدات وجميع العاملين في شركة جوردت ترانسبورت ينعون بمزيد الحزن

بيتر يوردان باسيل بتريدس ويتقدمون من ال الفقيد الكرام بلحر التعازي سائلين الله أن يتغمد الفقيد بواسم رحمته ورضوانه ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله وتويه جميل الصير وحسن العزاء

تعي فاضلة عباس وجيه النابلسي وعائلته ينعون بمزيد الحسزن والاسي وعائلته ومدة

الحاجة نظمية قناش ارملة المرحوم رشاد طوقان

والدة السادة مامون وزيد واسامة وزياد ومحمد ووائل ويتقدمون من انجال الفقيدة وعدوم أل طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين العلى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويلهم الهآ وذويهآ

نعى فاضلة الحاج خضر خليل غوشه واولاده يتعون بمزيد الحزن والاس الحلجه الغالية

ارملة المرهوم الحاج رشاد طوقان ووالدة الاخرة مأمون واسامه وزياد وزيد ومحمد وواتل طوقان ويتقدمون من انجالها وعموم ال طوقان باصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين الله العلي القدير ان يتغمد الفقيده الغالية بواسع رحمته ورضواته ويسكنها قسيح جنائه ويلهم الها وذويها الافاضل الصبر والسلوان.

نعى سيدة فاضلة الياس وحنا امين عميره ينعون بمزيد من الحزن ويالغ الاسي السيدة الفاضلة

والحلجة نظمية ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من الاخ مأمون طوقان واخواته الاعزاء باصدق ايات العزاء سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسبح جنانه ويلهم الها ونويها الصبر والسلوان

نعى سيدة فاضلة الدكتور ابراهيم الخالدي واسرة مستشفى الخالدي ينعون بمزيد من اللوعة والحزن والاسي المرحومة نظمية رشاد طوقان

ام مامون ويتقدمون من ابناء الفقيدة وعائلتها وال طوقان باصدق مشاعر العزاء والمواساة ويضرعون الى الله العني القدير ان يتغمدها يواسع رحمته ويسكنها فسيح جنات الخلود ويلهم ابنامها ونويها الصبر والسلوان.

نعى وجيه فاضل المحامي ابراهيم ابو ناعمة واخوانه المهندس سمير ووليد ينعون بمزيد الحزن

الحاج ديب ناجي عساف ويتقدمون من ابنائه وذويه باصدق مشاعر العزّاء والمواساة داعين المولى عز وجل آن يتغمده بواسع رحمته ويسكنه فسيح جنانه ويلهم اله ونويه الصبر والسلوان

نعى فاضلة ينعى الشريف غازي راكان ناصر بمزيد الحزن والاسي للفقيدة المرحومة. نظمية رشاد طوقان ويتقدم من ال الغقيدة باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلا الله العني القدير

أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويلهم الها وذويها جعيل الصبر نعى فاضلة محلات طلال التجارية محمد الخضّراء واولاده وعائلته ينعون يعزيد من الحزن

نظمية رشاد طوقان ام مأمون والدة الاخ مامون طوقان ويتقدمون من انجال الفقيدة وعموم ال طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة سائلين المولى عز وجل ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه وأن

يسكنها فسيح جنانه وان يلهم اهلها ونويها جميل الصبر وحسن العزاء. المهندس زياد مطارنه واسرة المركز العربي للهندسة والمقاولات ينعون يمزيد الحزن والاسي المرحومه:

الحلجة نظميه رشاد طوقان ويتقدمون من اصدقائهم انجال الفقيدة وال طوقان الكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساه تغمد الله الفقيده بواسع رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهم الها وتويها جميل الصبر وحسن العزاء.

> نعى فأضلة المهندس عز الدين التل ينعى بيألغ الحزن والاسي المرحومه:

الحلجة نظميه رشاد طوقان ويتقدم من انجال الفقيدة وال طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء سائلين الله العلي القدير أن يتغمد الفقيده بواسع رحمته ورضوانه ويلهم أهلها وذويها الصبر

نعى فاضلة كمال كامل طوقان واخواته ينعون بيالغ الحزن وعميق الاسي الفقيدة الغالية

نظمية قناش ام مامون ارملة المرحوم رشاد طوقان ويتقدمون من عموم ال الفقيدة الكرام بلحر واصدق مشاعر العزاء والمواساة،

للفقيدة الفالية الرحمة ولالها وتويها جميل الصير وحسن العزاء. تعى فاضلة نعى فاضل

ينعى الدكتور سمج التلاري بمزيد من بمزيد من الحزن والاسي تنعى شركة الحزن والاسي المرحومة: طيران الخليج في عمان الفقيد المرحوم: جدته فريزة درويش الهندي بيتر بتريس طالبين من الله العلي القدير أن يتغمد " ام مصطفی ويسأل الله أن يتغمد الفقيدة بواسع الفقيد برحمته ويسكته فسيح جفاته رحمته ويسكنها فسيح جنانه ويلهمنا ويلهم اهله وذويه الصبير والسلوان.

نعى فاضلة المحامى عثمأن الدقسوري وعاتلت ينعون بمزيد اللوعة والاسي للرحومة: فريزة الهندي والدة الزميل المحامي لحمد التلاويء ويتقدمون من عائلة الفقيدة باصدق

جِميعا جميل الصير وحسن العزاء ولا

مشاعر التعزية والمواساة، ويسالون الله ان يتغمدها بواسع رحمته. نعى فاضلة

الصيدلي وانسل مدانسات وعاتلته باخوانه يتعون بمزيد الحسنان والاسى الفاضلة المرحومة: وداد خلف شحاتيت ."ام ايراهيم" والدة عديله جورج المشر واخوانه ابراهيم ويرهم ورجائي وهشام وزياد

حول ولا قوة الا بالله. تعى فاضل العقبة – ينّعى اكرم علي كريشان وخطبيته سامية ماضي بمزيد من الحزن

> عبدالعزيز ماضي "ابو اکرم" ويتقدمون من ال الفقيد الكرام باصدق مشاعر العزاء، تغمد الله الفقيد بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه والهم اله وذَّويه الصير وحسن العزاء.

والاسي العم الفاضل ر

نعى فاضلة بمزيد الحزن والاسي المرحومة: فريزة درويش الهندي "ام مصطفی" ويتقدمان من انجالها وال التلاوي

الصير والسلوان.

ينعى انطونيوس عبدالمسيح ووالده

الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة، للفقيدة الرحمة والرضوان ولالها ولذويها

ونصري، للفقيدة الرحمة ولذويها الصبر

نعي فاضل اريد \_ ال الشخشير في اريد ونابلس ينعون بمزيد الحزن والاسي فقيدهم الغالي المرحوم

الحاج محمد ذيب سعيد الشخشير

، وإلد السادة سعد محمد ليب الشخشير وعارف الشخشير الذي وافاء الاجل المتوم امس عن عمر يتاهز سبعين علما قضاها في اعمال البر والتقرئ وسيشيع جنمانه الطاهر الى مثواه الاخير اليهم الجمعة للوافق -٣/١١/ ٨٤ بعد مسلاة الطهر عليه من للسجد الشمالي في اربد تغمده الله بواسع رحمته واسكته فسيح جنانه تقبل التعازي في مئزل ولده الحاج سعد محمد ذيب الشخشير الواقع في دوار المدينة المساعية في قرب مدرسة حنينيا.

زكي عبد ربه والعائة ينعون ببشغ الحزن والاس المرحومة

نعى سيدة فاضلة

وعائلاتهم ينعون بيالغ الحزن وعميق

نظمية قناش

ام مأمون

ارملة المرحوم رشاد طوقان

ويتقدمون من الاخ والصديق العزيز

مأمون طوقان واخوآنه ومن عموم ال

طوقان الكرام بلخلص واحر مشاعس

العزاء والمواساء، ويضرعون الى العلي

القدير أن يتغمد الفقيده بواسع رحمته

وأن يسكنها فسيح جنانه ويلهم اهلها

نعى فاضلة

الحزن وعميق اللوحة الفقيدة الغاليسة

نظمية رشاد طوقان

السيد واتل ومن عموم ال الفقيدة الكرام

باصدق التعازي القلبية، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضواته واسكنها

فسيح جناته والهم الها وتويها جميل

نعى فاضلة

ينعى المهندس عزام الصباح بمزيد

الحلجة نظمية قناش

الاكارم راجيا للفقيدة الغالية الرحسة

نعى فاضلة

ينعون بياأخ الاسي وعميسق الحسزن

نظمية قناش

الاخوة الاصدقاء مأمون وزيد واسامة

وزياد ومحمد ووائل ويتقدمون من ال

الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء

وللواساة، تغمد الله الفقيدة بواسم

رحمته ورضوانه واسكنها نسيح جنانه

نعى فاضلة

ببالغ الحزن ومزيد الاس تنعسى

طالبات شعبة الطباعة والسكرتاريا/سنة

ثانية في كلية الزرقاء الحكومية المرحومة:

"والدة"

زميلتهن هالة جمعة

الفقيدة باصدق مشاعر العزاء ضارعات

الى الله ان يسكن الغقيدة نسيح جنانه.

نعى وجيه فاضل

واخوانه ينعون يمزيد من الاسي والحزن

عبدالعزيز احمد ماضى

"ايو اکرم"

ويتقدمون من انجال الفقيد وعموم ال

ماضي الكرام باصدق مشاعس العسزاء

والموأساة، تغمد الله الفقيد الغالي بواسع

رحمته والهم اله وتويه الصير وحسن

تعى فاضل

مدير وموظفر الكلية الفندقية/فندق

عمون ينعون بمزيد المسزن والاسى

عبدالله على عنبوسي

من زميلهم وال عنبوسي الكرام باصدق

مشاعر العزاء وللواساة سائلين المولى عز

وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان

والبدين وسندت

نعى فاضلة

اسرة وكالة الراي بالزرقاء تقدم

اصدق مشاعر العيزاء والمواسياة الى

فريزة درويش الهندي

سائلين الله أن يتغمد الفقيدة بوأسم

رحمته ويسكنها فسيح جنانه وينزلها مع

الصالحين في مستقر رحمته ويلهم الها

ونويها الصبر والسلوان ولاحول ولاقوة

الا بالله يحيي ويميت وهو على كل شيء

من أمن بي وان مات فسيحيا

تعى فأضلة

ومنذر وجورج وميشيل ينعون بمزيد

وداد خلف شحاتیت

"ام ايراهيم"

والدة نسييهم جورج المعشر واخواته

ابراهيم ويرهم ورجاتي وزياد وهشام

يغمري، تغمد الله الفقيدة برحمت

واسكتها فسيح جنانه.

الحزن والاس الفاضلة المرحومة:

شوكت مدانات وزوجته واولاده جمال

"ام مصطفی

جيرانهم ال التسلاوي السكرام بوفاة

يسكته فسيح جنانه.

فثيدتهم المرحومة:

والد زميلهم رشاد عنبوسي ويتقدمون

والد الدكتور الفاضل احمت ماضي

العقية - المهندس أبراهيم علي فهد

ويتقدمن من زميلتهان ومان ال

والهم الها وذوريها الصير والسلوان.

ارملة المرحوم رشاد طوقان ووالدة

المحامى ضيف الله مساعدة وعائلته

ولاهلها ولذويها الصبر والسلوان.

والدة الزميل زياد طوقان، واخوانه

الصير وحسن العزاء.

من الحزن والأسى المرحومة:

والدة السيد واتل طوقان، ويتقدم من

ينعى سفيان عبدالعزيز دياب بيالغ

وتويها جميل الصبر وحسن العزاه.

الالم السيدة الفلضلة للرحومه:

اندراوس يعقبوب صنويسر واولاده

الحاجة نظمية قناش والدة اصدقائهم متمون طوقان واخوانه ويتقدمون من انجالها ومن ال طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء وللواساة، سائلين المولى عز وجل أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ويسكنها فسيح جناته ويثهم الها وذويها جميل الصبر والسلوان

نعى فاضلة

تنعى شركة كونكريت للمقاولات بمزيد الحزن والاسي الفقيدة الغالية المرحومة نظمية رشاد طوقان والدة السيد واللطوقان ويتقدمون من عموم ال الفقيدة الكرام باحر مشاعر العزاء والمواساة، راجين المولى القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها

فسيح جناته ويلهم الها ونويها الصير والسلوان نعى فاضلة على بدرخان وعائلته يتعسون

ببالف الحزن وعميق الأسي المرحومة: نظمية والدة مامون طوقان ويتقدمون من ال طوقان الكرام باحر العزاء والمواساء للفقيدة الراحلة المغفرة ولالها ونويها جميل الصبر وحسن

العقية - نأيف ابر محفوظ وجميع ال ابو محفوظ ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة. المرحوم رشياد طوقان والدة الاصدقاء مأمون ووأثل وزيد واسلمة ومحمد ويتقدمون من انجالها

71.216 -:

الاعزاء وعموم ال الفقيدة الكرام بامسدق مشاعر العزاء، تغمدها اللبه برحمتيه ورضوانه والهم ذويها المبر وحسن نعى سيدة فاضلة مدير وموظفو شركة الرشيد للنقسل وتخليص البضائع بجميع فروعها عمان

والعقبة والاجفور ينعون ببالغ الحزن وعميق الاسي المرحومة: الحلجة نظمية قناش ارملة المرحوم رشاد طوقان، ووالدة السادة مأمون ومحمد وزياد وزيد واسلمة ووائل ويتقدمون من ال طوقان الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة ضارعين الى العلي القدير أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها فسيح جناته ويلهم الها وذويها الصبر

الاجتماعي وجميع اعضاء المركز ولجانه المختلفة بمزيد من الحزن والاسي السيدة الفاضلة المرجومة: "والدة" السيد مأمون طوقان ويتقدمون من الها ونويها باسدق مشاعر العزاء والمواساة، تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه واسكنها

نعى فاضلة

الهيئة الادارية في مركز الشبساب

جرش – مخیم سوف – تنعی

نعي حلجة فاضلة ينعى محمد حسن شمسوط واولاده زوجة الحيه المرحومة: الحاجة بهية ابو صالح

فسيح جنانه والهم الها وذويها الصير

"ام غازي' التي انتقلت الى رحمته تعالى مساء يوم ٢٨ / ١١/ ١٩٨٤ اسال الله تعالى ان يلهم الها وتويها واولادها وعموم ال ابو منالح الصير والساوان. نعى فاضل

رئيس وموظفو قسم المحاسبة في الكلية الفندقية/فندق عمون يتعسون بعزيد الحزن والاسي المرحوم: عيدالله على عنبوسي والد زميلهم رشاد عنبوسي مساعد رئيس قسم المعاسبة ويتقدمون من رميلهم وال عنبوسي المكرام بأصدق مشاعر العزاء والمواساة، سائلين المولى عز

وجل ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وأن يسكنه فسيح جناته.

نعى فاضلة ملعبا - تنعى عشيرة الجريسري بمزيد من الحزن والاس فقيدتهم الغالية فاطمة عبدالجابر الجريري التي انتقلت الى رحمته تعالى صياح يوم للخَميس الموافسق ١٩/١١/١١٨٤، وشيع جثمانها الطاهر الى مثواه الاخير،

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته واسكنها

تقبل التعازي فيمنزل زوجها ابراهيم عني الجريري الكائن في الحي الشمالي نعي مناضل كبير يهتس الكتري مدير عام دائرة شؤهن

الوطين المحتل/متظمية التحريس الفلسطينية ينعى زميله ورفيق نضاله العقيد بهجت نجاة عبدالامين وييكى فيه بماثة خلقه والتعانب والاخلاص في اداء الواجب الوطنسي ويتقدم من اهله ورفاقه في العزاء.

نعي سيدة فاضلة محمد عوض وأولاده في وادي موسى يتعون بمزيد من الاسي والحزن المرحومة الحلجة بهية اسماعيل أبو

صالح زوجة عثمان عبد ابوصالح ويتقدمون من زوجها واولادها باحسر التعسازي. سائلين المولى أن يتغمد الفقيدة بواسع رحمته وان يلهم نويها الصير والسلوان.

سعي شركة النبر وشركاء للتخليص وتقل البضائع يكافة فروعها ينعون يعزيد الحزن والاسي المرحومة

نظمية طوقان ام مأمون

ويتقدمون من انجالها الاعزاء وعموم ال الفقيدة الكرام باصدق مشاعر العزاء والمواساة داعين الله ان يتغمد الفقيدة بواسع رحمته ورضوانه ويسكنها نسيح جنانه ويلهم الها ونويها الصبر وحسن العزآء



اللائحة السنوية لانتهاكات حقوق الانسان التي تتشرها منظمة

العفو الدولية تجري قراءتها كما لو انها اللازمة الابدية التي تدعو الى

فقدان الامل، فنتائج عام ١٩٨٣ ليست مريحة وبيدو الوضع خطيرا فيما

يتعلق بالحريات وخاصة في افريقيا ولكن القادة يخشون من هذا التقرير

السنوي فهناك من يسعى الى التباهي واخفاء الحقائق وهناك من يفتح

لدى قراءة تقرير عام ١٩٨٤ الذي نشر في نهاية تشرين اول والمتعلق

هذا في حين انه في العالم الثالث وخاصة في امريكا اللاتينية واسيا

نجد ان حقوق الانسان اصبحت افضل وضعا مما كانت عليه منذ عشرة

راعوام في الوقت الذي تتراجع فيه افريقيا في هذا المجال. ولقد كان

التقرير الخاص الذي تشرته منظمة العفو الدولية في بداية عام ١٩٨٤

حول استخدام وسائل التعذيب في العالم يشير الى هذه النتيجة الخطيرة

فما فائدة الكتابة والاعتراض والادانة اذا كانت حرية الانسان

السنغال وساحل العاج او بوتسوانا قد حصلت على شرف عدم الظهور في

تقرير منظمة العفو الدولية منذ عامين فذلك لان الحرية ليست من

المستحيلات. وفي عام ١٩٨٤ اذا كانت ابواب السجون قد فتحت في

غينيا واذا كانت قد سجلت تحسنات في الكونغو والرأس الاخضر وغينيا

ان الدفاع عن الحريات الهشة التي يحصل عليها الاتسان وتوسيعها

وتوجيه الانذار عندما تتقلص والصراخ عندما تنطفي ويتعرض الرجال

للموت تتيجة ذلك: هذه هي معركة منظمة العفو الدولية ولا شك انها من

ولكن تحقيقاتها ليست دائما كاملة والمعلومات التي تحصل عليها

وتتشرها غالبا ما تكون جزئية ولكن مهما كانت التحفظات التي من

المكن تقديمها فهنالك شي واحد مؤكد: المؤيدون المجهولو الهوية

والذين لا يتعبون هم وحدهم القادرون على القيام يعملهم وهم شعاع

الامل الوحيد امام آلاف السجناء وخلال اربعة وعشرين عاما اصبحت

المنظمة التي اسسها الايراندي سين ماك برايد الحائز على جَائزة تويّل

للسلام قوة تخشاها الدكتاتوريات ذلك لاتها اوضحت بانه لا يوجد شي

مشترك بين الايدولوجية المعلنة وبين احترام حقوق الانسان. وفيما يلي

ملخص لما يحتويه تقرير عام ١٩٨٤ فيما يتعلق بجنوب افريقيا والمحيط

جنوب افريقيا والمحيط الهندي

جنوب افريقيا: بشكل تقليدي يحتل هذا البلد اكبر عدد من

الصفحات في التقارير السنوية لمنظمة العفو الدولية وفي عام ١٩٨٢

تدخلت للنظمة لصالح ٢٠٠ معتقل احتجزوا بدون محاكمة او تعرضوا

للضرب كما اهتمت بمصير آلاف من الزنوج الذين احتجزوا لفترات

طويلة نوعا ما بناء على قوانين تصاريح المرور ولاول مرة منذ سبعين عاما

يشير التقرير الى تتفيذ حكم الاعدام في ٣ حزيران ١٩٨٢ بحق ثلاثة من

مؤيدي المؤتمر الوطني الاقريقي (الاتك) بتهمة الخيانة ولكن وكما

يحدث في كل عام تقريبا مات سجناء سياسيون اثناء احتجازهم في

مقوضيات تلزيروت وسويتو لخيرا ورد في التقرير العديد من حالات

التعذيب في المناطق المخصصة للزنوج في ترانسكي وسيسكي وفندا وفي

مدانتساني عاصمة سيسكي استخدم سناد البلدية كمكان للاعتقال

لفترات طويلة لمنات من الطلاب والمثقفين ولقد جرى تكديسهم في ظروف

النفولا: في عام ١٩٨٣ تعفن في سبجون انغولا حوالي الف سجين

سياسي بعد ان حوكموا وأدينوا بصورة عاجلة عن طريق المجالس

العسكرية الاقليمية بناء على الاحكام العرفية وتلك في عشرة من

المقاطعات الثماني عشرة في البلاد ولقد احتجزوا في لواندا وفي

معسكرات العمل الريفية وفي مقاطعة تامييي ولقد حكم على معارضين

يساريين واعضاء مجموعات ثورية او تمردية بالسجن لفترات تصل

حتى ٢٦ عاما. وفي المعتقلات هذه اختفى حوالي عشرين شخصا بعد

اعتقالهم عام ١٩٧٧ و ١٩٧٨ وتعتقد منظمة العفو الدولية أنه نفذ فيهم

اي شخص يشتبه بقيامه بنشاطات هدامة.. وخلال هذه المدة يختفي

السجين من العالم القانوني دون الاعلان عن دواعي اعتقاله ويهذه

الطريقة مات المعارض السياسي هنري ماشين في ١٣ نيسان عام ١٩٨٢

وهوليس الوحيد الذي تعرض لهذا المصير والجرائم الحقيقية يرتكبها

بشكل عام اعضاء فرقة الموت المؤيدة للحكومة والمسماة كويوكو ولم يفتح

في انتانانا ريفو حوكم ثلاثة ضباط كانوا معتقلين منذ عشرة اعوام بتهمة

المساس بامن الدولة ومعظم التهم الموجهة ضدهم كانت تعتمد على

اعترافات جرى الحصول عليها في مقر الادارة العامة للإعلام والتوثيق

في امبوهبياو قرب انتانانا ريفو ولقد صدرت بحقهم احكام قاسية؛ النفي

مدى الحياة على اثنين، وعشر سنوات من الاشغال الشاقة على الثالث.

هذا بالاضافة الى أن ظروف الاعتقال قاسية أن كان في توسى لاقا أو في

ملاوي: في شهر أذار عام ١٩٨٢ قتل المعارض اتاتي مبلكاتي رئيس

الرابطة الاشتراكية في البلاد وكان عام ١٩٧٩ قد تعرض لاعتداء عن

طريق رسالة ملغومة اقتطعت يده اليمنى ولا يشك اطلاقا بمسؤولية

المكاتب الخاصة في ملاوي عن هذه الجريمة. وفي ٥ آيار ١٩٨٢ انتهت

محاكمة الوزير السابق اورتون شيروا وزوجته فيرا بتهمة الخيانة

العظمى ولقد مات ابنهما فومياتي اثناء اعتقاله في سجن زوميا ولقد

حكمت عليهما محكمة أي منطقة الجنوب بالاعدام ثم خفف الحكم الى

الحكم المؤيد في تموز عام ١٩٨٤ ولقد اكد اورتون وفيرا دائما بانهما

اختطفا في زامبيا مع ابنهما بواسطة المكاتب الخاصة في ملاوي في كانون

مورّامبيق: في كانون أول عام ١٩٨٢ أعلن الجنرال سامورا ماشيل

عن اعتقال ٢٩٠٠ شخص اشتيه بانهم يساندون ثوار المقاومة الوطنية

في موزامبيق، ولقد اعتقل معظمهم عن طريق شرطة الامن التي تقوم

ايضا يتآمين المحامين اثناء عقد المحاكمات لدى محاكم عسكرية ثورية

واقل ما يمكن أن يقال هو أن ذلك لا يشكل ضمانة للحصول على البراءة

هذا بالاضافة الى المساس بكرامة المعتقلين بشكل خطير ذلك لانهم

مُامينِيا: فصل كبير أخر يحتل مكانه في تقرير منظمة العفو الدولية:

انتصارات الوحدة الخاصة المعادية للفتنة التابعة بشكل مباشر للوزير

الجنوبي الاقريقي المكلف بالقانون والنظام والذي يسبب الدمار في

للقاطعات الامنية شمال ناميييا حيث ينشط ثوار سوابو وتكثر هناك

حالات الاحتجاز والتعذيب على أساس قضائي هو اعلان عام ١٩٧٧

يتعرضون للجلد العانى الذي يرافق معظم الاحكام بالسجنء

مدغشقر: من ٥ وحتى ١٢ تشرين اول ١٩٨٣ وامام محكمة عسكرية

اي تحقيق بخصوص عمليات الاختفاء هذه.

ليسوبو: قانون الامن الداخلي يسمح بالاحتجاز سرا ولدة ٢٦ يوما

غير مريحة وفي اقصى حد من التشوش.

حكم الاعدام بطريقة سرية.

سجن انتانيمورا في انتاناناريفو.

اول عام ۱۹۸۲.

بيسار او في سيشيل فذلك لان الكفاح ينفع يعض الشيُّ!

المعارك التي تستحق ان تكمل حتى النهاية.

رغم ذلك توجد اسباب تدعو الى عدم اليأس اذا كانت بلدان مثل

بعام ١٩٨٣ غمن الصعب محاولة عدم الشعور بالملل اذ مرة اخرى

وللعام الخامس على التوالي تأخذ افريقيا من التقرير حصة الاسد: ١٣٢

🧻 صفحة من اصل ٤٢٥ كما ورد ذكر ٤٥ يلدا

الافريقي وكرامته تتقلص عاما اثر عام؟

#### عودة العلاقات الدبلوماسية بين العراق والولايات المتحدة

يقلم: د. سعد ايو دية

من ابرز نتائج حرب ١٩٦٧ ذلك الجزر في العلاقات العربية الفربية اذ قامت مجموعة دول عربية بقطع علاقاتها الدبلوماسية مع الولايات المتحدة ويريطفيا، كما قامت الدول العربية التفطية بحظر المبادرات التفطية، ولقد قامت سوريا والسودان يقطع العلاقات مع الولايات المتحدة ويريطانيا بعد الاخيار التى تربدت عن الولايات المتحدة ولا علاقة بملوماسيسة لتلك الدول مع بريطانيا امتئذ، اي انهاكانت مقطوعة اصلا وقام لبنان بسحب السفراء من الدولتين السابقتين. ومنعت الكويت تصدير النفط الى تلك الدول وشاركتها الجزائر.

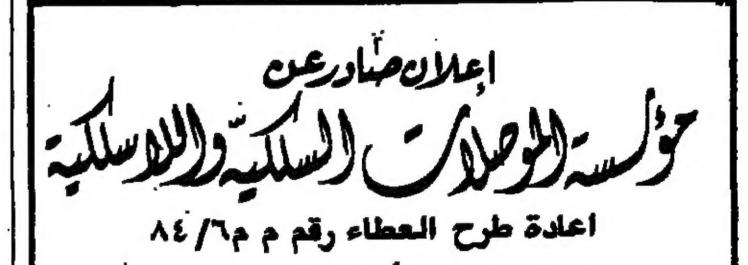
وكانت اجراءات الحكومة العراقية اكثر الاجراءات شدة اذ تطرقت لمقاطعة اليضائع الاميركية. وحطم جمهور عراقي مركز المعلومات وتم قطع النفط وفي مؤتمر الخرطوم تم استئناف ضخ النفط وكان قرارا جماعيا غير ان قطع العلاقات الدبلوماسية استمس ويقيست العلاقسات الدبلومنسية العراقية الاميركية مقطوعة

نستذكر في هذا الخصوص أن مبادرة قطع العلاقات الدبلوماسية كانت عربية وكرد فعل على الاخبار التي ترددت عن اشتراك الولايسات المتحدة ويريطانيا في الحرب الى جانب اسرائيل. وهنالك مبلارة اخرى جاءت في الوقت نفسه تمثلت في قطع العلاقسات السوفياتيسة الاسرائيليسة في العاشر من حزيران بعد انجلاء نتيجة الحرب. وهذا الموقف او الميلارة كانت من الجانب السوفياتي اي دولة عظمي تقطع علاقاتها مع دولة شيسه صغرى واستمرت العلاقات السوفياتية الاسرائيلية على هذا النحو منذ ذلك الحين ولم يطرأ على الموقف أي تعديل.

وهذه الإيام تستغل اسرائيل قطع العلاقات مع الاتحاد السوفياتي وتربد بانها لا تقبل به شريكا في اي مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط اي وكانها تضع شرطا مسبقا ان يعيد الاتحاد السوفياتي علاقاته يها.

وقد يكون في عودة العلاقات الاميركية العراقية فائدة لا شك فيها اهمها استثمار العزاق للدبلوماسية الامع كية في المحافل العولية المتوصدل لعصل للحرب العراقية الايرانية التي تلتزم الدول الكبرى الحياد فيها وقد تستفيد العراق من الخطة الخمسية الاميركية التي تغطى سنوات ١٩٨٤ ــ ١٩٨٨م في تطوير ديلوماسية السلاح الاميركية في دول العالم الثالث وتنمية التعاون الاقليمي في دول المنطقة.

وقد تستفيد الولايات المتحدة بعد اتجاه بعض الدول في المنطقة الى الاتحاد السوفياتي في التسلح، الكويت مثلا. وقد تستفيد من التعلون الاقليمي في المنطقة الملتهية. في منابع النفط ومعراته...



لأنشاء ٣١ بناء من اجل ايواء التوابع الإلكترونية (المقاسم الفرعية) المطلوبة لشروع الاتصالات لمعافظة الكرك واواء الطفيلة والاغوار الجنوبية. تعلن المؤسسة عن طرح العطاء المنكور اعلاه بالقارف المختوم للاينية والأعمل للننية للثلية:

نوح اليناء المطوب ومسلحته حسب النموذج (١) ويمسلحة طلبقية ١١٤ مترا مريعا لكل بناء من الخرسانه المطحة والطوب الاسمنتي حسب النموذج (ب) ويمسلحة طلبقيه ١٣٠ مترا مريعا لكل بناء من الخرسانه المسلحة والطوب الاسمنتي. حسب النموذج (ج) ويمساحة طابقيه ٢٢٢ مترا مربعا والبناء من الحجر (مدينة العافيلة).

كما يشمل المشروع ايضما القيام بالإعمال التقلية: ا. تسوية وتعبيد سلحات دلخلية وطرق (١٧٢٢٧) مترا مربعا ب، انشاء جدران استنادية (٤٣٥٢) متر طولي ج. انشاء اسوار (۵۰۰۰) متر طولي

د. انشاء ارصفه خارجية (۱۸۰۱) مترا مريما ١. سوف تستخدم هذه المباني لايواء التوابع الالكترونية (المقاسم الفرعية) في مدن وقرى محافظة الكرك ولواء الطفيلة والاغوار. ٧- ﴿ بِعِضْ الْمُواقِعِ مِنَ الْمُعِلَى المُذَكُورِهِ اعلاه ستقام غرف متفصله لايواء

وحدات التوليد الاحتياطية بواقع ٦٠ مترا مريعا لكل غرفة. ٣- نظراً لتعبد المباتي وانتشارها في كالله انحاء المحافظة وحلجه المؤسسة لتنفيذها بالسرعة للمكنة فقد تم تضييمها الى ثلاثة مجموعات تشمل كل مجموعة منها عددا من الابنية والانشاءات القريبة من بعضها والواقعة في

- يحق للمؤسسة وفق ما تراه مناسيا تجزئه العطاء بهدف تعكين المؤسسة من لحالة العطاء على متحهد واحد أو أكثر حسب تقدير المؤسسة. ٥. يمكن للمناقص تقديم عرض الإسعار لمجموعة واحدة أو اكثر ٧. يمكن للمتعهدين المستفين من الفئات العليا التالية التائم للعطاء: ا. للقاولون المصنفون في الدرجات الطيا ابنية وكهروميكانيك. ب. المقاولون المصنفون ابنية مع مقاول كهروميكانيك مصحف بنفس الدرجات بالتكائل والتضامن.

٧. يمكن الحصول على نسخة من وثائق العطاء والمخططات من مكتب منكرتع لجنة عطاءات المؤسسة ليميني الإدارة العامة للمؤسسة بجبل عمان ــقرب الدوار الثقاث ويعد ابراز الوقائق الثبوتية ومقابل مطغ ثالثماية دينار غير مستردق،

٨. يمكن \_ للشنسسركات في هذا العطاء الحمنول على بغير الشروط والموامنفات بدون مقايلء ٩. يرفق بقعرض تامن اولي على شكل كالله بنكية او شياب مسق بنسبة

۱۰ اخر موعد لتقديم العروض بالظرف المحتوم عو قبل الساعة - ۱۵ من يوم الثلاثاء الموافق ۱۱/۱۱/۱۸۶۰

#### يقلم: فرانسوا سودان

اسست بشكل استثنائي عام ١٩٨١ وهي مختصة بكافة الشؤون السياسية اذ لا يحق للمتهمين استنناف قراراتها او الادعاء امام محكمة النقض. لقد حكمت هذه المحكمة على ٦٥ سجينا سياسيا من بينهم قادة الجيهة الوطنية الاوغندية وعلى ٢٢ معتقلا اتهموا بالاشتراك في الانقلاب الفاشل في أذار عام ١٩٨٢ وعلى اربعين أخرين بتهم

مراقب منظمة العفو الدولية الذي حضر هاتين المحاكمتين رأى أنه مما يدعو الى القلق هو ان المتهمين قد صدرت الاحكام عليهم لانهم استخدموا حقهم في حرية التعبير بدون الدعوة الى العنف ومن ناحية اخرى فان ظروف الاعتقال قاسية جدا في سجن تغاراغبا في بانغوي

حيث يوجد عدد من السجناء السياسيين. للكونغو: معظم السجناء السياسيين اطلق سراحهم في أب عام ١٩٨٢ بمناسبة الذكرى العشرين "للامجاد الثلاثة" رغم ذلك فقد تعرض عدد منهم لعملية نفي داخلي ولقد اطلق سراح الرئيس السابق يومبي اوبانغو في ١٠ تشرين ثاني.

الغابون: سبعة عشر معارضاً متهمون بالانتماء لحركة التقويم الوطنى المحظورة مازالوا في السجن رغم تخفيض مدة عقويتهم بعد صدور مرسوم بالعفو في ١١ آذار ١٩٨٣ وكانوا قد حوكموا في تشرين ثاني ١٩٨٢ في محاكمة قال عنها مندوب منظمة العفو الدولية انها غير عادلة بسبب نقص الادلة المؤيدة لتهمة المس بامن الدولة. ولكن هناك ١٢ من الذين كانوا اعتقلوا معهم قد اطلق سراحهم ومن ناحية اخرى تقول المنظمة ان ظروف الاعتقال في السجن الرئيسي غروبوكيت في لىيرقىل تدعو الى القلق.

غينيا الاستوائية: لم تكن عادلة محلكمة ٢٦ مدنيا وعسكريا اتهموا بانهم سعوا في آيار عام ١٩٨٣ الى قلب الحكومة بالقوة وهي محاكمة جرب في مالابو من الاول وحتى الرابع من تموز، ولم يكن اي من المتهمين قادرا على طلب العدالة امام محكمة اعلى ولم يتمكن من طلب الرحمة امام رئيس الدولة، الاثنان الذين حكم عليهما بالاعدام

وتفذت فيهما الاحكام وهما وزيران سابقان. رواندا: لم تتحسن اطلاقا ظروف المعيشة في القسم الخاص في سجن روينغيري مع زنزاناته السوداء السنة المحرومة من اية اضاءة وهذا السجن مخصص للمعتقلين السياسيين.

سلوتومى: في حزيران صدر حكم على لوسيا كارفالو وهي فدرسة لكتابتها منشورات معارضة للحكومة واطلق سراح ثلاثة اشخاص واعيد الى الوطن بالقوة في تشرين الثاني المعارض انتونيو تروفوادا الذي

اعتقد أنه وجد الملجأ في انغولا. تشاد: ان ما استحوذ على اهتمام منظمة العفو الدولية هو بشكل خاص الوضع في جنوب البلاد. ففي تشرين اول عام ١٩٨٣ نشرت المنظمة وثبيقة ذكر فيها تنفيذ اكثر من ١٦٠ حالة اعدام بلا محاكمة في المقاطعات الوسطى وهناك عدة حالات اختفاء مثل النائب السابق بونغور موريس لابيا والصحفى والمحامي ببير عثمان توادي كما اهتمت

المنظمة ايضا يظروف وفاة جاكوب باويو لانغى الذي مات اثتاء احتجازه

في مفوضية الشرطة في لاي والذي وجدت جثته وهي تحمل أثار تعذيب. رائير: في أيار عام ١٩٨٣ أعلنت الحكومة العفر عن جميع مؤيدي حزب سياسي كان في طور التشكيل والذي رأت السلطات انه غير دستوري وهو الاتحاد من اجل الديمقراطية والتقدم الاجتماعي، ولكن جرى من جديد استدعاء عدد من قادته ثم ابعدوا الى مختلف المقاطعات بعد ان اسامت الشرطة معاملتهم. ولقد اعتقل عدة عشرات من الاشخاص ولفترات قصيرة لارتباطهم بهذه القضية ولقد شعرت المنظمة بالقلق فيما يتعلق بحالات تعذيب ورفاة مشتبه بها في عدة اماكن في كنشاسا وفي سجون مالاكا وندولو ومركز الشرطة في لينغوالا.

سنة بلدان لم يرد ذكرها في تقرير عام ١٩٨٤ وهي البلدان التي تحترم فيها مبدئيا حقوق الانسان وهي السنغال وسلحل العاج ويوتسوانا وموريس وهذه البلدان الاربعة لم ترد في التقرير السابق ايضا اضافة الى سيشيل وليييريا.

مطلوب شقتين للايجار

المراجعة كل يوم على تلفون (١٥٤) من الساعة الثامنة صيلحا حتى

اراضع سنكسة وبيوت وشقق

في الجبيهة - التمداني - ام السماق - الصوبينية - عبدوبنب

طبربورد ديرغبار - الجندوبيل - حلدا - قلاع العلمي - حدويل

الكراجية مع - الكؤسسة المشاملة - العيدلي - وتب فندق ميوالاند بمقابل مشمر عميره عمان - ت ٢٢٧٢٦

واحدة مع تدفئة مركزية وتلفون، من بداية شباط ٥٨٥.

شركة اجنبية بحاجة الى شقتين مؤثفتين اثاثا كاملا(اذا امكن) غرفة نوم

لائحة الشرف

جون آفريك

وهذا المرسوم يسمح لاي ضابط صف او ضابط في قوات جنوب افريقيا باعتقال المشتبه بهم لمدة شهر ودون توجيه اتهام وياستطاعة الحاكم العام فيما بعد الموافقة على تمديد بلا حدود للاحتجاز. وهذا المرسوم يحمى ايضا العاملين في قوات الامن من اية ملاحقة

اذا ارتكبوا افعالا "بنوايا حسنة". سوازيلاند: في تشرين اول عام ١٩٨٣ ظهر قانون جديد حول التمرد، ويسمح هذا القانون للمحكمة المختصة بعقد جلسات سرية وتحديد اجراءاتها الخاصة. ويناء على هذا القانون سجن وحوكم عدد

من مستشاري الملكة المعزولة دزيليوي في سرية تامة. زامبيا: بعد ثلاثة اعوام من الاحتجاز المؤقت جرت محاكمة ثمانية اشخاص من بينهم امراة وهي فالنتاين موساكانيا وهي الحاكم السايق لبنك زامبيا وذلك في كانون ثاني عام ١٩٨٢ في لوساكا بتهمة التأمر على الدولة وحكم على سبعة منهم بالاعدام ولكن لم ينفذ اي حكم منها ومنظمة العفو الدولية تعتقد ان ظروف احتجازهم في سجن كابوي كانت

زيمبابوي: حملة القمع الواسعة التي يشنها الجيش في ماتابيلاند ادت الى مقتل عدة مثات من المدنيين عام ١٩٨٣ منهم العديد من الاطفال وتضاعفت عملية اعتقال معارضي جيهة زابو التابعة لجوشوا نكومو بدون محاكمة. وهناك اثنان من القادة العسكريين في هذه الحركة استمر اعتقالهم عن طريق مرسوم وزاري بعد ان بداتهم محكمة هرار العليا. اخيرا فان حالة الطوارى السارية المفعول منذ عشرين عاما تسمح من بين امور اخرى يسجن الصحفيين.

كوموريس: في كانون ثاني ثم في تموز عام ١٩٨٢ اعتقل حوالي خمسين من المعارضين لاتهم ومن بين اسباب اخرى كتبوا او نشروا مقالا يتهم الرئيس احمد عبد الله ولقد تعرضوا للضرب على يد الشرطة الاتحادية في موروني قبل أن يطلق سراحهم بعد ذلك بعدة اسابيع. كيفيا: ما لفت نظر منظمة العفو الدولية هي المحاكمات العلنية-لحوالي الف معتقل اتهموا بالمشاركة في محاولة الانقلاب في الاول من أب عام ۱۹۸۲ فلقد صدرت احكام قاسية جدا تصل الى السجن لمدة ۲۸ عاماً أضافة الى الحكم بالإعدام على تسعة اشخاص. وما يشكل سابقة لا يمكن القبول بها عملية التبادل السري التي تمت في بداية شهر تشرين ثابي عام ١٩٨٢ بين سبعة لاجئين سياسيين من تتزانيا في كيتيا مقابل ١٦ لاجئا كينيا في تنزانيا.

اوغندا: عمليات "اصعد الى الشاحنة". ففي كمبالا هذا هو الاسم الذي يطلق على اعمال السلب التي تقوم بها الوحدات الخاصة. فالكثير من الذين يصعدون الى الشاحنة لا يعودون وتكثر حالات التعذيب والاختفاء في العاصمة وفي المقاطعات مثل مبيجي ولوزيرا. وضحايا ذلك غالبا ما يشتبه بانهم متعاطفون مع احدى الجبهات المسلحة المعارضة لنظام الرئيس اويوتي واحيانا تدمر قرى بكاملها ويقتل سكانها. وهذا ما حدث مع منة من القرويين في نهاية شهر أيار عام ١٩٨٣ في كيكوسا في مقاطعة لويرو وفي سوندي وجنجا في مقاطعة موكونو ولقد اعترقت السلطات بهذه المذابح وتحدثت عن "اخطاء" ولكن لم يفتح أي تحقيق نتيجة لهذه الاعترافات. واخيرا نقل حوالي ١٥٠٠٠٠ فلاح من مناطق التمرد الى معسكرات تجمع تحت حراسة الجيش ولقد تعرض الكثير

منهم لسوء المعاملة على يد الجنود. تنزانيا: عدا عن عملية التبادل السري للاجنين السياسيين مع نيويي فان حكومة دار السلام قد ضاعفت عام ١٩٨٢ من الاعتقالات بلا محاكمة بناء على قانون الاحتجاز المؤقت. ولقد دفع الثمن حوالي اربعين معارضا من زانجيار وكان احدهم وهو علي سلطان عيسي الذي احتجز لمدة عام كامل لانه باع قمصان كتب عليها شعار: زنجيار الى

#### افريقيا الوسطى

بوروندي: لم تحدث انتهاكات كثيرة ما عدا اعتقال لاجي وانيي لمدة شهر وتصف بتهمة التظاهر السلمي في شهر تشرين ثاني امام المفوضية العليا التابعة للامم المتحدة في بوجومبورا. لم تستطع منظمة العفو الدولية أن تذكر شيئًا في تقريرها هذا عن المحاكمات والاحكام بالاعدام التي صدرت بعد المحاولة الاتقلابية في ٦

نيسان ١٩٨٤ او عن محاكمة الرئيس السابق اهيجيو وعدد من معاونيه

اقريقيا الوسطى: ان عمل المحكمة الخاصة يطرح مشكلة فقد

#### VACANCY

A diplomatic mission in Amman has a vacancy for a secretary-executive assistant. Incumbent will assist consultative team working on a project that is scheduled to terminate 31 December 1986. Duties include translation, typing, office management, and any other secretarial and clerical works.

Applicants must be fluent in both English and Arabic, end was tabe 14 both leudnades' pecletalist of Cisrical experience is necessary. Interested applicants may apply in writing to the personnel officer, P.O. Box 354 Amman.

بسم الله الرحمن الرحيم

صك صلح عشائري

والشيخ سليم عايش امسلم التعمري

والسيد محمد محى الدين ابو غلموس والسيد محمد مصطفى لبو غلوس والسيد لحمد محمد محمود اعبيدالله والسيد علال سليسم ابسو غلوس والسيمند محمسد عثمسان ابو غلوس والسيد محمود مصطفى ايو غلوس وجمع غفير من اهائي قرية القبو ويعد القداول في حانث صدم الشاب خلاد احمد عثمان ابو غلوس من قبل السائق يعقوب عننان غيث من اهالي الخليل تكرم اهالي القيو اكراما الى الله عز وجل تم لرسوله الكريم ثم لجلالة الملك المعظم والجاهة الكريمة عن جميع حقوقهم المشائرية والقاتونية والجزائية شرفا اذلك تقيمت الجاهة بجزيل الشكر الى اهاني القبو وشكر عشيرة ال غيث الى عشيرة ال غلبوس

بتاريخ ۲۸/۱۱/۱۸ مساء يوم الخليل ولحمد موسى كرم وخميس على اشد ومحمد جبارة غيث والحاج يعفوب الشبيخ عبداللطيف الراشد وعمران غاتم غيث وجمع غلير من وجهاء عمان الى ديوان عشيرة ابسو علسوش من اهسالي الغيسو المتولجدين في جبل فزال ــ عمان واستقبلت الجاهة من قبل السادة والشيوخ وعلى راسهم الشيخ مصلح لبو فارس الفلوجي وحسن عبداللسه السعالين والفالوجسي

الاربعاء توجهت الجاهة الكريمة المؤلفة من السلاة الوجهاء والشيوخ وعلى راسهم الوجيه مصطفى عبداللطيف القالوجسي والحاج صبري جاد الله غيث والحاح محمد بدوي جابر والسيد جاد الله غيث والسيد مصطفى غيث والشيخ متعب غيث والسيد مرتضى غيث والسيد امجد

#### اعلان عطاء رقم ٣٢/ ٨٤

تعلق مؤسسة الموانىء عن طرح عطاء رقم ٢٢/ ٨٤ بشان تامين شامل واخر موجز على القاطرات والبواخر البحرية على الراغبين الاشتراك في هذا العطاء مراجعة رئيس ديوان وزارة النقل او سكرتير لجنة العطاءات مؤسسة الموانيء في العقبة مصطحبين معهم الرخصة الرسمية للحصول على نسخة من دعوة العطاء مقابل ٥٠ دينارا غير مستردة

تقدم العروض الى هذه المؤسسة مباشرة مرفقه بشبك تامين مصدق أو كفالة بنكية بنسبة ١٠٪ من اجمالي العطاء.

وتقبل لغلية الساعة العاشرة من صباح يوم الثلاثاء ١٩٨٤/١٢/١١ مدير عام مؤسسة الموانيء مرخي القطامين

الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة

وصفت الصهيونية في القرار رقم

٢٢٧٩ الذي اتخنته في تشرين الثاني

(١٩٧٥) يأتها شكل من اشكالً

العنصرية والتمييز العنصرىء ويهذأ

الشكل وصم المجتمع الدولي

الصهاينة باعتبارهم حملة الشرود

الذبن يتجاهلون قواعد الاخلاق

الاتسانية واعداء خطرين للسلام

والروح الاتسائية ينتهكون حقسوق

وقد عرف المجتمسع السولي في

السنوات الاخيرة حالات جديدة كثيرة

تشهد على انتهاك المعتدين الصهاينة

الانسان وحقوق الشعوب والدول.

قبل عشر سنوات منحت الدورة ال ٢٩ للجمعية العامة لهيشة الامسم المتحدة منظمة التحرير الفلسطينية صفة للراقب.

في ٢٢ تشرين الثانسي ١٩٧٤، اتخنت الجمعية العامة لهيئة الامم المتحدة قرارا اكدت فيسه حقسوق الشعب العربي الفلسطيني التي لا تتجزا بما فيهآ حقه في تقرير للصح بدون تدخل خارجي وحقه في بناء دولته المستقلة كما اكدت الجمعية العامة حق الفلسطينيين الدي لا ينفصم في العودة الى ديارهم من حيث ابعدهم وطردهم للحتلون الصهايتة واعترفت بشرعية اعمال الفلسطينيين المرجهة نحو استعادة حقوقهم بكل الوسائل ووفقا لمبادىء هيئة الامم

وعكست المناقشات في هيئة الامم المتحدة موقفين مختلفين ميدثيا من حل المسألة الفلسطينية فمن جهسة الذعم الدوني المتعاظم للشعب العربي الفلسطيني ومن جهة اخرى المقاومة الضارية لكل خطوة تستهدف الوصول الى تسوية علالة في الشرق الاوسط واحقاق حقوق الفلسطينيين

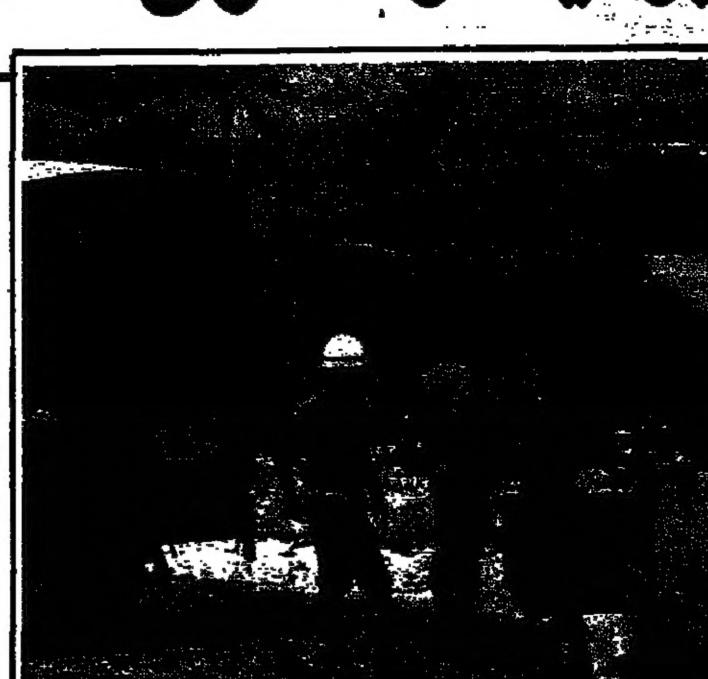
ان النظام الصهيوني في اسرائيل الذي يحظى بدعم من حاميته القوية فيمسا وراء المحيسط ويستقيد من مليارات الدولارات لاجل العدوان يمارس بعثاد المتهوسين سياسة الابادة الجماعية ازاء الشعب العريي الفلسطيني الذي قرر الصهايئة ان ينتزعوا منه ليس فقط ارضه واماله بالعودة الى الوطن بل كذلك اقدس حقوق الاتسان الحق في الحياة.

ان قضية حقوق الاتسان فيما يتعلق بما يسمى ب ءالشعب المختارء اللذي يتعسرض حسلب الزعسم للاضطهاد في كل انحاء الارض تروج على نطاق واسع وباستعرار في مختلف المنظمات الدولية ووسائل الاعسلام الجماهيري وخطب ممثلي اسرائيل الرسميسين وييانسات المنظمسات الصهيونية. وانطلاقا من ذلك انتحل الصهاينة لقب «المدافعين عن حقوق الانسان، بيد ان الايدبولوجيين والساسة الصهاينة يفهمون ويفسرون هذه القضية على طريقتهم، انهمم يطالبون جميع الدول بحرية نشاط المنظمات الصهيونية والاعتبراف العسائي بمبدأ ءالسولاء المزدوج، بالنسبة الى اليهود الذين يعيشون في اكثر من ١٠٠ بلد في العالم كمــا يطالبون بالاعتراف باطماع اسرائيل العدوانية في اراض شاسعة تمتد من النيل الى الفرات، وكذلك ب معوقف خاص، من سياســة اسرائيـــل الخارجية. ويعلنون كل من يرفض الاعتراف بهذه الادعاءات الوقحسة اعداء للنزعة الانسانية ويتهمونهم ب

«انتهاك حقوق الانسان». ان العنصرية الصهيرئيــة في اسرائيل التي تسير كتفا لكتف مع الاكليريكية لا تكتفى بمجال النشاط الايديولوجي فالنظرية العنصرية نظرية انتهاك حقوق الاتسان تشكل

الساعة الرابعه مساء.

ملاحظة: الراتب حسب الكفاءة



اسلس نشاط اسرائيل الذي يمارس في

داخل البلاد وفي مجال السياسة

الخارجية التي يمارسهما النظمام

الحاكم، ويخلأف الدول البرجوازية

الاخرى التى عكست شكليا المالب

المتعلقة بحرية الاعتقاد في وثائقها

التشريعية فان مطالب هذا المبدأ حتى

وبتجلى عقائد الصهاينة العنصرية

التى تنتهك حقوق الانسان يوضوح

خاص على اسرائيل في مجال الحقوق

المدنية. فالتشريع المدنى وللحساكم

الدينية مبيت دين، أذ تثبت حقوقيا

وحدة الدين اليهودي والصهيونية

تحظر زواج اليهود من غير اليهود.

كعا اتعمكس الطابع العنصري

للتظريات الاكليريكية الصهيونية يقدر

كامل في القوانين الاسرائيلية المتعلقة

بالجنسية، فعلارة على اليهود يعيش

في اسرائيل عرب ودرور وارمن وممثلو

اقلیات قومیة لخری. بید ان حق

الاولوية في الجنسية في هذا اليلد

معنوح فقط لمن يعتنقون الديسن

اليهودي. وقد حدد خانون العودة،

السيء الصيت السذى اقسر في

الخمسينات أن العودة ألى اسرائيل

تؤدى اوتوماتيكيا الى منح اليهسود

وحدهم حق الجنسية. ولا يتمتع

المواطنون غير اليهدود بمثسل هذآ

وحددت العنصرية جوهر نظرية

وأعتبرت جميع مؤتمرات المنظمة

الصهيونية العالمية تقريبا ان من

واجبهاء تقريس مصير الاراضي

وتمارس سلطات الاحتسلال

الصهيونية في الأراضي العربية المحتلة

يصورة منتظمة سياسة طرد سكان

البلاد الاصليين. وتعمل الوحدات

العسكرية الاسرائيلية على تدميربيوت

العرب واثار الثقافة الروحية والمادية.

وينتيجة حروب اسرائيل الاحتلالية

تشتت مليون ونصف مليون فلسطيني

في مخيمات اللاجئين في البلدان

العربية حينث يعانون البوس

محافظ لريد

ي محمد ابو شويمة

في لواء مانيا

متصرف لواء ماديا بالوكالة

يس اللجنة اللوانية للتنظيم والمنية

الفلسطينية .

إعلان فريون كشا لمياني يعمل على

دراستهلاك وصفط الطاقري

الابنية السكنية في الأران

بالتعاون مع الجمعية العلمية الملكية ــ دائزة البحوث الاقتصادية.

الى تلاثة اسابيع فعلى من يرغب في العمل ويجد لديه الكفاءة اللازمة الاتصال

بهاتف رقم (٦٦٠٨١٧) عمان خلال ثلاثة ايام من تاريخ هذا الإعلان بعد

اعلان طرح عطاء

تطن دائرة محافظة اريد عن طرح عطاء لتسوية وتعبيد شوارع مخيم الحصن

بطريق الفرشيات فعلى المتمهدين المصنفين والراغبين الدخول بالمطآء مراجعة ديوان

المحافظة لاستلام نسنخ العطاء مقابل خمسة سناتع النسخة الواحدة اخر موعد نقبول

العروض هو الساعة العاشرة من صماح يوم الثلاثاء الموافق ٤/١٢/١٠ وهو موعد فتح العطاء وعلى المتعهدين ارفاق شيك أو كفالة بنكية بقيمة ٥٪ من قيمة العطاء. ملاحظة: أندور النشر على من يرسو عليه العطاء:

تحلن اللجنة اللوائية للتتقليم والابنية في متصرفية لواء ملاجا انها

قررت للوافقة على الإداع المخطط التتعديل: تحويل ما مسلحته عشرة بونمات

عن القطعة رقم (١٦) مِن الحوض رقم (٥) من لراضي إم البساتين من سكن

(ج) الى سكن (د) حسب المحطط الموضيح واعلان ايداعه للاعتراض عليه،

لدى اللجنة المحلية للتنظيم والإبنية في ام البساتين حيث يمكن لذوى

الملاقة الاطلاع على المخطط المنكور في أم اليساتين اثناء الدوام الرسمي،

ولدة شهرين اعتبارا من تاريخ نشر الإعلان في الجريدة الرسمية وجريدتين

محليتين، حتى اذا كان ما يوجب الاعتراض عليه تقديم اعتراضاتهم الى

اللجنة المحلية في المكان المثمار اليه اعلاه خلال المدة السققة الذكر ومرفقة

يعلن عن حاجته لعند من المترجمين للغة الانجليزية للعمل معه لمة تصل

النولة الصهيونية التي تطرح شعار

«ارض بلا شعب لشعب بلا ارض».

غير معلن في اسرائيل.

والمصائب ويقى اكثر من ملبون عريى في الاراضي التي احتلتها الطعمة العسكرية الاسرائيلية وهم يعيشون تي وضع شاق جدا .

خلف اشجار النخيل وشجيرات

الزينة الاخرى كانت مجموعة من

رجال الشرطة قوامها دزينتان،

ومسلحة برشاشات خفيفة تقف على

أهية الاستعداد، ويعد ذلك هجمت

قوة ضاربة ترتدي اللباس الميداني

الموه، ووضعت ينبوع الماء المتدفق

وكذلك احواض الزهور تحت رقابتها

قبل ان تصل السيارة الفخمة الفارهة

الى مكان اللعب، فالجنرال اوغوست

بينوشيت اوشك ان يصل بسيارته

هذه الى كارينو فيتياديل مار.

لحقرق الإنسان في لبنان وكذلك في الاراضي المحتلة لدول عربية اخرى. وحددت اللجان العللية التي عقدت حلساتها في مختلف الازمنة في قبرص وطوكيو وياريس وجنيف بصورة وثائقية منافاة السياسة الصهيونية لميادىء الانسانية واثبتت طابعها الإجرامي الجاثر الذي يستحيل على كل الحيل الدعائية ان تخفيه عن وليس من قبيـل الصدفـة ان

# جمراسل "دير شبيغل" فالتر تاوبر يكتب من تشيلي

شرطة تشييا:رجالنا يخجلون من وحشيتهم

الذمثاك



فيلم "معركة تشيلي" التاريخي حول

الانقلاب العسكري او فيلسم

'ميسينغ" (الضائع) الذي يصف

من ناحية قانونية لا يستطيع هذا

النظام الذي يظن انه يستند الى

قاعدة قانونية، لا يستطيع اتخاذ اي

اجراء ضد هذه الندوات المرئيسة

(مشاهدة افلام فيديـو) لأن هذه

الندوات ليست ذات اغراض تجارية

او مالية واذا ما اقدمت الاجهسزة

الامنية على مصادرة هذه الاشرطة

فأن الامكانية الرخيصة والمتسرة

تتيح لهؤلاء الاستعاضة عن النسخ

المصادرة بنسخ جديدة وفي اسرع

حتى شبكة التلفزيون التابعة

وحشية عسكر تشيلي.

احدى المجلات التي تعبر عن وجهة نظر المعارضة عبرت عن هذه الاوضاع متهكمة، حيث قالت: "ان بلادنا ستتعول الى احدى الدول الدكتاتورية الاستوائية"، لكن خطاب الحاكم بالعنف منذ عهد بعيد يؤكد ان تشيلي تقترب باستمرار لان تصبح احدى جمهوريات المور في امريكا الوسطى! ففي قترة بداية الربيع ذات الجو الداق في المسابح، في هذا الوقت اعلن بينوشيت عن عصر جليدي

الحوار المسوخ مع المعارضية، ذلك الحسوار السذي فرضتسه الاحتجاجات ولى بشكل نهائسي، فالجنرال الحاكم هدد قائلا: "سيتم فرض قانون الاحكام العرفية اذا لزم الامرذلك" ويعدهاسيتصرف على هذا

وكالعادة فائه غالبا ما يلجأ الى اصدار الاوامر للشرطية لتستعمل العنف في تفريق المتظاهرين السالمين امام كاتدرائية سينتياغو العاصمة او يتم اطلاق الرصاص على الطلاب ويقوم بنفى المواطنين الذين يصفهم بانهم مجرمون، الى القرى العسكرية النائية المهجورة في شمال البلاد، كما ويعمل على اعتقال الصحفيين واغلاق محطات الاذاعة.

الا أن هذا العنف ولد عنفا مضادا لاول مرة ويشكل متزايد، قفسي الاسبوع الماضي نخسرت الشظايسا الفولاذية "لاحد الالغام الفيتنامية" احد باصات الشرطة، وتفتت من جراء هذا الانفجار اربعة من رجال الشرطة كما وجرح اثنا عشر شرطيا من الآخرين جراح بعضهم بليغة.

وفي ساعات الصباح الباكر من الاثنين ما قبل الماضي هاجم خمسة من الشبان احد مراكز الشرطة، وقتلوا شرطيين من المتواجدين هناك من خلال القاء قنيلة يدوية عليهم. لقد بات من المؤكد أن تصعيد الاوضاع هذا لا يمكن ايقافه، ففي نفس يوم الاثنين الآنف الذكر قدم وزير الداخلية سيرجيسو اونوفسري خاريا استقالته ولحقه كافة اعضاء الحكومة لاعطاء بينوشيت "مجسالا اوسع من حرية الحركة".

في البوم التالي يقرض الدكتاتور قانون حظر التجول في جميع انحاء البلاد "لانقاذ الديمقراطية والحرية" حسيما يدعى ويعدها يعتمد حكومته الجديدة، اتها متشابهة تماما في كل مراكزها ومهامها مع التي سلفتها، وخاربا، وزير الداخلية اللذي قدم استقالته عاد واحتل مركزه فيها.

كأهل النظام.

هذا الفاشي المخضرم سمي من دواعي التقاؤل "وزير الحوار"، حيث اعتبره الناس مديرا للازمات، وتم تعييته لهذه المهمة عندما حاول قبل اكثر من عام، اي ابان تصاعد موجات الاحتجاج التي اخذت تهدد النظام، حاول تنفيس بعض الكبت الكامن أي الناس، لتخفيف الإعياء الواقعة على

ويالرغم من ان الغرض من "الحوار" الذي بدأه خاريا كان مجرد عملية بمويه تكتيكية لضمان السلطة بيد العسكريين الحاكمين حاليا هناك، الا أنه أنشأ من خلال ذلك هامشا ضيقا وقد عمل التشيليون على الاستفادة منه بشكل جند.

فعندما تعثرت امراة مسنة ضريرة

ساهم مع الآخريسن في افتعمال التظاهرة والندوة العفوية، الرأة العجوز الضريرة كانت هي الاخرى ممثلة وكانت تظهر متشنجة متوبرة الاعصاب كلما تصاعد السخط الشعبى في تلك الندوة على بينوشيت. الأخرون يقومون بالاضرابات ايضا فرحلة الباص الصباحية التي تقل الركاب للعمل تتحول بالنسبة للعديد من الركاب الى مظاهرة سارة عندما يصعد من احد المواقف احد "المغنيسين الشعبيسين"، اي احسد الشباب الكثيرين الذين يتجولون حاملين القيثار ويغنون في الباصات اثناء السفر للحصول على بضعة قروش يعتاشون منها. وهم يعرفون منذ مدة طويلة أن ركاب الباصات

ويتعذر ان تجري مباراة كرة قدم في نهاية الاسبوع دون أن تتحول ألى مظاهرة سياسية، حيث تستقيد الجماهير من هذا المحفسل العسام وتستغله لنقل مشاعرها السياسية. وفريق كرة القدم التابع للجامعة يسمى نفسه "فريق سيسقط" وهكذا تصيح الجماهج المعجبة بهذا الفريق اثناء مشاهدتها تدريياته او مبارياته تصيح مشجعة فتقول: "سيسقحط، سيسقط" (المعنى هذا بالطبع هو

الجنرال بينوشيت)

أغاني سياسية ورددوها أمام هؤلاء

ومنذ فترة طويلة وعملية التلاعب على النظام تتم من خلال افسلام الفيديو، فالسياسة المتدنيسة التسي يتبعها النظام في عملية الرقابة والجمارك هذه السياسة عملت على شحذ السلاح الجديد هذا اللذي تستعمله المعارضة ففي النوادي والمراكز الثقافية والدينية ترى صفوفا طويلة من الناس ينتظرون دورهم ليدخلوا ويشاهدوا احد الاقلام التي تروي الواقع المأساوي للتشيلي مثل

ووقعت في ميدان كالي اوغوستين في سينتياغو صرخ العديد من المارة قائلين: "هذا يمكن ان يحدث لنا جميعا، لاننا نوشك على الموت جوعا". بعد لحظات قصيرة تجمهر عدد كبير من الناس حول هذه المرأة العجوز الضريرة وتعطل السير الى مسافة بعيدة من هذا المكان الواقع في مركز العاصمة التشيلية، ويشكل عفوي تشكلت مظاهرة تهتف ضد

بشكل عفوي؟ "هذا مسرح غير

مرشى"، كما يقول احد المطين الذي يعطونهم نقودا اكثر ان هم اختاروا

النظلم الفاشستي العسكري برعامة

\* الشرطة والمتطاهرون في تشيل.

للدولة بدأت هي الاخرى تتحايل على الرقابة، فمثلا عندما يقوم قنال ١٣ بيث تعليق دولي مفصل عن " الضمانة القانونية الجزئيسة في النظام الدكتاتوري"، وبالذات لهذا السبب تصبح مسألة اختطاف وتصفية احد القساوسة "بالنسبة لشعب لا يعرف مسائل الاختطاف والتعذيب" تصبح فضيحة كبرى. وفي بداية ونهاية

البرتامج فقط يشار الى ان المعنى هنا

بدون رأس بعد انقضاء ٥٦ يوما على

هي بولندا. والمجسلات الاسبوعيسة الناطقسة بلسان المعارضة تعرف بصورة خاصة كيفية الجرأة وعمل النكات حول قانون الرقابة، فمثلا جريدة "كاوس" اعتقال جديدة؟ الاسبوعية المشهورة باصدار توقيعات وتعليقات على الصور، حيث وضعت "الرئيس بينوشيت" تحت مريع ابيض وكتبت بخط عريض تحت

هذا الاسم كلمة "رقابة" لكن هذه الصحيفة وصحيفة أخرى تم أغلاقها يوم الخميس ما قبل الماضي. بالاوضاع والاكثر توترا. الا ان الهامش الضيق الــذي اعطى للصحافة والعمل الثقافي بواجه قضايا التعذيب والتصفية الجسدية، كما هو الحال في وضع الخباز الذي قامت الشرطة باعتقاله انسه خوان انتونيو اغويري الذي وجدت جثته

والحكومة تبذل بشكل دائم جهدا كبسيرا للتخفيسف من موجسة الاحتجاجات والتذمر المتولدة، لكن ماذا بوسعها أن تعسل حيسال القساوسة والرهبان والراهبات الذين يجلسون ويعلنون اعتصاما مفتوحا

> حيال الطلاب وتلاميذ المدارس الذين تم اعتقالهم ١٠ ــ ١٥ مرة بسبب قذفهم الحجارة على باصات الشرطة ولا بيدون اية مخاوف من عمليــة

> حتى في قاعدة السلطة نفسها بدأت بوادر العنف تظهر بوضوح، فقد ابلغ احد جنرالات الجيش قائلا: "رجالناً يخجلون من مغادرة تكناتهم باللبساس العسكري" والشرطسة العسكرية تبدو الجهاز الاكثر تأثرا

واحد موظفي الامن اوضح قائلا ان "رجال الشرطـة العسكريـة لا يقيمون في الثكتات العسكرية بل داخل الشعب" ويتزايد العمليات الثأرية والانتقامية وتصبح مألوفة للغاية عندما ينطلق سائق الباص

واحد موظفى الامن المقربين الى الشرطة العسكرية يقول: "داخل صفوف الشرطة يتنامى الحقد على الشعب الذي يعتبر سببا في كل صور النحس وسوء الحيظ، ولهذا فان الشرطة تصب جام غضبها وتطلق

> التعذيب الذي يمارس؟ وماذا بوسع الحكومة ان تعمل

يحافلته بسرعة قبل ان يصعد موظف

النار على المتطاهرين مع العلم ان الضباط قلقون من هذه الظاهرة وليسوا راضين عما يجري. هذا الجهاز التابع لبينوشيت امام مقر دوائر الامن احتجاجا على ووزارة الدفاع يشعر بانه مظلوم عند توزيع الاسوال، وان الجيش يسي استعمال هذا الجهاز لا سيما وان الجيش لا يظهر على الشوارع اطلاقاء

دراجته ولاذ بالفرار.

لكنه يبقى المستقيد الرئيسي، لانه يوجه غضب الشعب الى جهاز الشرطة حتى في السوزارات والعوائسر الحكومية تبدو المقاومة واضحة، فعبارة "الايادي الصديقة زودتنا بهذه الامور" مثل هذه العيارة التي

الشرطة العسكرية الذي يصادف ان

يكون موجودا في آخر الصف، حيث

ينطلق الباص بسرعة ولا يعطى فرصة

لهذا الشرطي من اخذ احتياطاته، كما

ان العديد من الشبيية ينفردون باحد

موظفى الشرطة وهو في طريقه لمنزله

ويتهالون عليه بالضرب الى أن يتزف

الذين يتجولون على الدراجات النارية

قائلا: "ليس لديك في المسدس سوى

ثماني طلقات، ومن هنا فانك لا

" تستنطيع ال تقتل سوى ثمانية منا على ا

اقصى حد" وقد حدث هذا المشهد

اثناء مراسيم الدفن للخياز اغويري،

وكان هذا الشرطي قد توغل في وسط

التجميع المدنسي، وسيأل الشياب

الشرطى قائلا: "لكن ماذا سيحدث

بعد ذلك؟" عندها تدارك الشرطي

المخاطر التي كانت نتنظره وسحب

شاب تحدى احد رجال الشرطة

دمه وتنهار قواه.

تتشرها المعارضة غالبا ما تعنى خبر فضيحة داخل اروقة الدولة. نقابات العمال المشحوذة الهمسم من خلال الاضراب الاحتجاجي الذي نفذته وشلت من خلاله حركة النقل العام في مدينة سينتياغو، هذه النقابات تطالب بالقيام بعمل جماعي ضد بينوشيت، الدكتاتور الذي رد على هذه المطالبة بمنع التجول وتشديد قانون الاحكام العرفية.

دير شبيغل

مطلوب بيت للايجار

هيئة دبلوماسية ترغب في استئجار بيت باربعة غرف نوم وملحقاتها، بالاضافة الى حديقة، بمسلحة ٢٠٠ ـ ٤٠٠ متر مربع.. الرجاء الاتصال بهاتف رقم ٢٤٦٥٢ او الكتابة الى صب:

شركة ارشيات والسعبيللجارة والمقاولات

تعلن شركة ارشيدات والسيد للتجارة والمقاولات عن تصفية حمامات نوع سلس Sallas فرنسية بالوان واحجام مختلفة وكذلك جميع اصناف ظهلاط الفرنسي والإيطالي الموجود لدى الشركة وذلك يعناسية قرب انتهاء العام الحالي وباسعار مغرية وتستمر التصفية حتى مساء يوم ١٠/١٢/١٥. شركة ارشيدات والسيد ــ العبدي ــ مقابل السفريات الخارجية مساتف ۲۲۲۲۲ \_ ۲۲۵۲۶ \_ عمان

اعلاب تصفیه

# طبيب عام يطلب عملا

طبيب عام بخبرة اربع سنوات يطلب عملا .. رجاء الاتصال بهاتف ٤٢١٩٤ عمان من الساعة التاسعة صياحا ولقاية الساعة الثلثة يعد الظهر.



معصلات بيبيلوس: إربد - ثارع ومبني الله - ت ٢٥٤٦

الكورشون مقى سستما مع ود اكتمارية معه يا ١٥٠١ الزرقاء شاع الملا مسين شود لسادة لحديد ديدة ويتكوين شاي والبيع جملة وهفرق وبآسعار مغربيت

(PP)

خواطر وشيعر

لست انسى وجه ذلك العجوز الانجليزي الذي كانت بيني وبينه

مودة، وكان موظفا في المجلس الثقافي البريطاني، لست انساء لان

فيه ملامح شرقية، وكان لا يهتم بشؤون الدنيا، همه ان يأكل

وفي يوم من ايلم الشتاء الماحل الذي لا يرد فيه جنته، وجلسنا

فقال انه طقس سي ويرد، قلت لا برد في هذا اليوم وهو سي

بالقياس الينا لكنه حسن عندكم فقال والابتسام يملأ وجهه (انت

وتمر بالاتسان حالة بيتنس بها، وكان لي مثل ذلك سنة ١٩٦٤

لحظة تامل

وانست في اقساقهسا كوكب؟ ملذا لو ان العيش في جنسة

والوقت صفو والهوى مندهب وانست تسدري انهسا لمحسة

وان برقسا ضاءهسا خلب ان لم يجثها عاصسف قاصسف

واحياتا اكون في محفل فادعى للكلام وان القي شعرا غزليا

فانبه الى أن القائل الأن ليس هو ذاك الذي قال، فلا ينبغي أن

هبنى اسات فايسن عفوك ايسن حبك والوفاء؟

وحياة عهدك ما اسات ولا يخلطني الجفاء

ما في خيالي فوق حسنك من ضياء يستضاء

لكن كبر . الحسن مختال ويفعل ما يشاء

أنسا أن تركت هواك يتركنسي التامسل والصفاء

ينظروا للشعر الابيض، فأنه حين قيل كان الشعر اسود..

لا تعتب الدنيسا ولا تعتب

لعالم فيسه السذي ترغسب

رضَّت لا يطفو ولا يرسب

ليس بهسا نساب ولا مطسب؟

يجنك انت المامست المنشب

كنب ما تسدعيسه الاس

انسك ممسا شريسوا تشرب!!

فهن لا ما تحمسل القناني

تحليم أن تدار للحسيان

الا على النساي او التداني

وليس يموت الأفي العبيد

ويلقى اللسه في ثوب الشهيد

حسني فريز

ويشرب ويلقي الفكاهة ويملأ قلبه بالمسرة.

عارف لا بد للانسان ان يتذمر من شي).

مقك لا ترجـو ولا ترهـب

سكنتت كالقبسر فلا نامسة

كانما انت تحسث الخط

او جئته هل كنت ترضى بــه

ماذا لو ان الشعسر تو دولسة

العيش فيسها ناغسم حلسم

اكنت بدعــــا؟ لست بدعــا وقــد

انس. وقم وامشي وخسل المنسى

وعن لسان باخوس اله الخمر اقول

لا خمر الا خمسرة الغواني

تلك التبي في اقدم الدنان

ختامها ما فض في زمسان

يمسوت العبسد ذلا كل يوم

ويحيا الحسر حرا كل يوم

وفي الوطن قلت

فقلت فيها شعرا.

# الأميرحس يؤكد على قصير الانفئاح والحوارفي المحتمع وجمرورة إعداد الشباب عمليًا لمواجهة تحديات المستقبل عمان \_ يترا \_ افتتح سمو الامع

حسن ولي العهد امس في الجامعة الاردنية ندوة \_ مشاكل الشياب الاردني في الخارج \_ التي ينظمها للنتدى الاتساني. وقال سعوه في افتتاح الندوة انه عندما تتحدث بصورة علمية عن موضوع جدید لا بد وان یکون لتا سند، علمي وخامنة عندما تحدث عن امنعب الموضوعات وهسو الجانسي الاجتماعي لموضوع للشيباب في الخارج بسيب غياب الارضية

القوة البشرية الرصيد الاسماسي للمجتمع فعلينا أن نتأكد من كيفية ادارة هذه القوة وهذه الادارة يجب ان تعتمد على منظور علمي. وقال سموه اننا في هذا البلد نعتبر القوة البشرية اساسا لتجربتنا .. ونحن بحاجة اولا الى ارضية علمية دقيقة ومعلومات كافية عن امسلكن تواجد الشياب في الخارج وخاصة الطلاب والبحث عن حقيقة املكن وجودهم ليمكن استضدام هذه المعلومات والارقام من قبل الاجهزة

واضاف سموه اذا اربنا ان تعتير

ووزارة التربية والتعليم. واضاف أن السؤال المطروح هو کیف یعکن ان تحصل علی معلومات وكيف نستقيد منها بعد الحصول عليها والتأكد من انها مررت الى الجهات الرسمية والاهلية القادرة

المعنية في قطاع القوى البشرية

وقال سموه ان هناك مرحلتين اساسيتين في هذا المجال هما المسوحات الميدانية والتلكد من قبل القيام بالدراسة من عدم ضياع

المصريء

القاهره ـ رويتر ـ اعلن السيد

طاهر المصري وزير الخارجية في

حديث خاص مع صحيفة الجمهورية

المصرية امس، انه يتوقع أن تقوم دول

السبوق الاورويية بالضغيط على

الولايات المتحدة في الفترة القادمة

لكي تؤيد عقد مؤتمر دولي للوصول الي

بقتل مبادرة الرئيس الامريكي رونالد

وقال أن التطورات والاحداث منذ

وقال أن اسرائيل قتلت ميادرة

الاعلان عن المبادرة في اول ايلول عام

ريغان ويعد مرور اكثر من سنتين فان

التطورات والاحداث قد تعدت هذه

واضاف قائلا "واذا اراد الرئيس

مريغان ان يتمسك بالميادرة فليس لدينا

مانع ولكن على أن يهيى" الظروف مرة

اخرى لقبول هذه المبادرة وعليه ان

وقال أن الاردن حاليا يطرح قرار

مجلس الامن رقم ٢٤٢ كأساس

للمؤتمر الدولي، وأن تدور المناقشات

عنى اساس استرداد الارض ومشاركة

منظمة التحرير القلسطينية كطرف

على قدم المساواة مع الاطراف

وقال وزير الخارجية ان زيارة

عمان \_ بترا \_ تكرت الاتباء

الواردة من الوطن المحتل ان سلطات

الاحتلال الاسرائيلي بدأت منذ يومين

العمل على اقامة مستعمرة يهودية

جديدة على اراضي قرية دير ديوان

شمال شرقى مدينة البيرة بالضفة

وافادت الاتباء أن الجرافسات

الاسرائيلية بدأت في تمهيد الاراضى

التي صادرتها السلطات من اهالي

القرية المنكورة التي تقع في موقع "البقعـة" شرقبي البلـدة وتبلــغ

مساحتها خمسة الاف دونم.

KARINE

ALBAN

الغربية المحتلة.

جلالة الملك الحسين للقاهرة. المزمع

يبدأ اولا باسرائيل".

١٩٨٢ قد تجاوزت هذه المبادرة.

ريغان للسلام في الشرق الاوسط.

واتهم السيد المصري اسرائيل

حل شامل لمشكلة الشرق الاوسط.

إسرائيل فسلت ميادرة ربعيان

الوقت أو الامكاتات. واشار سموه الى انه بالاضافة الى الطلاب هناك حوالي ٢٠٠٠ الف عامل اردني في الخارج منهم حوالي الف من الشياب هؤلاء يجـب أن تشملهـم بدراسة مستقيضة. ُ واعرب سموہ عن املے في ان يساهم هذا اللقاء بالتهيئة لمؤتمس

المفتريين الاردنيين الذي سيعقد في وقال انه لا بد من التاكد من العوامل للتعلقة يقضاء سنوات طويلة في الدراسة في الخارج وقد يكون من للفيد عقد لقاء مماثل للقاء للغتربين حول اوضاع طلايتما في الضارج

بمساهمة ممثلين عن هؤلاء الطلاب لتدارس اوضاعهم بصورة شاملة. واكد سموه انتا عندما نتحدث عن ظاهرة الانتماء وكلنا يؤمن بالانتماء اللوطن والارض.. لا بد وان نعترف بالتجربة الغنية وهى تجربة الاتفتاح على العالم لاته قد تغنى باساليب مختلفة مسيرة هذا الوطن.

واشار الى اهمية دور المناهسج التربوية خاصة في للرطتين الاعدادية والثانوية لصقل شخصية الشياب وتعزيز انتمائهم لوطنهم قيل انهاء مرحلة الدراسة الثانوية.

القياميها في اوائل الشهر القادم، هي

وقال انه حتى الان لا يوجد بديل

لعقد مؤتمر دولي لحل الازمة وانه

حتى المفاوضات المباشرة تحتاج الى

تحضير وسورية ليست جاهزة وكذلك

منظمة التحرير الفلسطينية "وحتى

اسرائيل فهي ليست جاهزة طللا ان

اشخاصا مثل شارون وشامير في

واضاف قائلا ان اسرائيل تقول

ان الارض المحتلة جزء منها "ان

اسرائيل تقاور، فان. اسرائيل تريد ان

تحل مشكلاتها في لبنان بالدرجة

الاولى وان تحسل مشكلتهسا

الاقتصادية، اما موضوع الاراضي

العربية المحتلة فهي لم تبحث فيها

بشكل جدي وما يقوله بيريز فهو كلام

للاستهالاك المحلي والامريكي

وكان أهالي البلدة قد رفضوا

استلام الاخطارات التسي كانست

سلطات الاحتلال قد ارسلتها لهسم.

وتقشي بمصادرة اراضيهم وآردوا

النفاع عن ممثلكاتهم والحفاظ على

اراضيهم التي ينتفعبون منها في

سفينتان حربيتان

اميركيتان

تزوران ميناء حيفا

تل لبيب \_ الفيب \_ اعلنت

سلطات المواتي الاسرائيلية في حيفا

انه ينتظر قربيا وصول سقينتين من

الاسطول السادس الامريكي حاملة

الطائسرات "ايزنهاور" والبارجة

"المسيسييسي" وتعملان بالطاقسة

واوضع نفس المصدر أن ستــة

الاف رجل هم افراد طاقم السفينتين

سينزلون لدة تسعة ايام في ضيافة

ويلاحظ المراقبون اته مئذ قرابة

شهرين لم تصل الى حيفا اي سفينة

النورية الي حيفا.

البحرية الاسرائيلية.

حريقة عامريكية .

معيشتهم اليرمية.

والاوروبي".

مستوطنة صهيونيه جديدة

شرق مدينة البيرة المحتلة

ائتلاف متساوبين العمل والليكود ".

ريارة الحسين للقاهرة مُهمّة

وقال سموه ان تلك يعطينا مجالا لتقهم اوضاعهم وحل مشكلاتهم. ودعا سموه الى اتباع الاسلوب العلمي في حل مشاكل الشياب والابتعادعن السطحية والإعتمادعلي الرقم والاحصائيات التي تتصف

وزير الداخليسة استعسرض فيهسا موضوع اوضاع ومشكلات الطلبة الاربنيين في الخارج والاساليب التي تعالج بها السول الاخسرى هذه المشكلات وفئات الطلبة الاردنيين في

ويالنسبة لفكرة انشاء اتصاد للطلبة في الخارج اعرب السيد عرار عن عدم تأييده لانشاء مثل هذا الاتحاد لما سينتج عنه من تلثيرات غير ايجابية على الطلبة.

ثم قدم الزميل منحمد ناجي عمايره ورقة عمل بعنوان "علاقة المغترب بالوطن" تتاول فيها مفهوم الاغتراب وانواعه وحقوق المغتربين وواجباتهم. وعقب عليها الدكتور سمير قطامي والسيند حكم عيدالرحيسم وتلست الورقتين مناقشات عامة.

واكد على قضية الانفتاح والحوار في اللجتمع، وقال أن مجتمعا يدعى الانفتاح يجب أن يكون لديه القدرة لتاسيس انواع الحوار الموضوعي وهو من قضايا الانتماء الاساسية. واعرب عن امله في ان يستطيع اقراد المنتدى ان يؤسسوا حوارا خاصا فيما بينهم كآن يتبنى قضايا اساسية مثل قضية خدمة العلم او

قضية السياسة الزراعية والسياسة

ودعا سموه الى التركيز على اعداد الشباب عمليا لمواجهة تحديسات المستقبل وتطوير القاعات المناسية لمجتمعنا مشيرا الى ضرورة الابتعاد عن التلقين وحده وتشجيع تتمية روح المسادرة والنقساش الموضوعسي وللشاركة المباشرة في اتخاذ بعض

واكد اهمية وضع نموذج نفسي إربني متكامل يساعد في وضع ركائز فنية لاتتماء الشباب الى وطنهم. واشار سموه الى موضوع التكيف الاجتماعي لطلبتنا في الخارج وما يولجهونه من مشلكل واقتسرح على الجامعات الاربنية المساهمة في دراسة هذا الموضوع بالتنسيق مع. مؤسسات مماثلة في الخارج. وقال سموه ان الاسر ذات الدخل المحدود والمتدنى تتفق على ابنائها دون أن يعلموا شيئًا عن المشكلات

الحقيقية التي يواجهها ابناؤهم. واضاف سموه ان هذه الدراسة تقيدنا على قهم كيفيمة انسجمام وانصهار هؤلاء الطلبة بعد تخرجهم من الجامعات عند عودتهم الى

وزوه سعوه باهمية معايشة الطلبة في الخارج لقضايا امتهم من جهة ولقضايا واوليات المجتمع المذي يعيشون فيه اثتاء دراستهم من جهة

بالموضوعية ووضوح الرؤية.

واقترح اشراك المعلمين والطلاب في تقديم ملاحظاتهم البناءة لحل المشاكل التي تعترض الشياب. وقد القيت في المؤتمر كلمة السيد سليمان عرار ناتب رئيس الوزراء

الخارج من حيث مصادر الانفاق

كما القى الدكتورعلي الزغل عميد شؤون الطلبة في جامعة اليرموك رئيس الهيئة الادارية للمنتدى الانساني كلمسة استعسرض فيهسا فعاليات المنتدى المتعلقة بمعالجة المسكلات الشبابيسة في الاردن

وحضر افتتاح الندوة الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الجامعة الاردنية والدكتور عدنان بدران رئيس جامعة اليرمسوك والدكتسور عبدالسلام العبادي وكيسل وزارة الاوتساف والشسؤون والمقدسسسات الاسلامية وعدد من اساتسدة الجامعتين الاردنية واليرموك واعضاء

وفي الجلسة المسائية قدم السيد وليد للوره لي، ورقلة عمل حول "التكيف الاجتماعي لطلبتنا في الخارج" وعقب عليها السيدان علي العضايلة ومحمود قظام.

واختتم سموه الندوة بتعقيب مطول على مجمل نشاطات الندوة اكد خلاله على دور المنتدى الانساني كمنبر للفكر والحوار الديمقراطسي الحر والمنوول.

المصرية هي عودة الى طبيعـة

الأمور، والشيء غير الطبيعي، هو الا

يكون هناك علاقات بين مصر ويقية

الدول العربية لان مصر دائما تسكن

جاء ذلك خلال حديث ادلى به

السيد عرار لدى توقفه في مطار

القاهرة امس، متوجها الى تونس

للمشاركة في اجتماعات مؤتمر وزراء

الداخلية العرب، الذي يبدأ جلساته

وقال السيد نائب رئيس الوزراء

انه سوف يزور القاهرة خلال شهر

كانون اول القادم تلبية للدعوة التي

تلقاها من السيد احمد رشدي وزير

الداخلية المصري لتدعيم التعاون في

وكان في استقبال السيد عرار في

مطار القاهرة اللواء محمد راقست

مساعد وزير الداخلية والسيد حسين

حمامي السفير الاردنى في القاهرة.

وزير الداخلية قد غادر عمان امس

على رأس وقد رسمى لحضور

اجتماعات المدورة الثالثمة لمجلس

وسييحث المؤتمر على مدار اربعة

ايام سبل التعلين في مجالات الامن

الاجتماعي ومكافحة الجريمة ق

صحيفة سوفياتية تحذر

من نشوب حرب عالمية

جديدة

موسكو ــواع ــحنرت صحيفة

النجم الاحمر الناطقة بلسان الجيش

السوفيتي القوى الامبريالية من مغبة

الاقدام على اشعال حرب عالمية

قرن على ميلاد القائد العسكري

السوفيتي البارز ــ فرونزه ــ الذي

توفي عام ١٩٢٥ ان مثل تلك الحرب

ستكون هذه المرة \_ حاسمة \_ لا

هوادة فيها بين النظامين الاشتراكي

واضافت ان اية حرب عالمية

جديدة، اذا ما تمكنت القوى

الامبريالية من اشعالها رغما عن

ارادة االشعوب ستعنى استخدام

جعيسع القسدرات العسكريسة

والاقتصادية والروحية للسدول

والتكتلات المتحاربة من اجل بلوغ

اهداف سياسية واستراتيجية نهائية.

والراسمالي.

وقالت الصحيفة بمناسبة مرور

وزراء الداخلية العرب.

الوطن العربي.

وكان السيد نائب رئيس الوزراء

المجالات الامنية بين البلدين.

يوم غد السيت.

موقع القلب بين امتها العربية.

#### الكرملين يدعو منظمة التحرير لتوحيد صفوفها لمواجهة اسرائيل الحكومة السوفياتية بدلا من توقيع

موسكو - رويتسر - دعسا الاتحاد السوفياتي منظمة التحرير الفلسطينية امس، الى اظهار الوحدة اذا ارابت ان تظل قوة فعالة ضد اسرائيل ومخططات الولايسات المتحدة في المنطقة.

وقالت برقية ارسلها الكرملين الى المنظعة ونشرتها وسائسل الاعسلام الرسمية بمناسية بوم التضامان العالمي مع الشعب الفلسطيني، ان المنظمة يجب أن تظهر تماسكاً قويا وتعاونا وثيقا مع الدول العربية. وقد ارسلت البرقية الى منظمة

الاول بالتأييد السوفياتس كعامل استقرار في الحركة وذلك على الرغم من المعارضة التي بلقاها من جانب سورية أوثق حليف لموسكو في الشرق

وقد حثت موسكو المنظمة وقصائل اخرى معادية السرائيل مرارا على انهاء الصراع الداخلي والتركيز على التحرير الفلسطينية ووقعت باسسم

الصراع مع اسرائيل.

أحد أعضاء قيادة الكرملين.

وقد حظى السيد عرفات السذي

رقض المجلس الوطني القلسطيني

المناقد حاليا في عمان استقالته امس

لدى توقف هي مطارالقاه رة متوجها إلى توبس

# عرار عودة العلاقات الأردس المسرية

امين القطب - قال السيد سليمان عرار تائب رئيس الـوزراء وزيـر التحقيقات الجنائية في الامن العام الداخلية ان عودة العلاقات الاربنية

ومحمد العدوان ومحمد حمدان من وزارة الداخلية.

الوقد الاردتي بوصف الاردن رئيسا لهذه الدورة.



الافريقية العام الماضي.

الوحدة الافريقية.

كما يرحب القرار بجهود المنظمة

ويؤكد مشروع القرار المؤكد ان

يحظى بموافقة الجمعية العامة في

وقت لاحق اعتزام الامم المتحدة

التعاون بشكل كامل مع منظمة

المغرب تقطع علاقاتهسا

مع يوغسلافيا

الرياط - الفع - اذاع راديو

واوضح الراديو ان هذا القرار

اتخذ على اثر اعتراف يوغوسلافيا

بالجمهورية العربية الصحراوية

بغداد \_ واع \_ اكد الـرئيس

صدام حسين ان انشغال العراق في

تدايير الدفاع المشروع عن تريت

واستقلاله وسيادته في مواجهة

العدوان المفروض عليه من قبل

النظام الايراني لم يضعف اهتمامه

يقضيسة فلسطين ويمعانساة

الفلسطينيين داخل الارض المحتلة

وعبر الرئيس صدام حسين في

رسالة وجهها الى السيد رئيس اللجنة

الخاصة بممارسة الشعب الفلسطيني

لحقوقه غير القابلية للتصرف عن

التي التهجها اسرائيك ضد

الفلسطينيين داخل وخارج الاراضي

المحتلة بما في ذلك اجراءات الضم

ويناء المستعمرات وغيرها من

الاجراءات الارهابية والتعسفية

وستديين الجمعية بموجب هذا

المشروع الاجراءات الاسرائيلية في

مرتفعات الجولان الستورية بما فيذلك

فرضها للجنسية الاسرائيلية على

المواطنين السوريسين، كما تديسن

التعاون القائم بين اسرائيل وجنوب

افريقيا وخامسة في المجالسين

ويؤكد مشروع القرآر ان القضية

الفلسطينية هي جوهر الصراع في

الشرق الاوسطوان السلام لن يسود

المنطقة ما لم يكن مبنيا على حل شامل

الاقتصادي والعسكري.

المغرب أن المغرب قررت قطع علاقاتها

النبلوماسية مع يوغوسلافيا

للتوصل الى حل عادل وحاسم يتمشى

مع قرارات المنظمة والامم المتحدة.

## عودة طسعت إلحالامنون القاهرة - "الراي" - من

ويتَّأَلُف الوفد الاردني من السادة العقيد محمد الطبرزي مديسر

بالاضافة الى السيديان محمد الخطيب محافيظ البلقياء ومحميد النبعي متصرف لواء.الزرقاء اللذين سينضمان للوفد في تونس حيث غادرا عمان في وقت سابق.

ويترأس جلسات المؤتمسر رئيس.

لجئة من الامم المتحدة مشروع قرار يدعو المغرب وجبهة بوليساريو الى عقد محادثات بشأن وقف لاطلاق التار مما يمكن ان يسهل اجسراء استفتاء تحت اشراف الامم المتحدة

وكان المغرب ضمن ٢٠ دولة لم تحضر التصويت او لم تشترك فيه. وقبل التصويت بوقت قصير سحب المغرب مشروع قرار منافس من شأته استبعاد منظمة الوحدة الاقريقية من القيام باي دور في مشكلة الصحراء

بالكامل في يد الامم المتحدة.

# لجنة دولية تدعو المغرب

ومنظمة الوحدة الاقريقيسة في الصحراء الغربية.

العامة للامم المتحدة بموافقة ٩٠

وكان المغرب قد انسحب في اوائل هذا الشهر من منظمة الوحدة الاقريقية بعد أن قبلت المنظمة عضوية الجمهورية التي اعلنت جبهة بوليساريو اقامتها في الصحراء

ويؤكد مشروع القرار الذي اقرته لجنة تصفية الاستعمار ان قضية الصحراء الغربية هي احدى قضايا تصفية الاستعمار "التي ينيغي حلها على أساس ممارسة الشعب لحقه الذي لا نزاع فيه في تقرير المصير

وكانت المنطقة مستعمرة اسبانية حتى عام ١٩٧٥ عندما نازعت بوليساريو بتأييد من الجزائر ويتأييد ايضا من ليبيا لبعض الوقت مطالبة المغرب بالمنطقة. ويقول القرار ان حل المشكلة يكمن

# وبوليساريو الى عقد محادثات

وجاء التصويت على مشروع القرار الذي تبنته نحو ٤٠ دولة في لجنة تصفية الاستعمار التابعه للجمعية صوباً واعتراض صوت واحد، "غينيا الاستوائية" وامتناع ٤٥ عن

الغربية المختلف عليها ويضع المشكلة

#### في تتفيذ قرار تبناه رؤساء الدول الامم المتحدة ـ رويتر ـ تبنت والحكومات في اجتماع منظمة الوحدة

والاستقلال".

#### الديمقراطية رسميا امس الاول

## لم يضعف اهتمام العراق بالقضية الفلسطينية رغم انشىغاله بالدفاع المشروع عن تربته

الخاص لايجاد حل عادل ودائم لهذه

القضية المصيرية بالنسبة للسلام

والاستقرار في المنطقة العربية وحسب

وانما بالنسبة للامن والسلام العالمين . ايضاً.

واوضح أن استعراض الاحداث

والتطورات التي شهدتها المنطقة لا

ييشر باي امل آي اتجاه تحقيق مثل

هذا الامل، أو في أن يسود السلام

والامن والاستقرار بالمنطقمة في

واكد أن ذلك الواقع يشير إلى أن

الاحتلال الصهيوني للاراضي العربية

قد تفاقمت وطاته، وإن الممارسات

الصهيونية غير الانسانية قد استمرت

بضراوة ووحشية دون مبالاة لقواعد

القانون الدولي ومبادىء العدائسة

وأشار الرئيس صدام حسين الى

أن العالم كله يعرف على وجه الحق أن

الامة العربية التي تتسم بالرغبة

الايجابية ويسروح المسؤولية

تتطلع الى حل عادل ومشرف

للقمية الفلسطينية ومشاكل الشرق

الاوسط دون أن تجد الاستجابة

الجدية التي يمكن أن تؤدي الى تتائج

مشرة بالرغم ممليتكرر من دعوات

وتأكيدات حول السعبي المخلص

لايجاد الحل العادل لهذء القضية

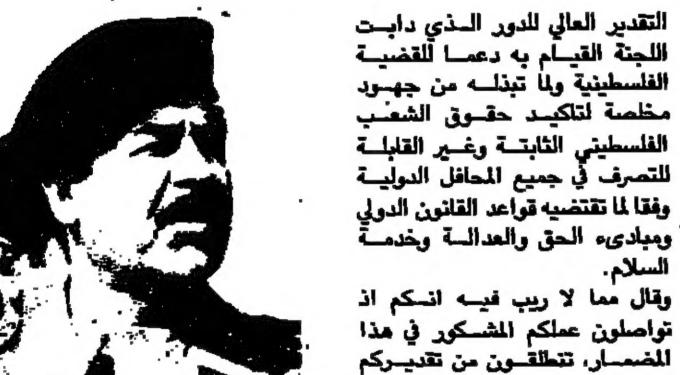
واكد الرئيس صدام حسين في

ختام رسالته مجددا دعم وتاييد

المستقيل المنظور.

والأخلاق.

وتلك المشكلة.



Din. العراق ويكل قوة لمنظمة التحريسر الفلسطينية وقيادتها الشرعية، ويحدة صفوف المقاومة الفلسطينية ضد جميع للؤامسرات والدسسائس الداخلية والخارجية الرامية الى خلق الإنشقاق وتمزيق الصفوف تمهيدا لتصفية القضية الفلسطينية وتنفيذا المخطط الممهيوني الأمبريالي.

#### تجديد فترة بقاء قوات الطــوارىء الدولية في الجولان

الامم المتحدة ـ وكالات ـ جدد مجلس الامن الدولي الليلة قبل الماضية فترة بقاء قوات الطواريء الدولية المرابطة في مرتفعات الجولان السورية للحتلة ستة اشهر اخرى الى الحادي والعشرين من اذار المقبل. جاء ثلك في قرار اتخذه مجلس

الامن الدولي بعد موافقة الحكومة السورية والكيان الصهيوني على تجديد بقاء هذه القوات وتشارك في قوات الطـــواريء الدولية قوة يبلغ تعدادها الفو ٢٠٠ جندي كل من النمسا وكندا وفنلندا

عضا السيادة البهاة حرة العربيد

## الجمعية العامة للامم المتحدة تتاعيش تلائت مشاريع فرارات حكول الشرق الأوسط المنطقة، وسندين استمرار الاحتلال

المعتلمة واجراءاتهما في الجولان وتدعو الجمعية الى الامتتاع عن

وكأنها لم تكن.

الجمعية العامة بموجبه عن القلق العميق ازاء اجراءات اسرائيل بما في ذلك تصعيدها وتوسيعها للصراع في

المتخصصة الى الالتزام بما جاء في بنود القرار.

الى سحب معتليها من القدس.

للقنسة غير شرعية وانها لنلك لاغية

وستدعو الجمعية كظك السدول الاسرائيلي لقلسطين واراض عربية الأعضاء إلى التوقف عن التعامل مع أ اخرى وتطلب الاتسحاب القوري اسرائيل سواء على المستوى الفردي والكامل غير المشروط من جميع او الجماعي وذلك لعزلها عزلا كاملا في الاراضي المحتلة. جميع الجالات، اضافة الى دعوتها ويدين المشروع كذلك الاعتداءات للوكالات والمؤسسات الدوايسة الاسرائيلية والسياسات العنصريسة

> ويموجب مشروع القرار الثانسي فأن الجمعية العامة للامم المتحدة ستشير الى أن مجلس الامن الدولي قرد عدم الاعتراف بفرض القلنون الاسرائيلي في القدس الشريف ودعوة الدول التي لها تمثيل دبلوماسي فيها وستعلن الجمعية العامة طبقا لهذا المشروع مرة اخرى ان قرار اسرائيل بفرض قوانيتها وتشريعاتها في للدينة

امسا المشروع الثالسث فستعبس

الاسرائيلية تثبت ان اسرائيل دولة غير محبة للسلام وانها لا تنفذ التزاماتها كعضو في الامم المتحدة حسيما ينص عليه ميثاقها. كما انها لم تنفذ العديد من القرارات الصادرة عن مجلس الامن التي تؤكد ان ضمها للاراضي العربية

امداد أشرائيل بالاسلحة وما شابه ذلك من معدات والعمل على تعليق اية مساعدات عسكرية او اقتصادية او تكنولوجية اليها وقطع العلاقات التجارية والثقافية معها.

والقدس مخالفة للقانون الدولي.

#### الامم المتحدة ـ قن،أ ـ قدم مندوب الهند بالامم المتحدة ثلاثة مشاريع قرارات حول الشرق الاوسط الى الجمعية العامة وذلك قيل اختتام الصعية لمناقشة القضية الليلة قبل

ويموجب مشروع القرار الاول فان الجمعية العامة ستسجل ملاحظاتها بان السياسات والاجسراءات